

NOGOMETNA ZVEZA SLOVENIJE

Trenerska šola prof. Branko Elsner

DIPLOMA UEFA PRO

ANALIZA IGRE V NAPADU

**PRIMERJAVA MED SLOVENSKIM IN ANGLEŠKIM PRVOLIGAŠEM NA
DVEH TEKMAH KONFERENČNE LIGE V SEZONI 2021/22**

DIPLOMSKO DELO

ANDREJ KVAS

Maribor, februar 2022

NOGOMETNA ZVEZA SLOVENIJE

Trenerska šola prof. Branko Elsner

DIPLOMA UEFA PRO

**ANALIZA IGRE V NAPADU MED SLOVENSKIM IN ANGLEŠKIM
PRVOLIGAŠEM NA DVEH TEKMAH KONFERENČNE LIGE V SEZONI
2021/22**

DIPLOMSKO DELO

Mentor: Matjaž Železnik

Recenzent: Branko Zupan

Član komisije: Iztok Kavčič

Avtor dela:

ANDREJ KVAS

Maribor, februar 2022

ZAHVALA

Zahvaljujem se mentorju prof. Matjažu Železniku za vso posredovano znanje med študijem in za pomoč pri izdelavi diplomskega dela. Prav tako se zahvaljujem kluboma NK Mura in NK Drava za ves posluh pri prezentaciji treningov in za vso podporo, ki sem jo potreboval za izpeljavo za naziv trenerja UEFA PRO.

Posebna zahvala pa gre tudi moji ožji in širši družini za vso potrpljenje in podporo.

IZVLEČEK

Cilj diplomske naloge je bil čim bolj predstaviti in analizirati igro in taktiko v fazi napada za slovensko nogometno ekipo NK Muro in tujo, angleško, nogometno ekipo FC Tottenham.

Namen diplomskega dela je analizirati igro in primerjava obeh ekip v napadu oziroma taktika v napadu za ekipo NK Muro in ekipo FC Tottenham v dveh medsebojnih tekmah v evropski konferenčni ligi. Poleg samih analiz in rezultatov sem skušal zajeti tudi principe, ki vladajo v obeh ekipah v fazi igre v napadu. V razpravi je predstavljeno in prikazano, kako in na kakšen način sta ekipi prihajali do priložnosti in zadetkov, prav tako je grafično prikazano še nekaj drugih spremenljivk, ki vplivajo na igro v napadu.

Rezultati primerjave po opravljenih analizah so do neke mere pričakovani, saj gre za različno kvalitetni ekipi, ki tekmujeta v različnih kvalitetnih prvenstvih v nacionalnem ligaškem tekmovanju. Vsekakor pa je na nekaj spremenljivkah zelo razvidno, da pa razlike vseeno niso tako velike kot je bilo pričakovati in to je slovenski prvoligaš nenazadnje dokazal tudi z domačo zmago na povratni tekmi.

Za izdelavo grafičnih prikazov analize in sisteme nogometne igre sem uporabil Tactics Manager version 3.0, microsoft word, aplikacijo Instat in računalniški program Powerpoint.

ABSTRACT

The aim of the thesis is to present and analyze the game and tactics in the attack phase for the Slovenian football team NK Mura and the foreign, English football team FC Tottenham.

The purpose of the thesis is to analyze the game and comparison of both teams in attack or tactics in attack for the team NK Mura and FC Tottenham in two matches in the European Conference League. In addition to the analyzes and results, I also tried to capture the principles that prevail in both teams in the attacking phase of the game. The discussion presents and shows how and in what way the teams came to opportunities and goals, as well as graphically shows some other variables that affect the game in attack.

The results of the comparison after the analyzes are to some extent expected, as these are teams of different quality, competing in different quality championships in the national league competition. In any case, it is very clear on a few variables that the differences are not as big as expected, and the Slovenian first league team proved this with a home victory in the return match.

I used Tactics Manager version 3.0, microsoft word, Instat application and Powerpoint computer program to create graphical displays of analysis and football game systems.

KAZALO VSEBINE

1	UVOD	1
1.1	DEJAVNIKI USPEŠNOSTI V NOGOMETU.....	1
1.2	POMEN TEHNIKE V NOGOMETU	2
1.3	POMEN TAKTIKE V NOGOMETU.....	3
1.4	POMEN KONDICIJE V NOGOMETU	3
2	PREDMET in PROBLEM	4
2.1	TAKTIKA – osnovna delitev, zgradba nogometne igre (shema)	4
2.2	TAKTIKA V OBRAMBI	5
2.2.1	ZAKONITOSTI BRANJENJA.....	5
2.2.2	VRSTE BRANJENJA	6
2.3	TAKTIKA V NAPADU	7
2.3.1	ZAKONITOSTI IGRE V NAPADU	7
2.3.2	VRSTE NAPADOV	8
2.4	SODOBNI MODELI NOGOMETNE IGRE	9
2.5	PRIMERI SODOBNIH SISTEMOV V NOGOMETU	11
2.5.1	DEFINICIJA SISTEMA IGRE.....	11
2.5.2	Splošno o sistemu 1-4-4-2	12
2.5.3	Splošno o sistemu 1-4-3-3	13
2.5.4	Splošno o sistemu 1-4-2-3-1.....	15
2.5.5	Splošno o sistemu 1-3-4-3	16
2.6	POMEN VIDEOANALIZE V SODOBNEM NOGOMETU.....	18
2.6.1	SISTEM »VAR«	18
2.6.2	APLIKACIJA »INSTAT«	19
2.6.3	PROGRAM »KINOVEA«	19
2.6.4	PROGRAM »SOCCERSCATCH«	19
3	CILJI in HIPOTEZE	20
4	METODE DELA	21
5	REZULTATI IN RAZPRAVA	22
5.1	SPLOŠNA ANALIZA PRVE TEKME TOTTENHAM : MURA (5 : 1)	22
5.2	VRSTE NAPADOV – KONTINUIRAN, PROTINAPAD, POL-PROTINAPAD.....	23
5.3	SMERI NAPADOV – LEVO, DESNO, PO SREDINI	26
5.4	POSEST ŽOGE – 4 RAZLIČNI PARAMETRI	30

5.5	USPEŠNE PODAJE GLEDE NA DOLŽINO – KRATKA, DOLGA, SREDNJE DOLGA.....	35
5.6	STRELI NA GOL IZ SMERI.....	39
5.7	STRELI NA GOL IZ ODDALJENOSTI	41
5.8	PRILOŽNOSTI – PO LEVI, PO DESNI, PO SREDINI	43
5.9	PREKINITVE – KOT, PROSTI STREL, ENAJSTMETROVKA.....	45
5.10	IZVAJANJE KOTA V NAPADU	47
5.11	SPLOŠNA ANALIZA DRUGE TEKME MURA : TOTTENHAM (2 : 1).....	50
5.12	VRSTE NAPADOV – KONTINUIRAN, PROTINAPAD, POL-PROTINAPAD.....	51
5.13	SMERI NAPADOV – LEVO, DESNO, CENTRALNO.....	54
5.14	POSEST ŽOGE – 4 RAZLIČNI PARAMETRI	58
5.15	USPEŠNE PODAJE GLEDE NA DOLŽINO – KRATKA, DOLGA, SREDNJE DOLGA.....	63
5.16	STRELI NA GOL IZ SMERI.....	67
5.17	STRELI NA GOL IZ ODDALJENOSTI	69
5.18	PRILOŽNOSTI – PO LEVI, PO DESNI, PO SREDINI	71
5.19	PREKINITVE – KOT, PROSTI STREL, KAZENSKI UDAREC	73
5.20	IZVAJANJE KOTA V NAPADU	75
5.21	PRIMERJAVA OBEH TEKEM ZA IGRO V NAPADU	77
5.21.1	PRIMERJAVA VRSTE NAPADOV NA OBEH TEKMAH.....	77
5.21.2	PRIMERJAVA SMERI NAPADOV NA OBEH TEKMAH	78
5.21.3	PRIMERJAVA POSESTI ŽOGE NA OBEH TEKMAH	79
5.21.4	PRIMERJAVA RAZNIH DOLŽIN PODAJ NA OBEH TEKMAH	80
5.21.5	PRIMERJAVA STRELOV NA GOL IZ RAZNIH SMERI NA OBEH TEKMAH.....	81
5.21.6	PRIMERJAVA STRELOV NA GOL IZ RAZNIH ODDALJENOSTI NA OBEH TEKMAH.....	82
5.21.7	PRIMERJAVA PRILOŽNOSTI NA OBEH TEKMAH.....	83
5.21.8	PRIMERJAVA PREKINITEV NA OBEH TEKMAH	84
5.21.9	PRIMERJAVA IZVAJANJA KOTOV V NAPADU NA OBEH TEKMAH	85
6	ZAKLJUČEK.....	86
7	LITERATURA.....	87

KAZALO SLIK

Slika 1: Uspešnost moštva	2
Slika 2: Model sodobne nogometne igre (Pocrnjič, 1999)	10
Slika 3: Sistem 1-4-4-2	12
Slika 4: Sistem 1-4-3-3	14
Slika 5: Sistem 1-4-2-3-1	15
Slika 6: Sistem 1-3-4-3	17
Slika 7: Število kontinuiranih napadov FC Tottenham	23
Slika 8: Število kontinuiranih napadov NK Mure	24
Slika 9: Število protinapadov in pol-protinapadov FC Tottenham	24
Slika 10: Število protinapadov in pol-protinapadov NK Mure	25
Slika 11: Število napadov po levi strani FC Tottenham	26
Slika 12: Število napadov po levi strani NK Mure	27
Slika 13: Število napadov po desni strani FC Tottenham	27
Slika 14: Število napadov po desni strani NK Mure	28
Slika 15: Število napadov po sredini FC Tottenham	28
Slika 16: Število napadov po sredini NK Mure	29
Slika 17: Število napadov od 0 do 5 sekund FC Tottenham	30
Slika 18: Število napadov od 0 do 5 sekund NK Mure	31
Slika 19: Število napadov od 6 do 10 sekund FC Tottenham	31
Slika 20: Število napadov od 6 do 10 sekund NK Mure	32
Slika 21: Število napadov od 11 do 30 sekund FC Tottenham	32
Slika 22: Število napadov od 11 do 30 sekund NK Mure	33
Slika 23: Število napadov daljših od 30 sekund FC Tottenham	33
Slika 24: Število napadov daljših od 30 sekund NK Mure	34
Slika 25: Število podaj od 0 do 9 metrov FC Tottenham	35
Slika 26: Število podaj od 0 do 9 metrov NK Mure	36
Slika 27: Število podaj daljših od 25 metrov FC Tottenham	36
Slika 28: Število podaj daljših od 25 metrov NK Mure	37
Slika 29: Število podaj od 10 do 24 metrov FC Tottenham	37
Slika 30: Število podaj od 10 do 24 metrov NK Mure	38
Slika 31: Število vseh strelav na gol FC Tottenham	39
Slika 32: Število vseh strelav na gol NK Mure	40
Slika 33: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola FC Tottenham	41
Slika 34: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola NK Mure	42
Slika 35: Število vseh priložnosti FC Tottenham	43
Slika 36: Število vseh priložnosti NK Mure	44
Slika 37: Število vseh prekinitev FC Tottenham	45
Slika 38: Število vseh prekinitev NK Mure	46
Slika 39: Število kotov FC Tottenham	48
Slika 40: Število kotov NK Mure	49
Slika 41: Število kontinuiranih napadov NK Mura	51
Slika 42: Število kontinuiranih napadov FC Tottenham	52
Slika 43: Število protinapadov in pol-proti napadov NK Mure	52
Slika 44: Število protinapadov in pol-proti napadov FC Tottenham	53
Slika 45: Število napadov po levi strani NK Mure	54
Slika 46: Število napadov po levi strani FC Tottenham	55

Slika 47: Število napadov po desni strani NK Mure	55
Slika 48: Število napadov po desni strani FC Tottenham	56
Slika 49: Število napadov po sredini NK Mure	56
Slika 50: Število napadov po sredini FC Tottenham	57
Slika 51: Število napadov od 0 do 5 sekund NK Mure.....	58
Slika 52: Število napadov od 0 do 5 sekund FC Tottenham	59
Slika 53: Število napadov od 6 do 10 sekund NK Mure.....	59
Slika 54: Število napadov od 6 do 10 sekund FC Tottenham	60
Slika 55: Število napadov od 11 do 30 sekund NK Mure.....	60
Slika 56: Število napadov od 11 do 30 sekund FC Tottenham	61
Slika 57: Število napadov daljših od 30 sekund NK Mure	61
Slika 58: Število napadov daljših od 30 sekund FC Tottenham.....	62
Slika 59: Število podaj od 0 do 9 metrov NK Mure	63
Slika 60: Število podaj od 0 do 9 metrov FC Tottenham	64
Slika 61: Število podaj daljših od 25 metrov NK Mure	64
Slika 62: Število podaj daljših od 25 metrov FC Tottenham	65
Slika 63: Število podaj od 10 do 24 metrov NK Mure	65
Slika 64: Število podaj od 10 do 24 metrov FC Tottenham	66
Slika 65: Število vseh strelav na gol NK Mure	67
Slika 66: Število vseh strelav na gol FC Tottenham	68
Slika 67: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola NK Mure	69
Slika 68: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola FC Tottenham.....	70
Slika 69: Število vseh priložnosti NK Mure	71
Slika 70: Število vseh priložnosti FC Tottenham	72
Slika 71: Število vseh prekinitev NK Mure.....	73
Slika 72: Število vseh prekinitev FC Tottenham	74
Slika 73: Število kotov NK Mure	75
Slika 74: Število kotov FC Tottenham	76
Slika 75: Primerjava vrste napadov na obeh tekmah skupaj.....	77
Slika 76: Primerjava napadov glede na smer na obeh tekmah skupaj.....	78
Slika 77: Primerjava posesti žoge na obeh tekmah skupaj.....	79
Slika 78: Primerjava podaj glede na dolžino podaje na obeh tekmah skupaj.....	80
Slika 79: Primerjava strelav na gol iz raznih smeri na obeh tekmah skupaj.....	81
Slika 80: Primerjava strelav na gol iz raznih oddaljenosti na obeh tekmah skupaj.....	82
Slika 81: Primerjava priložnosti na obeh tekmah skupaj.....	83
Slika 82: Primerjava prekinitev na obeh tekmah skupaj	84
Slika 83: Primerjava prekinitev na obeh tekmah skupaj	85

KAZALO TABEL

Tabela 1: Splošna analiza prve tekme ekip FC Tottenham in NK Mura.....	22
Tabela 2: število vseh napadov obeh ekip na prvi tekmi	23
Tabela 3: Število vseh napadov obeh ekip na prvi tekmi glede na smer napada.....	26
Tabela 4: Število vseh posesti žoge v različnih časovnih spremenljivkah	30
Tabela 5: Število vseh podaj v različnih spremenljivkah glede na dolžino	35
Tabela 6: število vseh strelav na gol v različnih spremenljivkah glede na smer	39
Tabela 7: Število vseh strelav na gol glede na oddaljenost od gola	41
Tabela 8: Število vseh priložnosti glede smeri	43
Tabela 9: število vseh prekinitev	45
Tabela 10: Izvajanje kota v napadu	47
Tabela 11: Splošna analiza druge tekme Mure in Tottenhama.....	50
Tabela 12: Število vseh napadov obeh ekip na drugi tekmi	51
Tabela 13: Število vseh napadov obeh ekip na drugi tekmi glede na smer napada	54
Tabela 14: Število vseh posesti žoge v različnih časovnih spremenljivkah na drugi tekmi	58
Tabela 15: Število vseh podaj v različnih spremenljivkah glede na dolžino na drugi tekmi.....	63
Tabela 16: Število vseh strelav na gol v različnih spremenljivkah glede na smer	67
Tabela 17: Število vseh strelav na gol glede na oddaljenost od gola na drugi tekmi.....	69
Tabela 18: Število vseh priložnosti glede smeri na drugi tekmi	71
Tabela 19: Število vseh prekinitev na drugi tekmi	73
Tabela 20: Izvajanje kota v napadu na drugi tekmi	75

1 UVOD

Nogomet je čudovita igra, šport, ki ne pozna meja med rasami, starostjo, bogastvom, spolom ali religijo. Nogomet je šport, ki prevzame vsakogar. Mladi in stari po vsem svetu igrajo, gledajo in berejo o nogometu. Gre za mednarodno privlačnost, uživanje in vznemirljivost tega športa.

Ljudje pogosto pozabijo, da je nogomet kljub vsej svoji dramatičnosti in lepoti le preprosta igra, ki temelji na nizu posameznih veščin, združenih, da delujejo kot celota. Čeprav ja naravna nadarjenost za igro dar, se igralci ne rodijo s tovrstnimi spretnostmi in občutkom za igro. Tega se morajo naučiti. Za uspeh je potrebno veliko trdega dela, vztrajnosti, odpovedovanja in želje po analiziranju ter izboljšanju igre. In nazadnje je najpomembnejše to, da moraš imeti to igro rad. Otroci in mladina bodo tudi v prihodnosti igrali nogomet (Glifor in Clive, 2002).

1.1 DEJAVNIKI USPEŠNOSTI V NOGOMETU

Uspeh v nogometu je odvisen od več dejavnikov, ki so med seboj povezani in se dopolnjujejo. Težko je določiti, kateri dejavnik je najpomembnejši, vendar pa bo boljši rezultat dosegel tisti, pri katerem so ti odnosi optimalni. Tu je povezanost vzročna, kompleksna in zato športnika ne moremo vedno usmerjati v smer v katero bi želeli. Dejavnike, ki vplivajo na uspešnost v nogometu, lahko strnemo v tri skupine: (Pocrnjič, 1999)

- **zunani dejavniki** (to so dejavniki, ki na posameznika vplivajo od zunaj, iz okolja. Mednje spadajo odnos in interes do športa in nogometa, športna tradicija, materialna in finančna vlaganja, naravne možnosti za igranje nogometa, organiziranost nogometa, številčnost nogometne populacije in tudi nasprotnik, razmere tekmovanja, mediji, gledalci in sodniki),
- **notranji dejavniki** (ti dejavniki so odvisni od vsakega posameznika in imajo poseben pomen za uspešnost. Sem spadajo zdravstveno stanje, morfološke značilnosti, motorične sposobnosti (osnovne in nogometne), gibalne strukture in funkcionalne sposobnosti, kognitivne sposobnosti, konativne sposobnosti, taktično znanje, motivacija in igralne izkušnje. Ker je v procesu treninga mogoče pozitivno vplivati na te dejavnike ter jih izpopolnjevati in izboljševati, so nekateri dejavniki tudi predmet moje diplomske naloge),
- **transformacijski proces (treniranje)** (tretja skupina dejavnikov predstavlja dejavnike, kot so družbena klima okrog športa in športne panoge, tradicija v državi in kraju, osnovni pogoji, izobraževanje in organiziranost trenerjev, delo trenerja, selekcioniranje ter teoretične in znanstvenoraziskovalne dejavnosti. Kot že samo ime pove, so ti dejavniki del transformacijskega procesa, torej treniranja, kar se direktno nanaša na trenerja in njegove vodstvene sposobnosti ter njegovo strokovno izobrazbo. Trener je namreč tisti, ki v veliki meri vpliva na športnika in njegovo uspešnost, in sicer s strokovnim in doslednim delom, s treningi).



Slika 1: Uspešnost moštva

Slika 1 prikazuje različne dejavnike, ki so pomembni za uspešnost v nogometu.

1.2 POMEN TEHNIKE V NOGOMETU

- Omogoča uspešno izvajanje hitrih in natančnih gibanj v različnih igralnih pogojih na nogometni tekmi.
- Boljše tehnično znanje omogoča igralcu najboljšo izbiro taktike v igri in boljšo izrabo psihičnih in motoričnih sposobnosti.
- Je osnova nogometne igre! Če nogometaš ne obvlada gibanja brez žoge ter najosnovnejšega obvladanja in upravljanja žoge, **ONEMOGOČA VZPOSTAVITEV MEDSEBOJNEGA SODELOVANJA S SOIGRALCI MED IGRO.**
- Ni edina in tudi ne glavna sestavina igre (glavne sestavine igre ni), je pa tesno povezana z ostalimi sestavinami nogometne igre.
- V razvojni poti igralca ima posebno mesto, saj je prav upravljanje z žogo prva etapa te poti.

Nogometna tehnika je najracionalnejša - najbolj ekonomična izvedba določenih gibanj v nogometni igri, ki omogočajo posameznim igralcem uspešno reševanje nalog v igri, vezanih na gibanja brez in z žogo.

Racionalnost ali ekonomičnost pomeni, da je potrebno porabo energije zmanjšati na minimum in izločiti vse odvečne gibe.

Tehnika je sposobnost oz. znanje posameznika in je ni mogoče nadomestiti z aktivnostjo drugega igralca, kar je možno pri taktiki, v aktivnosti v igri, itd. (Elsner, Verdenik, Elsner ml. in Pocrnjič, 2012).

1.3 POMEN TAKTIKE V NOGOMETU

Taktika je načrtni način igre, ki se prilagaja najrazličnejšim pogojem, s ciljem doseganja najboljših rezultatov. Pogoji za izbiro taktike so naslednji (Elsner, Verdenik, Elsner ml. in Pocrnjič, 2007):

- tehnične, taktične in kondicijske sposobnosti lastnih igralcev,
- tehnične, taktične in kondicijske sposobnosti nasprotnih igralcev,
- vrsta tekme,
- važnost in kraj igranja tekme,
- tekmovalni in vremenski pogoji,...

1.4 POMEN KONDICIJE V NOGOMETU

Usposabljanje nogometnega moštva za doseganje čim boljših rezultatov zajema več vrst priprav. Ena od teh je *kondicijska priprava*, ostale so še pa tehnična, taktična in psihosocialna (anksioznost, agresivnost, motivacija, osebni konflikti), tudi prehrana spada med nekakšne priprave organizma na posebne napore, ki so prisotni v športu. Obstaja več sinonimov za kondicijsko pripravo (Elsner, Verdenik, Elsner ml. in Pocrnjič, 2012):

- Telesna priprava

Izraz je ozek, nezadosten, pomanjkljiv. Prihaja iz dobesednega prevoda srbohrvaškega termina "fizička sprema", kar ni isto kot telesna priprava, pa tudi "fizička" ni najbolj ustrezen izraz.

- Motorična priprava

Je pomanjkljiv izraz, ker pomeni proces transformacije motoričnih dimenzij, kar ponovno pove premalo.

- Psihofizična priprava

Vse motorične funkcije vodijo možgani, torej so rezultat tako telesnih funkcij kot tudi mentalnih funkcij. Zato lahko motorične funkcije imenujemo tudi psihofizične funkcije.

Kondicija (kondicijska priprava) je izraz, ki je nastal v zahodnem svetu. Izvor ima v latinski besedi "*condicius*", kar pomeni "*pogoj*".

Kondicijski trening pogojuje uspešno tekmovanje, je ustvarjanje pogojev za uspešno delovanje na tekmi.

2 PREDMET in PROBLEM

2.1 TAKTIKA – osnovna delitev, zgradba nogometne igre (shema)

Taktika je načrtni način igre, ki se prilagodi določenim pogojem s ciljem doseganja najboljših rezultatov. Taktiko določimo za celotno moštvo, del moštva in posameznike (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996).

Primerjava tehnike in taktike (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996):

- TEHNIKA je način izvedbe gibanja,
- TAKTIKA je izbira načina gibanja.

Smisel tehnike je vodenje žoge z levo nogo, z desno nogo, z nartom, z zunanjim delom stopala ... Smisel taktike je vodenje žoge (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996):

- glede na nasprotnika,
- glede na prostor,
- glede na razpored soigralcev,
- glede na igrišče ...

Glede na število igralcev taktiko delimo na (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996):

- posamično,
- skupinsko,
- skupno (moštveno).

Glede na fazo igre jo delimo na (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996):

- taktiko napada,
- taktiko obrambe,
- (taktiko ob prekinitvah).

Delitev taktike glede na vsebine treninga (prirejeno po Elsner 2004 in Pocrnjič 2003):

- Posamična taktika (vodenje, podajanje, sprejemanje, preigravanje, strel na gol, pokrivanje, odvzemanje, izbijanje in taktika vratarja)
- Skupinska taktika (dvojna podaja, povratna podaja, podaja na 3., prevzemanje žoge, menjava mest, medsebojna pomoč – varovanje, prevzemanje nasprotnega igralca, nadomeščanje, oženje prostora)
- Moštvena taktika (sistem igre, individualna obramba, conska obramba, kombinirana obramba, oženje prostora, ravnotežje, globina in širina napada, vrste napada: individualen, skupen napad, protinapad, kontinuiran napad, progresiven, variabilen in regresiven napad)
- Posamična, skupinska in moštvena taktika v napadu in obrambi ob prekinitvah (kot, avt, prosti in kazenski strel).

2.2 TAKTIKA V OBRAMBI

Taktika skupne igre v obrambi je v odvisnosti od sistema igre doživljala velike spremembe. Ne glede na spremembe je temelj vsake obrambe obvladanje igralnih enot taktike v obrambi in nekaterih načel skupne obrambe. Brez osnovnega znanja o postavljanju – pokrivanju igralcev, odvzemanju in izbujanju žoge ni mogoče medsebojno usklajeno delovanje (Elsner, 2004).

2.2.1 ZAKONITOSTI BRANJENJA

Ne glede na vrsto branjenja, obstajajo zakonitosti pri branjenju:

a) ožetje prostora

Je eno od osnovnih načel medsebojnega sodelovanja med igralci v času branjenja. Igralci branečega moštva se organizirano približujejo prostoru z žogo in na ta način ustvarjajo gnečo oziroma zožijo prostor okrog nje. V zgoščenem prostoru imajo tako več možnosti za 26 preprečevanje nasprotnikovega napada (izbijanje oziroma odvzemanje žoge nasprotniku), za medsebojno pomoč ali varovanje. Nasprotno pa igralci napadajočega moštva v primeru zoženega prostora težje medsebojno sodelujejo in so prisiljeni razmeroma zgodaj storiti napako, katere posledica je izguba žoge. Pri zoževanju prostora lahko sodeluje celo moštvo (moštvena taktika) ali del moštva (skupinska taktika). V primeru nasprotnikovega napada po krilnem položaju izvajamo zožitev prostora v smeri proti krilnemu položaju. Še posebej se zunanji igralci z nasprotne strani pomaknejo v smeri proti žogi. Pri napadu nasprotnika skozi sredino je treba zgostiti prostor v sredini, zato se tudi zunanji igralci z obeh strani pomaknejo proti sredini (Elsner, 2004).

b) medsebojna pomoč ali varovanje

Poleg individualnega pokrivanja nasprotnika ali prostora se igralci postavljajo in gibajo tako, da si lahko med seboj pomagajo oziroma se varujejo. Pri napadu s krilnih položajev se zato postavljajo poševno za hrbtom soigralcev; pri tem imajo možnost preprečiti neposredni prodor nasprotnika proti vratom, če je bil soigralec preigran. Z dobro postavitvijo zavrejo napad in omogočijo ponovno vključevanje izigranega soigralca v igro. To načeloma tudi zahteva, da naj posameznik ne napada neposrednega nasprotnika, če drugi nasprotni igralci niso pokriti, kar pomeni, da uspeh napada na nasprotnika ni gotov. Pomoč drugih igralcev je torej v tem, da onemogočijo podajo žoge med napadajočimi igralci. Poseg obrambnega igralca bo takrat uspešnejši (Elsner, 2004).

c) prevzemanje

Prevzemanje igralca je uspešno, ko je tudi postavljanje in razporejanje ustrezno. Prevzemanje se izvede (Elsner, 2004):

- pri izpadu enega ali več igralcev iz igre,
- pri nenadnem prodoru nasprotnih igralcev srednje ali obrambne linije.

Pri izpadu enega ali več igralcev iz igre (protinapad ali hitri napad) preostali braneči igralci ne pokrivajo več dosledno vsak svojega neposrednega nasprotnika. Igralec, ki je najbližji preigranemu soigralcu,

napada, »prevzame« nasprotnega igralca z žogo. Drugi soigralci z ustreznim medsebojnim sodelovanjem in premikom v smeri izpadlega soigralca pokrijejo tisti prostor, kjer predvidevajo, da bo nasprotnik poskušal nadaljevati ali zaključiti napad. Vse večja univerzalnost igralcev v igri je vzrok za vse pogostejše nenadne prodore igralcev srednje in obrambne linije v napadu. To branečemu moštvu povzroča velike težave. Ti prodori so bolj usmerjeni po krilnih položajih, manj pa skozi sredino. Pri prodoru po krilnih položajih mora prevzemanje izvesti eden od srednjih branilcev ali čistilec, pri prodoru skozi sredino pa krilni branilec (Elsner, 2004).

d) nadomeščanje

Medsebojno nadomeščanje v obrambi je potrebno predvsem takrat, kadar obrambni igralci sodelujejo v napadu in ga nasprotnik prekine ter izvede hiter protinapad. Jasno je, da zaradi hitrosti akcije obrambni igralec, ki je sodeloval v napadu, ne more takoj pomagati pri branjenju. V takih primerih je zato potrebno nadomeščanje. Igralec, ki nadomešča, prevzame obrambne naloge za čas, dokler se obrambni igralec, ki je sodeloval v napadu, ne vrne na svoje mesto. Uspešno nadomeščanje zahteva izredne posamične sposobnosti igralcev, univerzalnost in seveda najboljšo medsebojno uigranost. Funkcijo nadomeščanja opravijo navadno igralci sredine ali krilni napadalci (Elsner, 2004).

2.2.2 VRSTE BRANJENJA

a) conski način branjenja

V tem načinu branjenja je treba pokriti nasprotnega igralca v določenem prostoru, igralci so odgovorni za določene prostore. Prostori niso strogo določeni in so vezani na skupno delovanje moštva glede na prostor levo, desno, sredino, spredaj ali zadaj. Treba je upoštevati načela skupne taktike v obrambi (Verdenik, Z., Pocrnjič, M., Elsner, B. in Elsner, B.ml., 1997).

b) individualni način branjenja

Pri tem načinu branjenja se pokriva določen igralec na celém igrišču ali lastni polovici. Treba je upoštevati načela skupne taktike v obrambi (Verdenik, Z., Pocrnjič, M., Elsner, B. in Elsner, B.ml., 1997).

c) aktivni conski način

Pri tem načinu branjenja je skupno delovanje glede na prostor, žogo in nasprotne igralce. Treba je ožiti prostor, varovati, »roširati«, startati na nasprotnika z žogo. Pomembnost igralcev v napadu je pri formiranju obrambne linije in usmerjanju nasprotnika z žogo v določen prostor (npr. krilni/bočni položaj) (Pocrnjič, 2018).

d) kombinirani način branjenja

Pri tem načinu branjenja določeni igralci pokrivajo consko, določeni individualno (Verdenik, Z., Pocrnjič, M., Elsner, B. in Elsner, B.ml., 1997).

2.3 TAKTIKA V NAPADU

Skupinska taktika je načrtno uspešno usmerjeno medsebojno delovanje dveh ali več igralcev v napadu ali obrambi pri reševanju igralnih situacij (Elsner, 2004). Osnova skupinske taktike je obvladovanje strukturnih, igralnih enot in tehnično-taktičnih prvin ob upoštevanju določenih načel. Skupinska taktika napreduje, saj igralci nenehno dvigujejo stopnjo izvajanja igralnih enot s hitrejšim izvajanjem, večjo natančnostjo in podobnim. Sočasno pa je igra, kljub kreativni organizaciji, vse bolj organizirana, saj je upoštevanje osnovnih načel medsebojnega sodelovanja igralcev jamstvo za uspeh (Elsner, 2004).

Nogometna igra je glede možnosti akcij in improvizacije tako bogata, da sposobni, inteligentni igralci najdejo v igri rešitve, ki jih dobri trenerji po skrbni analizi vključujejo v graditev sloga igre svojega moštva (Elsner, Verdenik, Elsner ml. in Pocrnjič, 1996).

2.3.1 ZAKONITOSTI IGRE V NAPADU

Poznamo glavne zakonitosti/načela za igro v napadu:

a) Širina v napadu

S širjenjem igre po celotni širini igrišča si moštvo ustvarja čim večji prostor za igro v napadu. Obramba se ne more osredotočiti na branjenje prostora po celotni širini igrišča. S tem ustvarja velike nepokrite prostore med igralci, ki jih igralci v napadu lahko izkoristijo. Širok napad preko krilnih položajev naredi več razpok v nasprotnikovi obrambi. Tako imajo igralci v napadu več prostora za menjavo mest. Obrambnim in zveznim igralcem se s širjenjem v 25 napadu omogoča nenadno vključevanje v zaključek napadalnih akcij, kar lahko nasprotnika zelo preseneti (Verdenik idr., 1997).

b) Globina v napadu

Napadalne akcije je lažje in zato uspešneje izvesti na čim večjem prostoru. Zagotovitev velikega prostora za napad in s tem olajšanje napada zahteva hitro vračanje napadalcev na lastno polovico ali blizu lastne polovice igrišča. Na ta način se izvleče nasprotnika bližje k sredini igrišča, s čimer se odpre prostor za podajo v globino (Verdenik idr., 1997). Napad na kratkem in ozkem prostoru je navadno neuspešen. Uspe lahko le, če je izredno hiter, nenaden, če ga izvedejo igralci izjemnih odlik. Nasprotno pa napad na velikem prostoru mnogo lažje uspeva in je prostor, ki ga mora nadzorovati braneče se moštvo, mnogo lažje prebiti. Povezava med obrambnimi igralci je slabša, zato so razpoke večje (Elsner, 2004).

c) Spreminjanje načinov napada

V sodobnem nogometu napadalne akcije, ki so izvedene vedno na enak način, brez menjave prostora, tempa in mest, niso več uspešne. So namreč preveč predvidljive za nasprotnikovo obrambo. Uspešno lahko moštvo najlažje napada, če sproti preseneča nasprotnika. Nasprotnika najlažje presenetimo z napadi preko krilnih položajev in skozi sredino z menjavanjem mest za ustvarjanje praznega prostora. Obrambo lahko presenetimo še z raznoliko gradnjo napadov ter z različnimi streli v zaključku akcij (Verdenik idr., 1997).

d) Menjava mest v napadu

Menjavanje mest v napadu je načrtna zamenjava mest med dvema ali več napadalci s ciljem zмести nasprotnikovo obrambo in si pridobiti odrejeno taktično prednost (Verdenik idr., 1997). Boj napadalcev

z obrambnimi igralci je zahteval vedno nove oblike gibanja, gibanja igralcev v vseh smereh. Usklajeno - nepretrgano, stalno gibanje in menjavanje mest v naprej določeni ali improvizirani obliki sta najbrž vrhunec medsebojnega sodelovanja večjega števila igralcev. Uspešno sestavljeno menjavanje mest igralcev v napadu temelji na enostavnih oblikah skupne igre. Čeprav v današnjem nogometu s skupno igro le dveh igralcev ne moremo nadigrati nasprotno obrambe, pa so prav te oblike osnova. Poznavanje menjavanja mest med dvema soigralcema na najrazličnejše načine in njuno medsebojno podajanje žoge z ustreznim vodenjem žoge, šele omogočata prehod na sestavljene menjave mest in kombinacije več igralcev. S pogostim treningom menjavanja mest želimo pri igralcih razviti tudi sposobnost in voljo za samostojno aktivnost ter improvizacijo glede na določene razmere na tekmi (Elsner, 2004).

e) Praznjenje prostora in vtekanje (presenečenje v napadu)

Pri sestavljeni menjavi mest želimo z dvojnimi ali trojnimi odkrivanjem izprazniti prostor na določenem delu igrišča za vtekanje igralcev. Prazen prostor ustvarjajo igralci s hitrim, pravočasnim tekom v določeno smer in s tem prisilijo nasprotnega igralca, ki ga dosledno pokriva, k zapuščanju do tedaj nadzorovanega prostora. Igralec, ki prazni prostor, mora izbirati takšen nov položaj, da po možnosti ostane potencialni kandidat za nadaljnje sodelovanje v akciji. Predvsem bo uspešen, če je v novem položaju lahko celo realizator (Elsner, 2004).

2.3.2 VRSTE NAPADOV

a) Glede na število sodelujočih igralcev napadu (individualni ali skupni)

Glede na število igralcev, ki sodelujejo v napadu, ločimo dve večji obliki napada. To sta individualni ali posamični napad, kjer posameznik s preigravanjem skuša premagati obrambo in zaključiti napad. Druga oblika je skupni napad dveh ali več igralcev. Število igralcev je odvisno od poprejšnje oblike branjenja, prostora prekinitve nasprotnikovega napada, oblike branjenja nasprotnika in tudi od sposobnosti igralcev napadajočega moštva za določen tempo napada (Elsner, 2004).

b) Glede na obliko osvajanja prostora (protinapad ali kontinuiran napad)

Prva vrsta glede na obliko osvajanja prostora je protinapad, ki je najhitrejši in najučinkovitejši način napada. Med začetkom in zaključkom napada ni vmesnih podajanj. Pogosto se protinapad začne z lastne polovice igrišča oz. iz svoje obrambne cone. Najpogostejši obliki podaj v napad sta diagonalna podaja in podaja v prostor oz. v globino. Druga oblika osvajanja prostora je kontinuiran napad. To je oblika skupnega napada s pričetkom prehoda iz obrambe v napad. Tak opisan način napada se uporablja predvsem takrat, ko se nasprotnik hitro vrača v cono branjenja in se tu zapira. Pri graditvi takega napada žoge podajamo na srednje, dolge in kratke razdalje in smer podajanja se pogosto spreminja. Igralci z menjavanjem mest praznijo prostor za utekanje soigralcev in z ustreznimi kombinacijami poizkušajo presenetiti nasprotnika. Najenostavnejši prehod v zaključek tega napada je, če poteka po krilnih položajih. Na krilnih položajih je obramba mnogo bolj razvlečena kot pri napadu skozi sredino. Včasih lahko posameznik z individualno akcijo izigra enega ali več nasprotnikov in s tem omogoči lažje nadaljevanje napada proti tedaj enakemu ali številčno slabšemu nasprotniku. Kontinuirani napadi so najuspešnejši, ko jih izvajajo tehnično dobro izurjeni igralci (Elsner, 2004).

c) Glede na spremembo ritma (progresiven, variabilen, regresiven)

Progresivni napad, ki ga izpeljemo s protinapadom in kontinuiranim napadom, se odraža v tempu napada. V njem najracionalnejše izkoriščamo čas in z največjo možno hitrostjo, odvisno od aktivnosti nasprotnika ter prostora napada, preidemo in zaključimo napad (Elsner, 2004).

Variabilni napad je oblika kontinuiranega napada, kjer je zelo pomembna sprememba ritma in tempa napada. Njegovi značilnosti sta sprememba hitrosti gibanja igralcev in žoge pri pripravi napada in največkrat poudarjen hiter zaključek napada (Elsner, 2004).

Regresivni napad je v nasprotju z zahtevami modernega nogometa in je v bistvu nekoristen, neustvarjalen. Bistvo te oblike napada je zadrževanje žoge, omrtvitev tempa. Gledano s taktičnega stališča je vseeno kdaj pa kdaj opravičljiv. Počasna igra v pripravi napada in v napadu, pogostejša igra branilcev z vratarjem, mnogo medsebojnega podajanja in druge akcije zadrževanja žoge omogočijo mnogokrat zadrževanje ustvarjene prednosti na isti ali na dveh tekmah (pokalna tekmovanja). V regresivnem tempu včasih v eni tekmi igrata obe ekipi – glede na izid (Elsner, 2004).

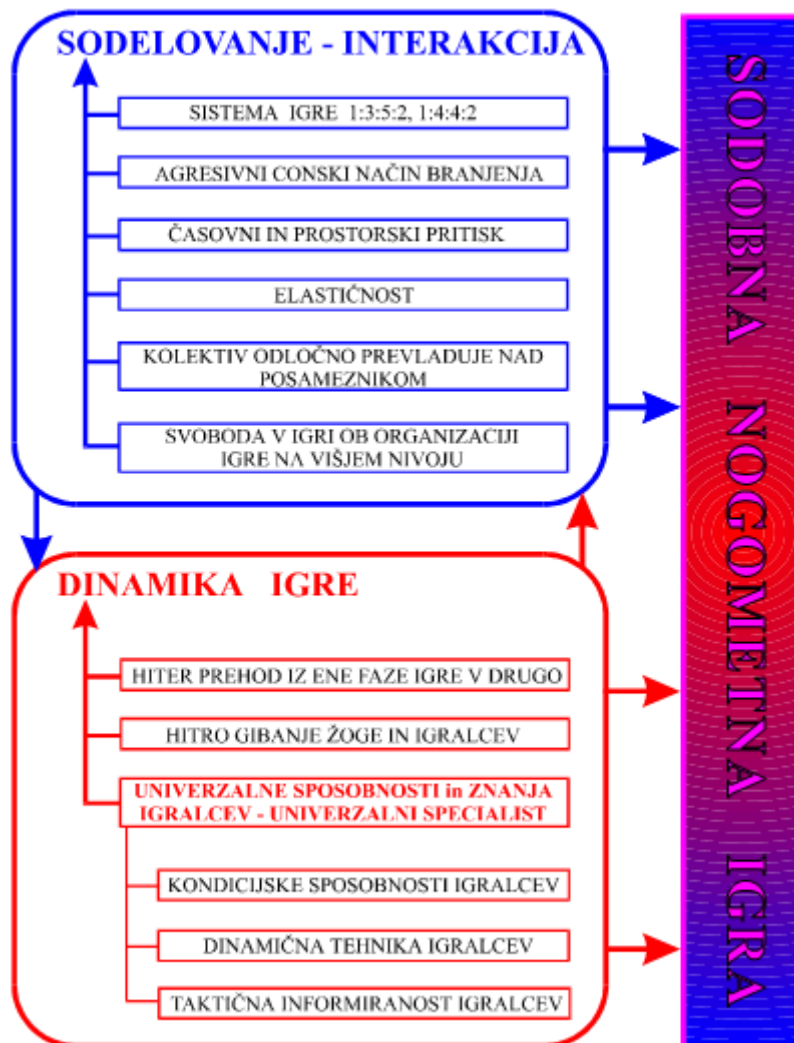
2.4 SODOBNI MODELI NOGOMETNE IGRE

Model igre je definiran kot način medsebojnega sodelovanja-komuniciranja med igralci v obeh fazah igre. Na eni strani je pogojen z do sedaj uveljavljenimi zakonitostmi tega sodelovanja, na drugi strani pa s sposobnostjo igralcev (Verdenik, 2007).

Model igre je zamišljena predstavitev igre, je vzorec igre, organizirani sistem, ki imitira deljeno organiziranost in usklajenost delovanja igralcev v vseh fazah igre. Njegova značilnost je sodelovanje med igralci, ki je večstransko, motorično, informativno, sociološko itd. Sodelovanje v igri oblikuje različne igralne situacije, ki sestavljajo stvarno obliko – model igre na posamezni tekmi (Elsner, 2004).

Igra je prosta umska in telesna aktivnost z nešteti možnostmi ustvarjalnega izražanja. Glavna značilnost nogometne igre je sodelovanje med igralci, ki je večstransko, odvisno tudi od načina vodenja, individualnosti igralcev, sestave moštva, sistema vrednot itd. Posebno pomembno je medsebojno motorično komuniciranje ob sočasnem komuniciranju z žogo in upoštevanju velikosti igralne površine (Elsner, 2004). Igra je sodelovanje med igralci oziroma je z drugimi besedami dinamika, ki pa je kompleksna, saj več faktorjev vpliva na kvaliteto in uspeh igre, kjer je velik tudi vpliv slučaja. V sodobnem modelu igre prevladujeta tehnika in taktika nad kondicijo, katera ravno tako vpliva na uspeh in je ne gre zanemariti. Tehnika in kondicija skupaj tvorita pogoj za uresničevanje ideje oziroma taktike v igri (Verdenik, 2010).

Dinamika igre je hitrost gibanja žoge in igralcev ter hitrost prehoda iz ene v drugo fazo igre. Igra ni brezglavo tekanje ampak smiselno tekanje v okviru logike igre (odnos organizacija – kreativnost). Dinamika omogoča ustvarjanje prostora v času napadanja, saj je gibanje žoge hitrejše kot je hitrost teka igralcev v času napadanja. Nasprotni igralci zamujajo v pokrivanju. Pomembno je biti z žogo in obrazom obrnjen proti nasprotnemu голу. Dinamika igre je pomembna tudi v fazi obrambe, predvsem pri usklajenosti in hitrosti gibanja igralcev (oženje prostora, pokrivanje nasprotnih igralcev, starti v dvobojih itd.) (Verdenik, 2010).



Slika 2: Model sodobne nogometne igre (Pocrnjič, 1999)

Slika 2 prikazuje sodelovanje – interakcijo igre in dinamiko igre ter njuno medsebojno povezanost.

Dinamičnost igre je odvisna od naslednjih kriterijev;

a) Organizacija igre – uigranost in taktika

Dobra organiziranost omogoča hitrejšo igro, igro s čim manj dotiki žoge, kjer je poraba energije smotrna. To pomeni da podajanje žoge ni vedno direktno, ampak je prisotno tudi zaustavljanje, prodor, varanje, itd. Najpomembnejša je skupna ideja o igri, to pa imajo moštva, ki so uigrana in ki so dalj časa skupaj, razvijejo lahko hitrejšo igro. Ustvarjanje igre pa lahko dosežemo le skozi proces treniranja in tekmovanja (Verdenik, 2010).

b) Kondicijska pripravljenost

Pri treningu kondicije so odločilni faktorji intenzivnost, pogostost in vsebina treniranja. Dobra kondicijska pripravljenost je lahko v določenih situacijah med igro odločilna, saj lahko z njo povečamo tempo in pritisk na nasprotna vrata proti koncu tekme. Nadomestimo lahko tudi utrujenost igralcev zaradi več zaporednih tekem, predvsem, če je v ekipi nezmožnost ustreznih zamenjav (Verdenik, 2010).

c) Dinamična tehnika

Dinamična tehnika je sposobnost izvedbe tehničnih elementov v hitrem gibanju in v situacijskih pogojih z nasprotnikom. Osnovno tehniko uporabljamo predvsem pri delu v mlajših kategorijah, medtem ko situacijsko tehniko, ki je tehnika vezana na izvedbo pogostih univerzalnih igralnih situacij iz igre, pa pri članskih moštvih. Potrebno je izvzeti igralno situacijo iz igre in jo iz tehnično-taktičnega vidika pogosto ponavljati. Pri tem uporabljamo kolone, figure, stojala in podstavke (Verdenik, 2010).

d) Psihična pripravljenost – motivacija igralcev – socialno okolje

Pogojuje maksimalno borbenost in koncentracijo med igro, pomembnost medčloveških odnosov znotraj moštva in kluba, pomembnost organiziranosti in urejenosti kluba, finančne situacije, pogojev za trening in tekme, položaj kluba v družbenem okolju ter odnos do njega (tradicija) in pomembnost tekme (pritisk na igralce ter vloga favorita) (Verdenik, 2010).

2.5 PRIMERI SODOBNIH SISTEMOV V NOGOMETU

2.5.1 DEFINICIJA SISTEMA IGRE

Obliko, kako so igralci razporejeni na igrišču, na katerem delu igrišča delujejo, kako se gibljejo, imenujemo sistem. Ta odreja igralcem njihove splošne naloge. Danes zahtevamo od dobrega sistema (Elsner, Verdenik in Pocrnjič, 1996):

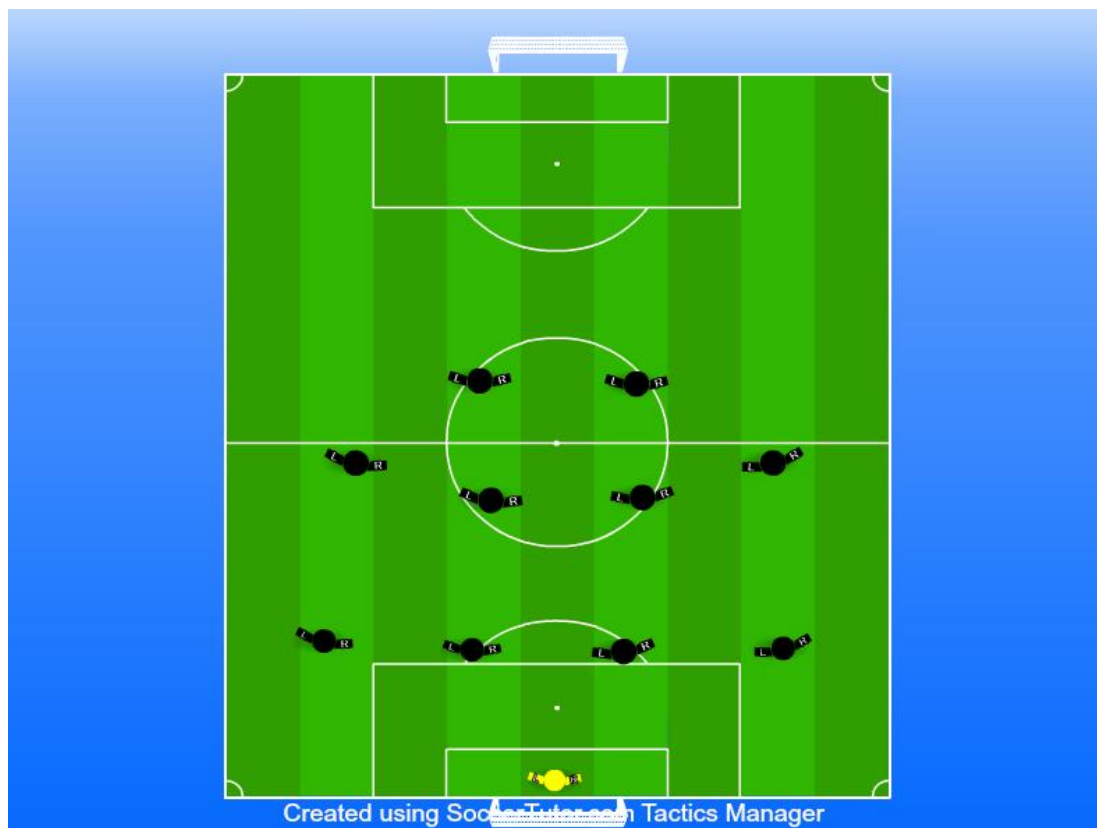
- da je enostaven,
- da razporeditev igralcem omogoča enako pomoč v obrambi in v napadu,
- da zagotavlja enakomerno obremenitev igralcev in da omogoča zbiranje igralcev na najvažnejših mestih (pri zaključnih akcijah v napadu, branjenju v obrambni coni),
- da omogoča najhitrejši prehod iz obrambe v napad in obratno.

Najboljši sistem igre je tisti, ki v največji meri izkoristi sposobnosti igralcev, ki jih imamo na voljo ter pri katerem v obeh fazah igre sodeluje čim večje število igralcev. Vsak sistem igre ima natančno določene cone delovanja za vsakega igralca tako za fazo napada kot tudi za fazo obrambe. Vsak igralec ima natančno določene naloge na svojem igralnem mestu oz. v coni delovanja, vendar če želi biti moštvo uspešno, še ni dovolj, da vsak posameznik uspešno izpolni svoje posamične naloge v svoji coni delovanja, potrebno je skupinsko sodelovanje in medsebojna pomoč vseh igralcev v obeh fazah igre. Sistem igre odreja širšo osnovo za medsebojno sodelovanje med igralci znotraj igre. Odreja igralce na igralna mesta ter jim 30 okvirno določa linije gibanja in cone delovanja. V sodobnem nogometu prevladuje sistem s štirimi branilci v zadnji vrsti, čeprav se v zadnjem času spet veliko pojavlja s tremi branilci. Najpogostejši sistemi so trenutno: 1–4–5–1, 1–4–4–2, 1–4–3–3 s številnimi izpeljavami in kot smo že omenili, ponovno tudi: 1–3–5–2 z različnimi izpeljavami. Treba je poudariti, da ni sistem igre

najpomembnejši, ampak kako in koliko uspemo s procesom treniranja in učenja razviti usklajenost in sodelovanje med igralci. V sodobnem nogometu je izjemno pomembna svoboda v igri ob organizaciji igre na višji ravni. Svoboda v igri zahteva, da igralci niso strogo vezani na igralna mesta, vendar je pomembno, da moštvo med igro ne izgubi dogovorjene osnovne razporeditve, torej ravnotežja v postavitvi. Akcija je tista, ki odreja, kateri igralec se bo v akcijo vključil, in ne igralno mesto oziroma vnaprejšnje določanje s strani trenerja. Ravnovesje med disciplino v igri v okviru taktičnega načrta in improvizacijo je ključno in mora biti čim bolj uravnoteženo. V današnjem vrhunskem nogometu je v ospredju ustvarjalnost, včasih pa je prevladovala disciplina v igri nad ustvarjalnostjo. Poudariti je treba še, da kolektiv odločno prevladuje nad posameznikom. Rezultat je posledica kakovosti medsebojnega sodelovanja vseh igralcev v moštvu, posameznik pa doprinese svoj delež h končnemu uspehu. Posameznik se mora podrežati kolektivu, vendar kolektiv omogoča posamezniku, da izrazi svoje posamične sposobnosti (Elsner, 2004).

2.5.2 Splošno o sistemu 1-4-4-2

Ta sistem igre je eden od najpogosteje uporabljenih na svetu. To je prilagodljiv sistem, ki ekipam daje moč na sredini in veliko širino. Vloga centralnih zveznih igralcev in polnopravnih branilcev se lahko spreminja, odvisno od tega, kolikšen poudarek ekipa daje na obrambo ali prekršek (<https://www.soccercoachingpro.com/4-4-2-formation/>).



Slika 3: Sistem 1-4-4-2

Slika 3 prikazuje osnovno razporeditev igralcev v sistemu 1-4-4-2.

Naloge štirih branilcev:

Glavna naloga osrednjih branilcev je odklanjati napade nasprotne ekipe, predvsem z reševanjem in usmerjanjem žoge iz nevarnega območja. Igranje v središču obrambe zahteva moč, hrabrost, koncentracijo in sposobnost branja igre. Glavna naloga bočnih obrambnih igralcev je braniti se pred nasprotniki in drugimi igralci, ki zasedajo svoje območje igrišča. Dobre sposobnosti spopadanja so predpogoj, pomagati pa morajo tudi svojim osrednjim branilcem. S svojimi prehodi lahko povzročata osvajanje prostora v napadalnih akcijah in pripravo priložnosti za napadalce (<https://www.soccercoachingpro.com/4-4-2-formation/>).

Naloge štirih zveznih igralcev:

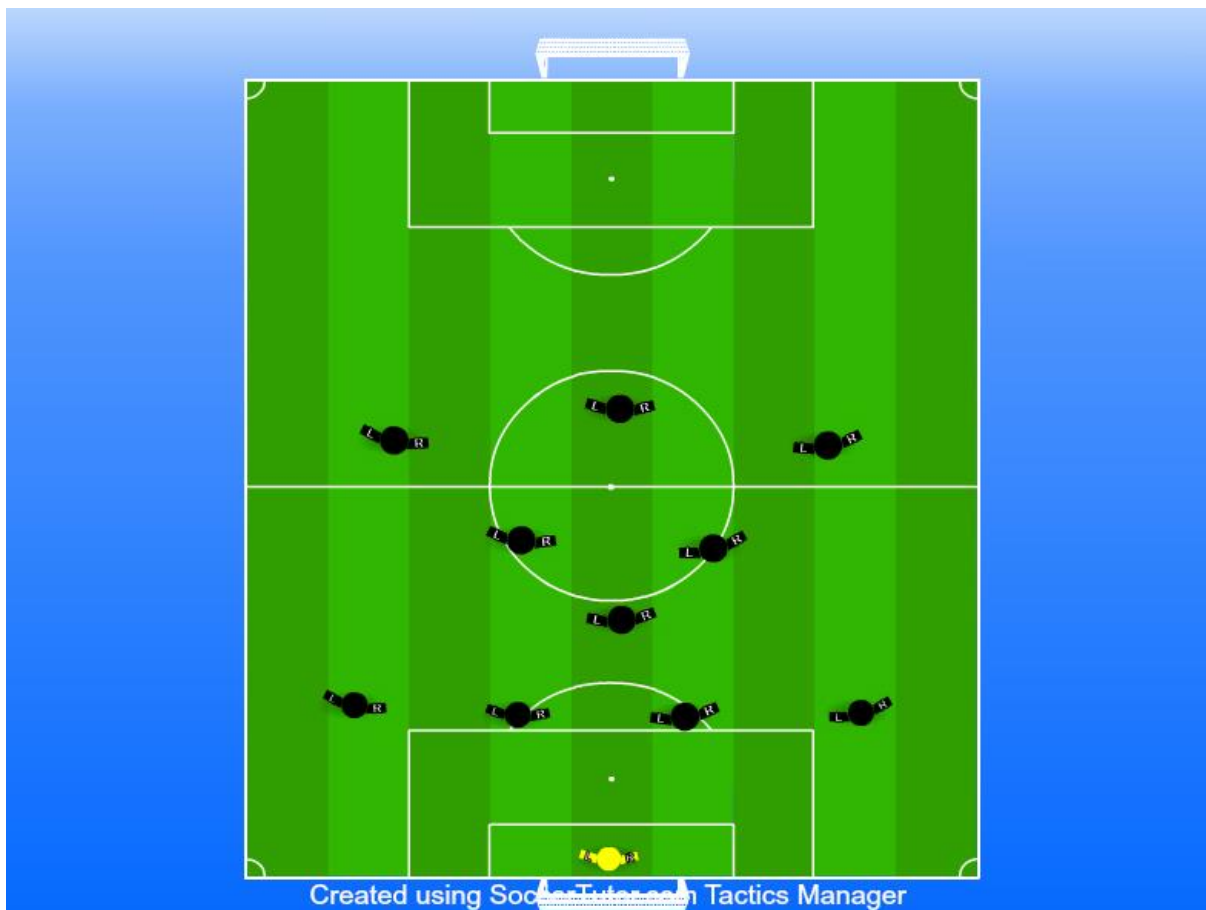
Pri formaciji 4-4-2 je običajno imeti enega obrambnega vezista in drugega, čigar naloga je, da pridejo naprej in se pridružijo napadalcem v kazenskem igrišču. Centralna zvezna igralca sta osrednji blok v centru igrišča, pri tem ima po navadi eden več obrambnih nalog, eden pa več napadalnih. Pri grajenju napada je bolj pomemben tisti, ki prihaja več po žogo pred centralnima branilcema in prične z gradnjo napada lastne ekipe. Defenzivni vezist je po navadi zadolžen za destrukcijo nasprotnikovih napadov. Ofenzivni vezist ima še vedno obrambne odgovornosti, še posebej, če njegova ekipa nima posesti. Krilna igralca imata veliko svobode v igri, sploh v fazi napada. Osnovna naloga jima je odpiranje prostora, iskanje situacij, kjer lahko prebijata nasprotnikovo obrambo in priti v zaključek kot tretji napadalec (<https://www.soccercoachingpro.com/4-4-2-formation/>).

Naloge dveh napadalcev:

V tem sistemu je običajno, da ima en napadalec visoko igralsko polje, ki lahko drži žogo in ga odloži svojemu partnerju. Ta igralec, ki je najbolj oddaljen na igrišču, je pogosto velik ciljni človek, s fizično močjo, da zadrži žogo v svoji posesti in prinese svoje soigralce v igro. Ta dva napadalca sta v sodobnem nogometu različnih kvalitet zaradi raznovrstnosti. Pogosto se ekipe odločijo za napotitev »drugega napadalca«, da lahko igra v "luknji" (območje za glavnim napadalcem) in uporabi svoje ustvarjalne sposobnosti, da vzpostavi tiste okrog sebe, predvsem svojega napadalca (<https://www.soccercoachingpro.com/4-4-2-formation/>).

2.5.3 Splošno o sistemu 1-4-3-3

Ekipe, ki igrajo po sistemu 4-3-3 po vsem svetu, bodo igrale tesno skozi sredino, čeprav lahko branilci in vezisti igrajo čez bok, ko je žoga na njihovi strani. Dva branilca sta postavljena široko, ko gradimo igro z obrambne linije. Z uporabo te formacije se ekipe običajno branijo in napadajo v dve enoti. Obrambo sestavljajo štirje branilci, trije vezisti in en napadalec, v napadu pa sodelujejo en branilec, trije vezisti in trije napadalci (<https://www.soccercoachingpro.com/4-3-3-formation/>).



Slika 4: Sistem 1-4-3-3

Slika 4 prikazuje osnovno razporeditev igralcev v sistemu 1-4-3-3

Naloga štirih branilcev:

Štirje branilci morajo igrati kot ena enota na celotni obrambni polovici igrišča. Nekatere ekipe pogosto uporabljajo enega od dveh osrednjih branilcev za pokrivanje ena na ena, medtem ko drugi branilec deluje kot varovalka in nudi podporo drugemu branilcu. Nekatere ekipe uporabljajo tudi možnost štirih branilcev v skladu s pokrivanjem deljene odgovornosti. Prednost sistema 4-3-3 je, da imata stranska branilca več svobode pri sodelovanju v napadu (<https://www.soccercoachingpro.com/4-3-3-formation/>).

Naloga treh zveznih igralcev:

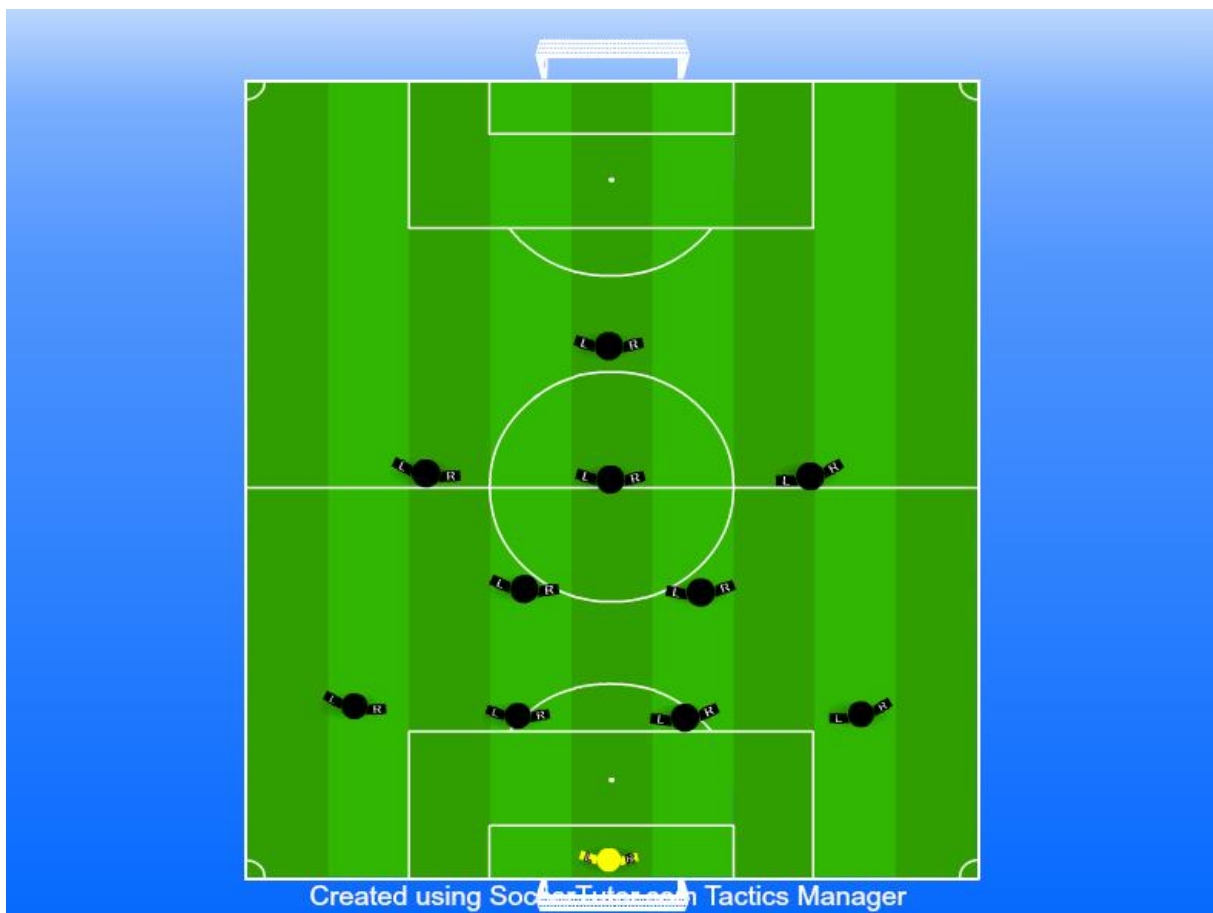
Trije vezisti predstavljajo vez med napadom in obrambo in morajo delovati v prostoru med kazenskima prostoroma. Zelo pomembno je, da je postavitev brezhibna na sredini zaradi manjšega števila igralcev. Podpora napadalcem je boljša v situacijah za njimi kot v teku pred njimi. Nad osrednjim delom igrišča morajo igrati kot celota in v fazi napada zamenjati položaje. Razumevanje situacij, kdaj in kje uporabiti prečne, diagonalne in ravne teke, kdaj igrati z žogo v nogah in kdaj v prostoru in kdaj teči z žogo ali brez žoge. Ti igralci morajo tvoriti celoto po celotnem igrišču skupaj z branilci in napadalci. Sodelujejo pri kompaktnosti ekipe, da se ne izolirajo od soigralcev na katerem koli delu igrišča (<https://www.soccercoachingpro.com/4-3-3-formation/>).

Naloge treh napadalcev:

Napadalci imajo več prostora za zamenjavo mesta in zavajanje nasprotnih branilcev, saj so v napadu trije igralci. Krilni napadalec naj zamenja mesto s centralnim, da ustvari prostor pred nasprotnikovim golom. Še več bočnih napadalcev ima več priložnosti za sodelovanje s stranskimi vezisti. Prav tako morajo nenehno težiti k igri ena na ena sploh na krilnih pozicijah, morajo biti v kazenskem prostoru vsaj dva, če ne kar vsi trije. Nenehno morajo sejati paniko s svojimi gibanji za nasprotnika in ustvarjati prostor za svoje igralce iz zvezne vrste in še po možnosti za bočne igralce (<https://www.soccercoachingpro.com/4-3-3-formation/>).

2.5.4 Splošno o sistemu 1-4-2-3-1

Ta sistem se razlikuje od ostalih, kot npr. 1-4-4-2, 4-3-3 ali 4-5-1, saj omogoča fleksibilnost igralcev na igrišču, ostali sistemi pa tej fleksibilnosti ne morejo slediti tako hitro. Omogoča izjemno veliko pokritost prostora in dejansko ne pusti »lukenj« med igralci, medtem ko recimo 1-4-4-2 pušča veliko prostora pred zunanjimi napadalci za gibanje v napadu in potem vračanje v obrambo (<https://www.soccercoachingpro.com/4-2-3-1-formation/>).



Slika 5: Sistem 1-4-2-3-1

Slika 5 prikazuje osnovno razporeditev igralcev v sistemu 1-4-2-3-1

Naloge štirih branilcev:

Bočna branilca bi naj bila igralca, ki sodelujeta le v fazi branjenja, vendar, če želimo, da je sistem igre 1-4-2-3-1 učinkovit, morajo prihajati tudi v fazo napada in pomagati z žogami v kazenskem prostoru, medtem ko se krilna igralca pred njima pomikata v sredino. Centralna branilca sta srednja obrambna igralca. Ko se igralca ločita in pomakneta široko, obenem omogočata tudi podaje široko. To nudi možnost kratke podaje igralcema v osrednji srednji zvezni liniji ali pa direktno podajo v globino zunanjim zveznim igralcem, ki se pomakneta proti sredini ali polšpici (<https://www.soccercoachingpro.com/4-2-3-1-formation/>).

Naloge štirih zveznih igralcev (dva centralna vezna in dva krilna zunanja vezna):

Centralna zvezna igralca sta osrednji blok v centru igrišča, pri tem ima po navadi eden več obrambnih nalog, eden pa več napadalnih. Pri grajenju napada je bolj pomemben tisti, ki prihaja več po žogo pred centralnima branilcema in prične z gradnjo napada lastne ekipe. Takšen igralec se lahko postavi tudi med oba srednja branilca in poskuša prenesti posest iz obrambne linije naprej v zvezno linijo. Lahko pa občasno tudi zadrži žogo v posesti in čaka, da ga nasprotnik napade in s tem ustvari luknjo za podajo soigralcu v zvezni vrsti, ki ima več napadalnih nalog.

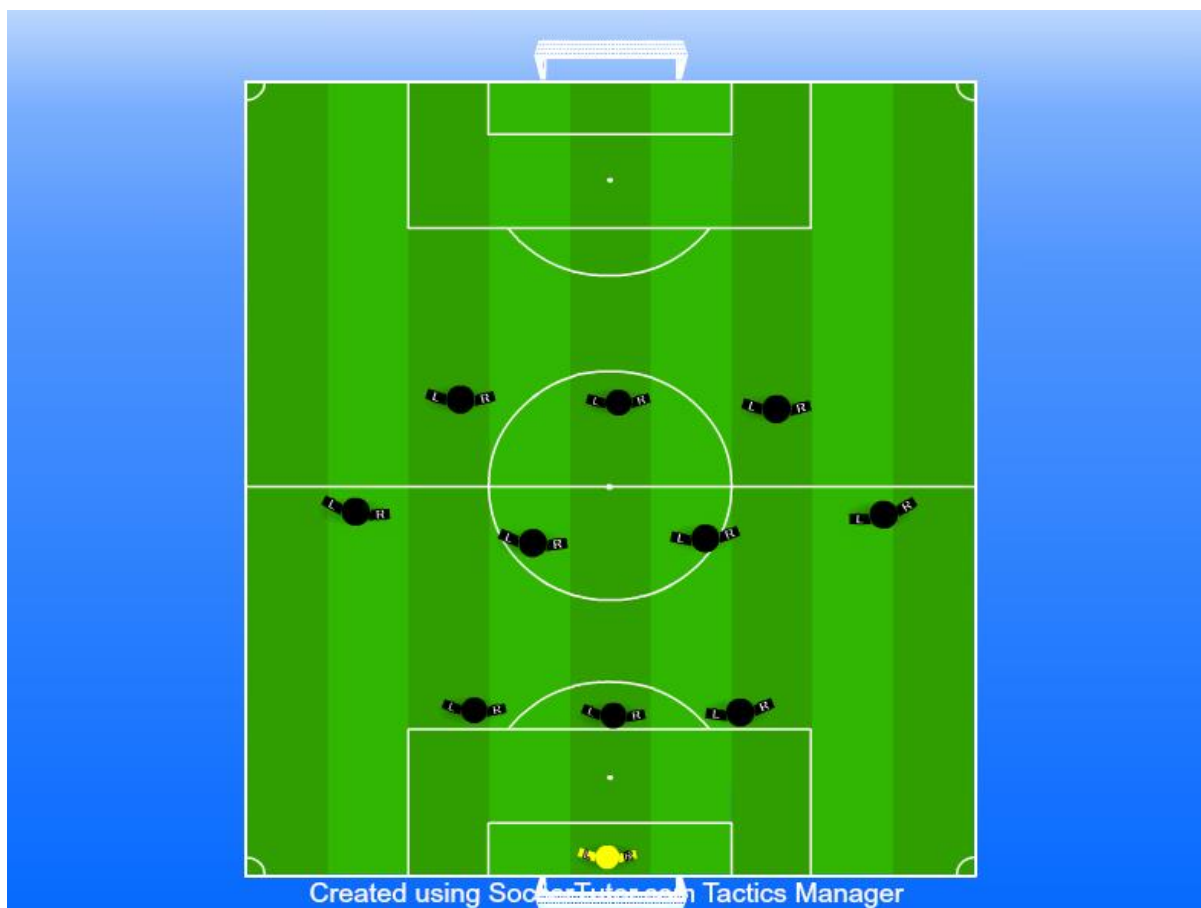
Zunanja zvezna igralca imata več fleksibilnosti v igri, veliko več kot v 1-4-4-2. V sistemu igre 1-4-2-3-1 lahko ostaneta široko in dovoljujeta vsem štirim srednjim igralcem, da imajo dve možnosti za zunanjo podajo z krilnimi branilci, ki nudijo varovanje iz ozadja, medtem ko se lahko oba zunanja zvezna igralca pomakneta bolj proti sredini in tako omogočata premoč na sredini igrišča – 3v2 proti sistemu 1-4-2-3-1. Ti igralci imajo veliko nadzora v igri s tem sistemom, tako v napadu kot obrambi, še posebej v prehodih (<https://www.soccercoachingpro.com/4-2-3-1-formation/>).

Naloge napadalcev (en srednji napadalec in »drugi« napadalec):

Gre za nalogo držanje globin napada (srednji napadalec) in za t.i. vlogo številke 10, ki ima svobodo v iskanju medprostora med gostujočo obrambno in zvezno vrsto. Po navadi gre za igralca, ki premore ogromno kreativnosti v fazi napada in ki ima idejo za zadnjo, zaključno podajo bodisi centralnemu napadalcu ali krilnim zunanjim zveznim igralcem (<https://www.soccercoachingpro.com/4-2-3-1-formation/>).

2.5.5 Splošno o sistemu 1-3-4-3

Ta sistem je v osnovi naravnano zelo napadalno. V večini ga uporabljajo ekipe, ki stavijo na hitrost in kvaliteto v napadalnem delu svoje ekipe. Iz tega sistema je tudi kar nekaj izpeljank, lahko je tudi 3-4-1-2 ali pa 3-4-2-1. Osnova pa v glavnem ostaja igra s tremi branilci v obrambni liniji (<https://www.soccercoachingpro.com/3-4-3-formation/>).



Slika 6: Sistem 1-3-4-3

Slika 6 prikazuje osnovno razporeditev igralcev v sistemu 1-3-4-3

Naloge treh branilcev:

Osnovna naloga branilcev v tem sistemu je, da skušajo čim bolj pokriti in se dopolnjevati v celotni širini igrišča. Morajo delovati zelo sinhrono, usklajeno. Ena temeljnih lastnosti pri izbiri branilca za ta sistem je zagotovo hitrost, saj je sama taktična naravnost zelo napadalna in se nasprotniku nudi ogromno prostora za protinapad. Zelo pomembno je, da znajo sodelovati z obema bočnima in tudi obema sredinskima zveznima igralcema (<https://www.soccercoachingpro.com/3-4-3-formation/>).

Naloge štirih zveznih igralcev:

Centralna zvezna igralca tvorita čvrst blok pred obrambno trojico. Oba igralca enostavno morata imeti izjemne obrambne lastnosti, saj gre za osrčje same igre, povrh vsega pa je zadnja obrambna linija sestavljena iz »samo« treh branilcev. Velikokrat ob izpadu kakšnega branilca, mora ravno eden od teh dveh igralcev le tega nadomestiti. Bočna zvezna igralca morata v tem sistemu opravljati tako rekoč z celotno dolžino igrišča, to pomeni da sta v danem trenutku tudi četrti in peti branilec po potrebi ali pa celo četrti in peti napadalec. Krasiti ju mora izjemna kondicijska pripravljenost, predvsem možnost ponavljanj pri prehodu v napad ali v obrambo (<https://www.soccercoachingpro.com/3-4-3-formation/>).

Naloge treh napadalcev:

Vsi trije napadalci v tem sistemu imajo lahko veliko svobode. Zagotovo morajo biti usklajeni v svojih gibanjih, da bi lahko ta sistem zares deloval napadalno. Če se srednji napadalec, recimo v danem trenutku, ponudi veznemu ali bočnemu, morata ostala dva takoj odpreti prostor oziroma iti v globino, da lahko dobita uporabno žogo. Zaželjeno je tudi, da skušajo čim več menjavati mesta in s tem sejati nemir v vrstah nasprotnikove obrambe (<https://www.soccercoachingpro.com/3-4-3-formation/>).

2.6 POMEN VIDEOANALIZE V SODOBNEM NOGOMETU

Video analiza je ena najbolj uporabljenih metod za analizo nasprotnika v zadnjih letih. Z obdelavo podatkov lahko pri analizi le-teh natanko analiziramo taktiko nasprotnika, vse njegove principe delovanja v obeh fazah igre. V nogometu je to še toliko bolj pomembno, saj je v igri enajst igralcev in je možno analizirati prav vsakega izmed njih, kar seveda pomaga pri izbiri lastne taktike za svojo ekipo za določeno tekmo. S pomočjo videoposnetkov analiziramo gibanja igralcev, postavitev celotne ekipe v fazi branjenja, principe ekipe v fazi napadanja in seveda individualne lastnosti posameznikov.

Za video analizo se uporabljajo različni programi in aplikacije. Med najbolj poznanimi so VAR, Instat, Kinovea, Sockersketch in mnoge druge.

2.6.1 SISTEM »VAR«

Sistem VAR se v nogometni igri uporablja za pomoč sodnikom pri odločanju v štirih ključnih situacijah:

- odločitev o tem ali je gol regularen ali ne (prekrški, prepovedani položaji, igra z roko),
- odločitev o enajstmetrovkah,
- odločitev o rdečem kartonu in izključitvi,
- v situacijah, kjer sodnik za prekršek kaznuje napačnega igralca.

Ko se na igrišču zgodi sporen incident in je sodniška odločitev otežena, VAR obvesti glavnega sodnika tekme, da je morda prišlo do napake pri sojenju in da si lahko glavni sodnik ponovno ogleda situacijo. VAR nato pregleda videoposnetek in glavnemu sodniku svetuje, na kaj naj bo pozoren pri ogledu posnetka. Sodnik na igrišču in video sodnik komunicirata preko slušalke in mikrofona.

Ko sodnik na igrišču prejme informacijo od video sodnika, ima tri možnosti. Lahko se odloči za pregled videoposnetka na posebnem zaslonu ob igrišču (angl. *on-field review*), lahko spremeni svojo odločitev po nasvetu VAR-a brez ogleda videoposnetka, lahko pa ostane pri svoji prvotni odločitvi in ne upošteva nasveta video sodnika.

Sodnik nakaže, da preko slušalke prejema informacije od VAR-a, tako da položi roko k ušesu. Ta signal ne pomeni, da bo sodnik spremenil svojo odločitev, ali da si bo ogledal posnetek, s tem le signalizira, da mu VAR ekipa posreduje informacije. Ko se odloči, da si bo ogledal ponovljeni posnetek ob robu igrišča, z rokama v zrak izriše pravokotnik – to je uradni znak za ogled videoposnetka. Če po ogledu posnetka ta znak ponovi, pomeni, da je spremenil svojo prvotno odločitev.

Sodnik ima možnost ogleda posnetka zgolj v določenih situacijah, za druge dogodke te možnosti nima in lahko svojo odločitev spremeni le na podlagi video sodnikovega nasveta (<https://sl.wikipedia.org/wiki/VAR>).

2.6.2 APLIKACIJA »INSTAT«

Aplikacija InStat se v NŠ Mura uporablja od leta 2018. Osnovni paket je zakupljen preko pogojev, ki jih za vse klube 1. SNL dogovori NZS. Sam klub pa je še individualno zakupil dodatne storitve, ki zajemajo vse analize in dostop do širše baze obdelanih podatkov. V letu 2022 se je klub NK Mura odločil zakupiti program tudi za potrebe mladinske in kadetske selekcije. (arhiv NK Mura)

InStat je podjetje za analizo športne uspešnosti. Ustanovljen je bil v Moskvi leta 2007, ima mednarodne pisarne in več kot 900 predstavnikov podjetij. Sedež regionalnega podjetja se nahaja v Dublinu in Philadelphiji.

InStat Scout je spletna platforma za analizo uspešnosti ekip, igralcev, sodnikov po vsem svetu v športih, kot so nogomet, hokej in košarka. Omogoča dostop do širokega nabora ekipnih in individualnih statistik, kot so natančnost podajanja, natančnost gibanja in mnogi drugi. Edinstvenost platforme je, da so vsi statistični podatki povezani z video epizodami. Na primer, če je izbranih zadnjih pet golov katerega koli igralca - so videoposnetki golov takoj na dosegu roke.

Platforma ponuja možnosti za taborništvo zaradi velike baze statističnih podatkov in videoposnetkov, kar je še posebej pomembno pri delu na daljavo.

InStat Scout 5.0 baza podatkov nogometašev in programske opreme za analizo na trgu v letu 2020 z več kot 150.000 igralci v sistemu. Z InStat Scout 5.0 je na voljo hiter dostop do glavnih parametrov: tekme, sezonska statistika, spretnosti, igralci, vodje turnirjev, vse na enem mestu.

Na splošno so na voljo tri glavne možnosti poročil: statistična poročila, analitična poročila in poročila o pripravljenosti. Poročila, ki jih zagotavlja InStat, pokrivajo potrebe profesionalne ekipe: statistična poročila o tekmi imajo vse podatke za uporabnika razvrščene na enem mestu: bodisi za dan tekme bodisi za celoten turnir. Poročila o telesni pripravljenosti za celotno ekipo ali vsakega igralca posebej so namenjena podpori ravni porabe energije športnikov in pomagajo trenerskemu osebju, da vzdržuje vzdržljivost igralcev v sezoni. Končno se lahko pripravijo analitična poročila o naslednjem nasprotniku, da se najde položaj ali globina ekipe in se pripravi na prihajajoče tekme na najhitrejši možni način. (<https://en.wikipedia.org/wiki/InStat>)

2.6.3 PROGRAM »KINOVEA«

Kinovea je odprtokodni program za pomoč pri analizi tehnike športnikov. Kinovea omogoča označevanje, risanje in merjenje določenih parametrov na video posnetku. Poleg tega omogoča tudi osnovne funkcije sledenja določenemu predmetu, ki ga na posnetku označimo. (Lekše, 2018)

2.6.4 PROGRAM »SOCCERSCATCH«

SoccerSketch je brezplačni program, ki omogoča risanje in načrtovanje treningov in taktik. (Lekše, 2018)

3 CILJI in HIPOTEZE

Glavni cilj diplomskega dela je analizirati razlike in podobnosti med kluboma FC Tottenham in NK Muro v dveh medsebojnih tekmah v skupinskem delu Europa Conference League. Izključno gre za primerjavo in analizo taktike v napadu za obe moštvi in principe, ki jih skušata ekipi izvajati. Taktika igre v napadu bo primerjana skozi različne taktično-statistične spremenljivke.

Glede na raven tekmovalnosti v domačih ligaških prvenstvih, kjer obe ekipi tekmujeta, pričakujem, da bo ekipa FC Tottenham imela večje in boljše indekse kot ekipa NK Mure v vseh opazovanih spremenljivkah.

4 METODE DELA

- Video analiza obeh tekem z uporabo programske platforme (Instat), ki jo poseduje klub NK Mura.
- Obdelava podatkov s programom Excel.
- Predstavitev podatkov v tabelah in grafičnih prikazih z uporabo Microsoft Word.
- Grafični prikazi – Tactics Manager 3.0.
- Grafični prikazi – Instat.

5 REZULTATI IN RAZPRAVA

5.1 SPLOŠNA ANALIZA PRVE TEKME TOTTENHAM : MURA (5 : 1)

Tabela 1: Splošna analiza prve tekme ekip FC Tottenham in NK Mura

TOTTENHAM	STATISTIKA	MURA
1-4-2-3-1	OSNOVNA POSTAVITEV	1-3-5-2
5	ZADETKI	1
10	PRILOŽNOSTI	2
5	IZKORISTEK PRILOŽNOSTI	1
9	PREKRŠKI	13
1	RUMENI KARTONI	2
/	RDEČI KARTONI	/
933	ŠTEVILO PODAJ	551
802	USPEŠNE PODOJE	402
86%	USPEŠNE PODOJE V %	73%
13	STRELI	3
7	V OKVIR GOLA	1
54%	V OKVIR GOLA V %	33%
2	KOTI	2
68%	POSEST ŽOGE	32%

Tabela 1 prikazuje osnovne statistične podatke v napadu za obe ekipi s prve tekme.

V tej tabeli je razvidna splošna statistika prve tekme med ekipama FC Tottenham in NK Mure. Gre za osnovne karakteristike vseh pomembnih dogodkov na tekmi, od posesti žoge, števila podaj, števila uspešnih podaj, števila strel na gol, izkoristka priložnosti, priigrano število vseh priložnosti, prav tako je razvidno število prekrškov, število prejetih rumenih in rdečih kartonov ter seveda števila zadetkov in osnovne postavitve vsake ekipe.

Iz tabele je tudi razvidno, da je ekipa FC Tottenham bila v tej tekmi precej dominantna, kar se najbolj kaže v posesti žoge (68% - 32%) za FC Tottenham v njihovo korist kot tudi v samih priložnostih, katerih je imela ekipa FC Tottenham kar za osem več kot ekipa NK Mure.

5.2 VRSTE NAPADOV – KONTINUIRAN, PROTINAPAD, POL-PROTINAPAD

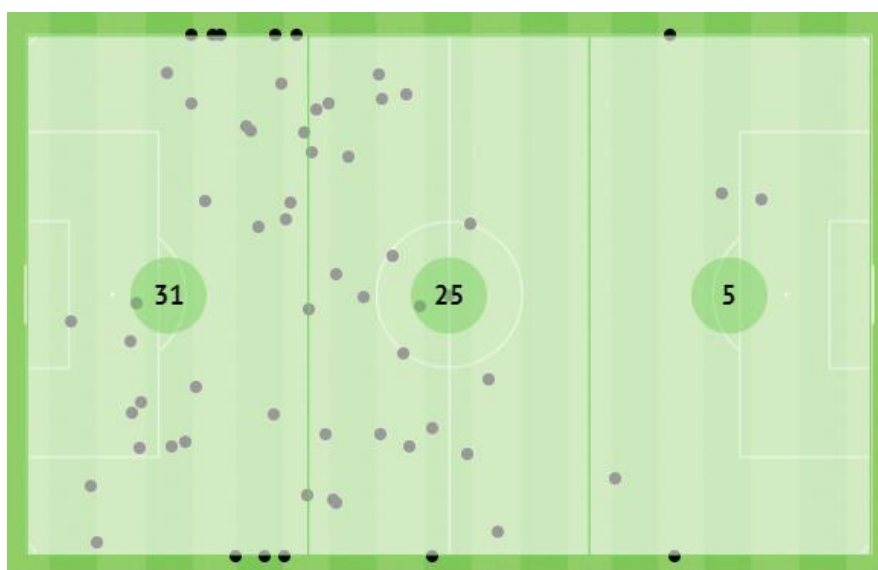
1. TEKMA

Tabela 2: število vseh napadov obeh ekip na prvi tekmi

EKIPA/VRSTA NAPADA	KONTINUIRAN	PROTINAPAD	POL-PROTINAPAD	SKUPAJ
TOTTENHAM	61	4	10	75
MURA	39	6	11	56

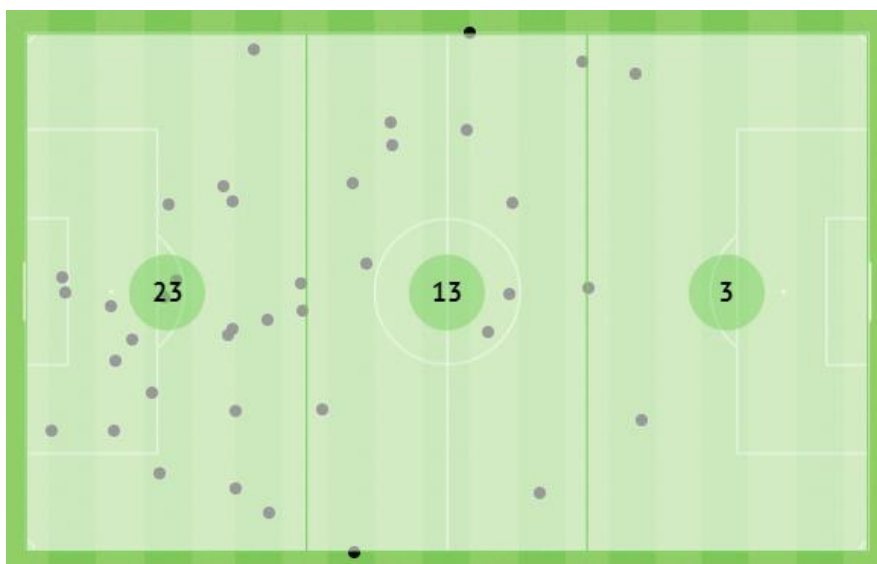
Tabela 2 prikazuje, koliko napadov je bilo izvršenih od obeh ekip. Napadi so razdeljeni na tri različne spremenljivke, in sicer na kontinuiran napad, protinapad in pol-protinapad.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela 22 kontinuiranih napadov več kot ekipa NK Mure, kar hkrati pomeni, da je ekipa FC Tottenham bila dominantnejša v posesti žoge.



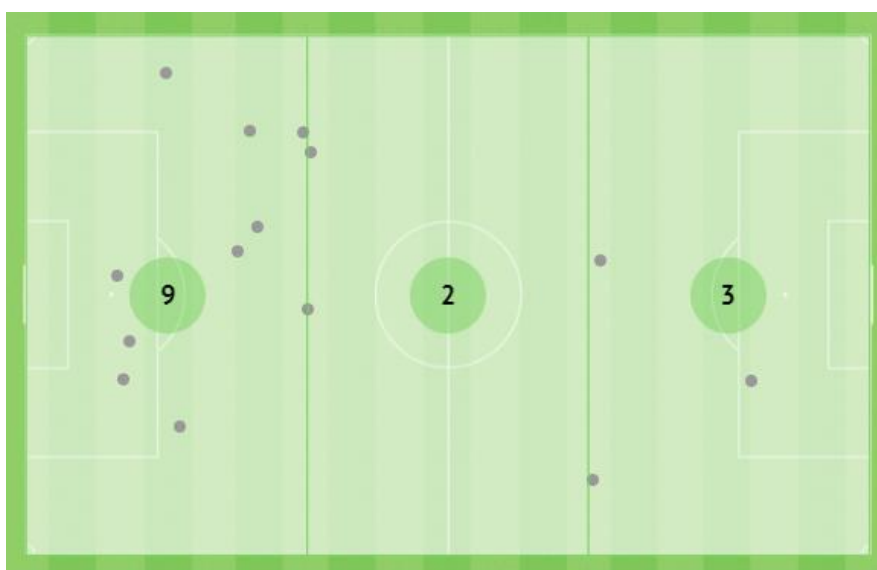
Slika 7: Število kontinuiranih napadov FC Tottenham

Slika 7 prikazuje število kontinuiranih napadov ekipe FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



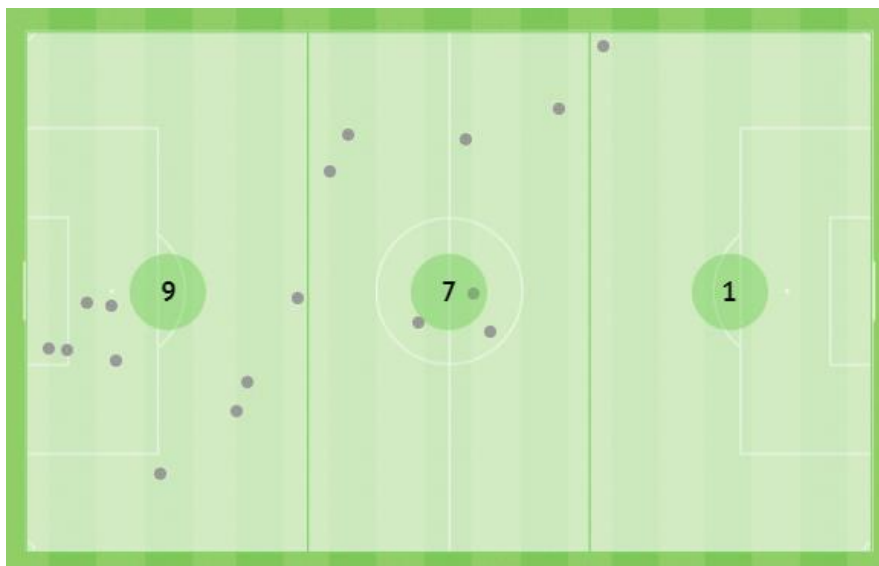
Slika 8: Število kontinuiranih napadov NK Mure

Slika 8 prikazuje število kontinuiranih napadov NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 9: Število protinapadov in pol-protinapadov FC Tottenham

Slika 9 prikazuje število protinapadov in pol-protinapadov ekipa FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 10: Število protinapadov in pol-protinapadov NK Mure

Slika 10 prikazuje število protinapadov in pol-protinapadov ekipe NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za različne vrste napadov, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela kar 19 napadov več kot ekipa NK Mure na celotni tekmi. Ekipa FC Tottenham je bila veliko boljša v spremenljivki »kontinuiran napad«, kjer so imeli 22 napadov več kot ekipa NK Mure. Je pa NK Mura imela v obeh ostalih spremenljivkah, »protinapad« in »pol-protinapad« več napadov in sicer skupno za tri napade več.

Iz tega je moč ugotoviti tudi, da je zaradi večjega števila kontinuiranih napadov ekipe FC Tottenham, imela ta ekipa tudi večjo posest žoge, kar pa je bilo omenjeno že v prejšnjem poglavju.

Vsaka slika je razdeljena na tri osnovne cone iz katerih je razvidno koliko začetkov napadov je bilo v posamezni coni.

5.3 SMERI NAPADOV – LEVO, DESNO, PO SREDINI

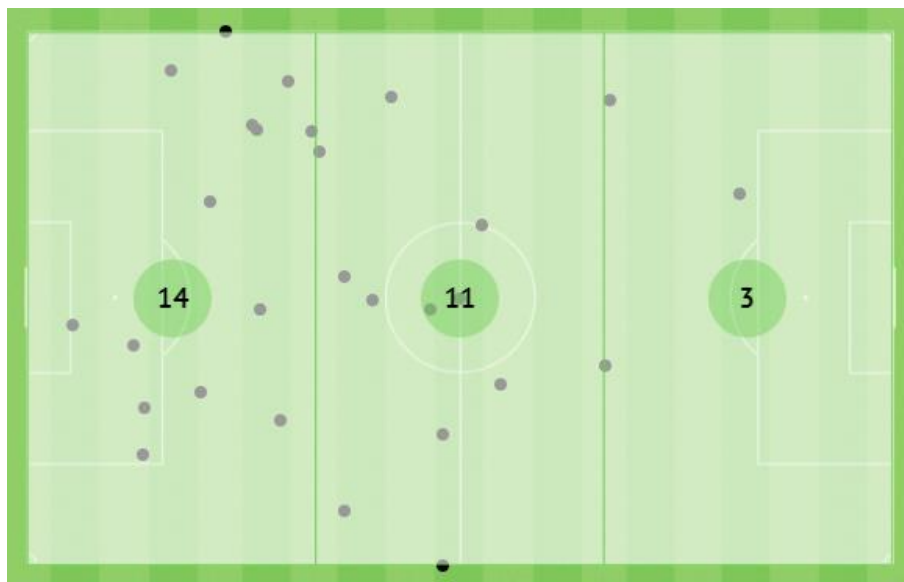
1. TEKMA

Tabela 3: Število vseh napadov obeh ekip na prvi tekmi glede na smer napada

EKIPA/SMER NAPADA	LEVO	DESNO	PO SREDINI	SKUPAJ
TOTTENHAM	28	20	26	74
MURA	34	20	17	71

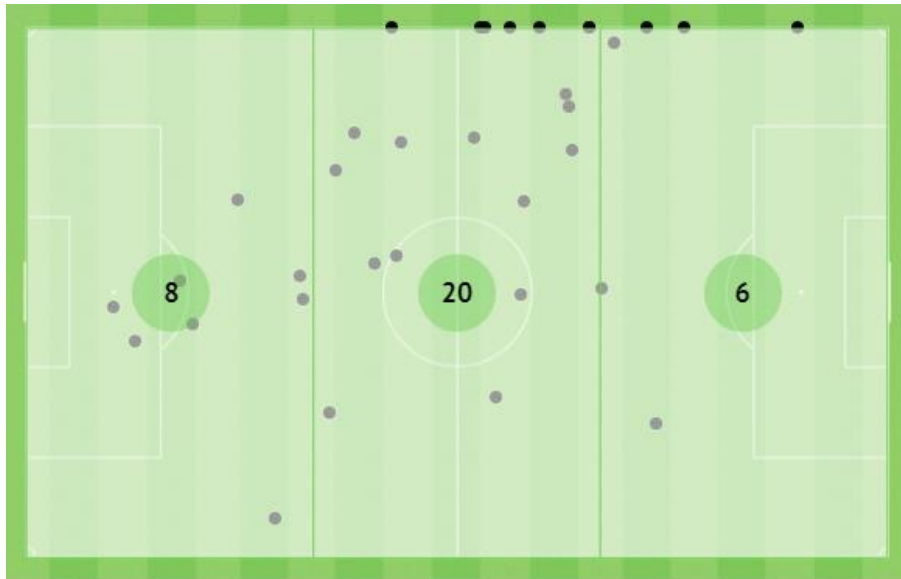
Tabela 3 prikazuje, koliko napadov je bilo izvršenih od obeh ekip, glede na smer napada. Napadi so razdeljeni na tri različne spremenljivke, in sicer na napad iz leve, iz desne in po sredini.

Iz tabele je razvidno, da sta bili ekipi v teh napadih skoraj enaki, FC Tottenham je izpeljal le tri napade več kot ekipa NK Mure. Prav tako je razvidno, da je NK Mura veliko več napadala po levi strani kot po desni, natanko dvakrat več napadov je bilo po levi strani kot po desni.



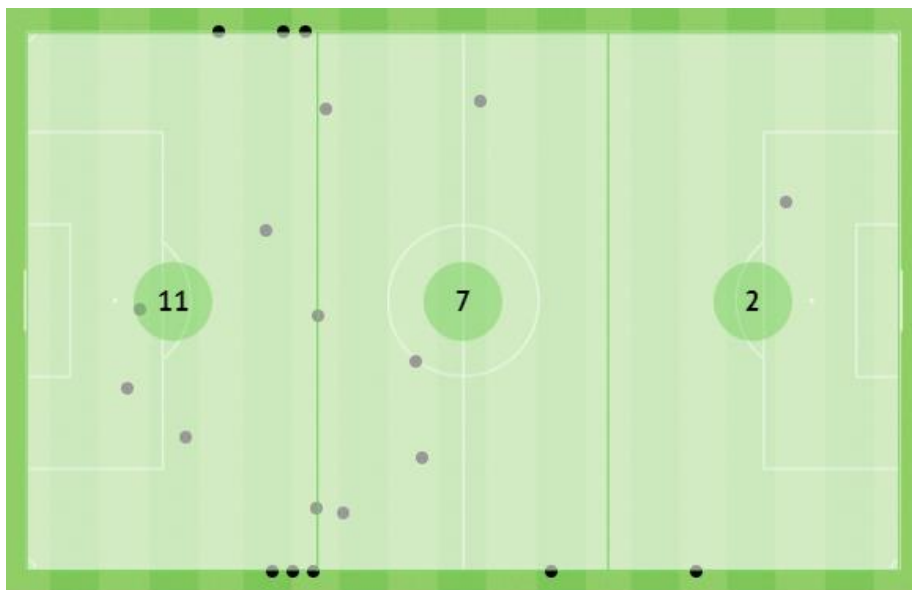
Slika 11: Število napadov po levi strani FC Tottenham

Slika 11 prikazuje število napadov po levi strani FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



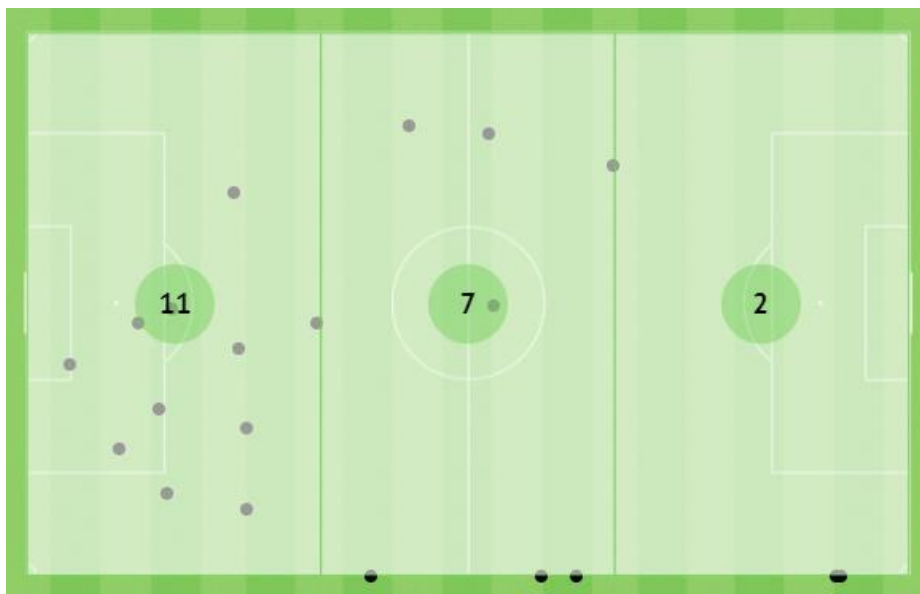
Slika 12: Število napadov po levi strani NK Mure

Slika 12 prikazuje število napadov po levi strani NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



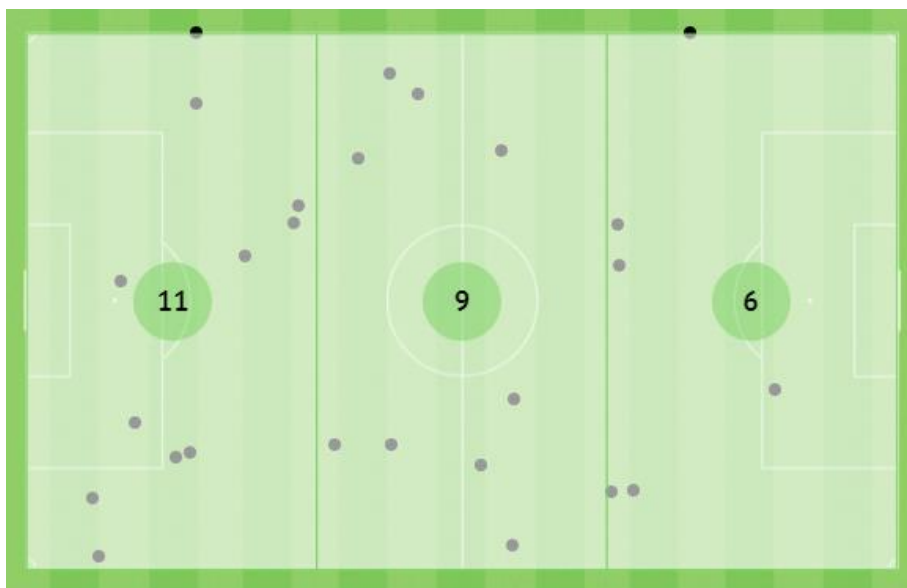
Slika 13: Število napadov po desni strani FC Tottenham

Slika 13 prikazuje število napadov po desni strani FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



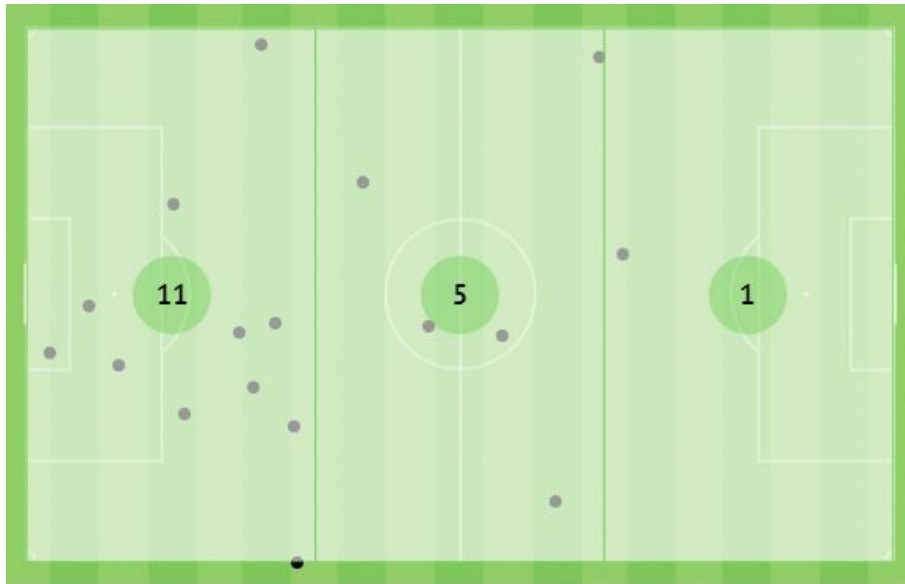
Slika 14: Število napadov po desni strani NK Mure

Slika 14 prikazuje število napadov po desni strani NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 15: Število napadov po sredini FC Tottenham

Slika 15 prikazuje število napadov po sredini FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 16: Število napadov po sredini NK Mure

Slika 16 prikazuje število napadov po sredini NK Mura, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za napade glede na smer napada, je iz tabele in slik razvidno, da sta bili ekipi FC Tottenham in NK Mura skoraj povsem izenačeni, FC Tottenham je imel le tri napade več kot ekipa NK Mure. Ekipa FC Tottenham je imela napade glede na smer delovanje skoraj sorazmerno razporejene, medtem ko je ekipa NK Mure večino svojih napadov skušala izpeljati po levi strani, kar 34 od skupno 71.

Iz tega je moč ugotoviti tudi, da je ekipa FC Tottenham razpršila svoje napade na vse strani ter da je bila, kar se da, raznovrstna glede smeri napadanja, NK Mura pa je svoje priložnosti iskala po levi strani, sodeč po številu napadov opravljenih po tej strani.

Vsaka slika je razdeljena na tri osnovne cone iz katerih je razvidno koliko začetkov napadov, glede na smer napada, je bilo v posamezni coni.

5.4 POSEST ŽOGE – 4 RAZLIČNI PARAMETRI

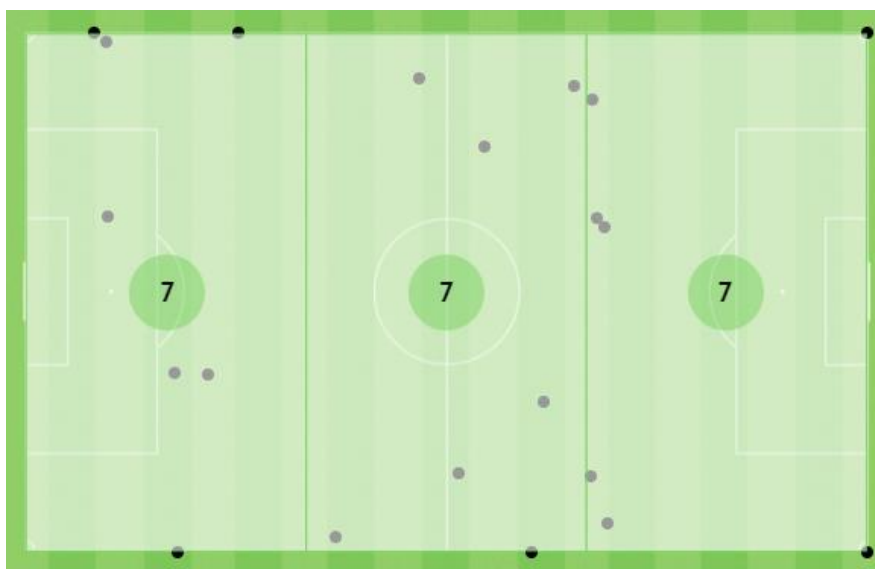
1. TEKMA

Tabela 4: Število vseh posesti žoge v različnih časovnih spremenljivkah

EKIPA/DOLŽINA NAPADA	0-5 sec	6-10 sec	11-30 sec	+30 sec	SKUPAJ
TOTTENHAM	21	15	33	28	98
MURA	26	30	32	7	95

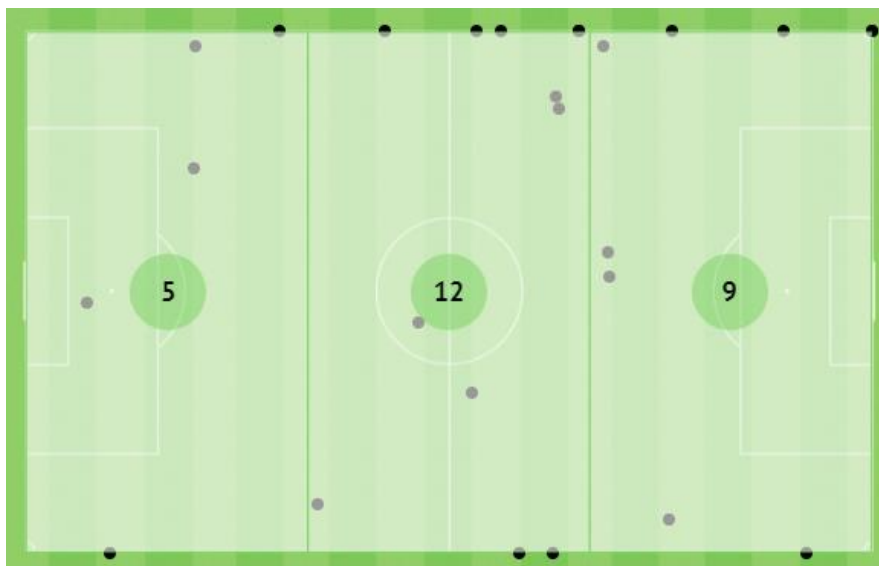
Tabela 4 prikazuje, koliko napadov glede na časovni interval, je bilo izvršenih od obeh ekip. Napadi so razdeljeni na štiri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da sta bili ekipi v številu napadov skoraj enaki, FC Tottenham je izpeljal le tri napade več kot ekipa NK Mure. Prav tako je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela kar 21 napadov več v najdaljšem časovnem intervalu, to pomeni v spremenljivki več kot 30 sekund.



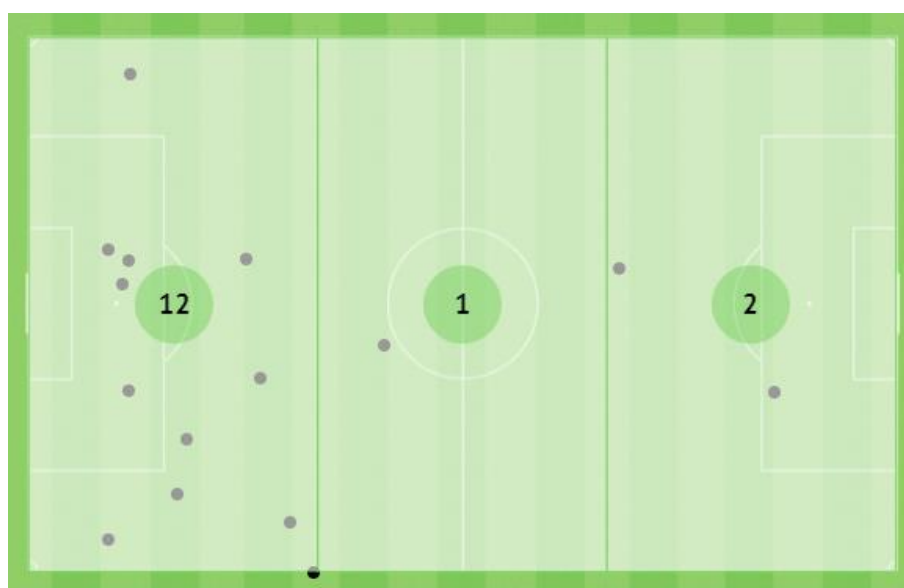
Slika 17: Število napadov od 0 do 5 sekund FC Tottenham

Slika 17 prikazuje število napadov v najkrajši časovni spremenljivki od 0 do 5 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



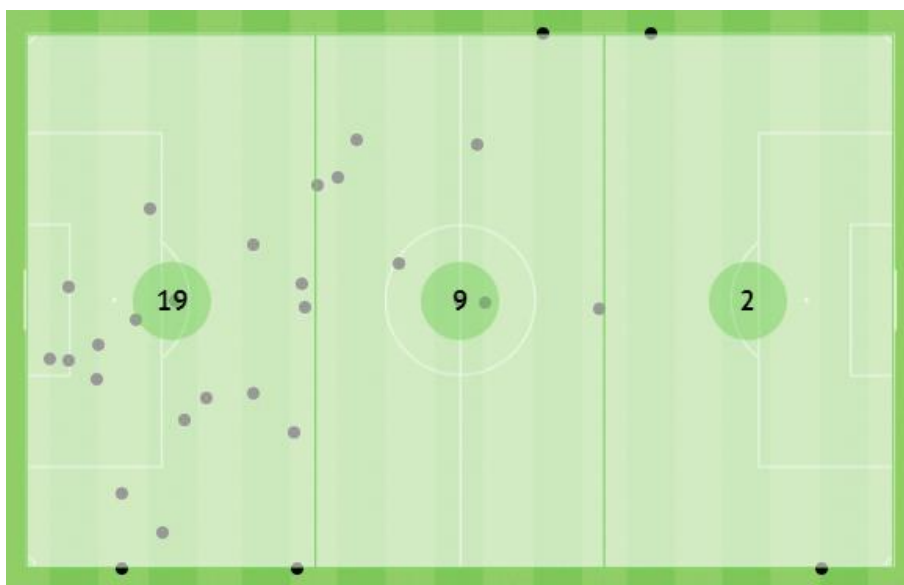
Slika 18: Število napadov od 0 do 5 sekund NK Mure

Slika 18 prikazuje število napadov v najkrajši časovni spremenljivki od 0 do 5 sekund za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



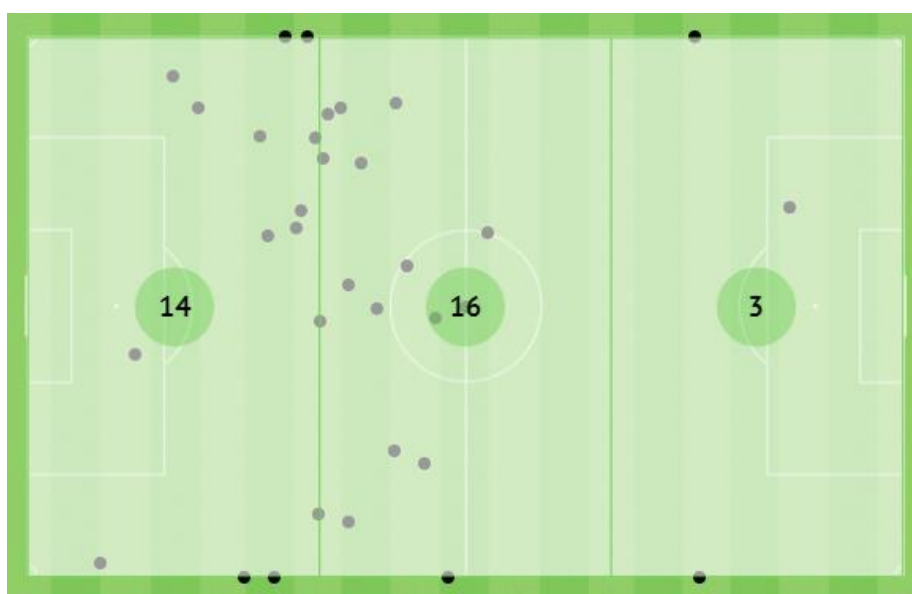
Slika 19: Število napadov od 6 do 10 sekund FC Tottenham

Slika 19 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 6 do 10 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



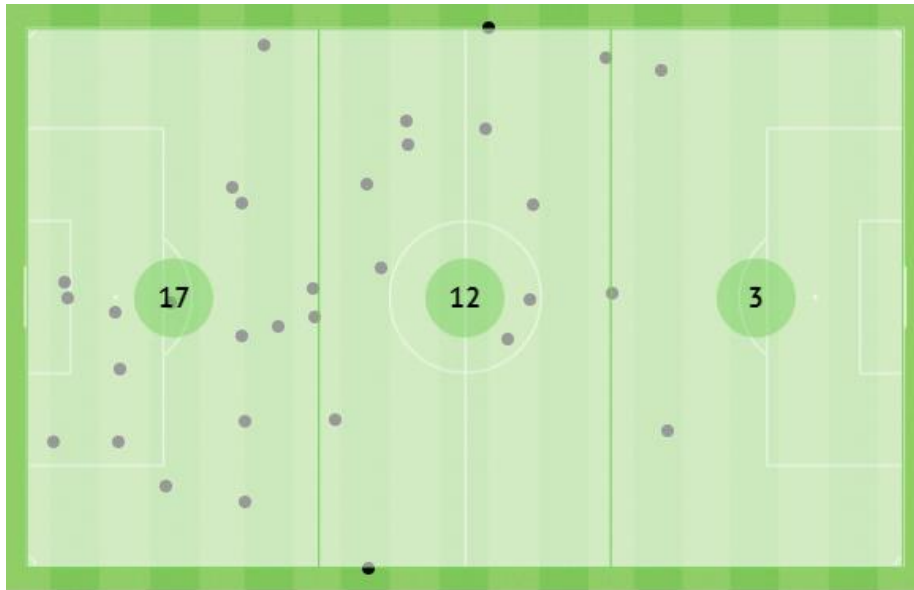
Slika 20: Število napadov od 6 do 10 sekund NK Muro

Slika 20 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 6 do 10 sekund za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



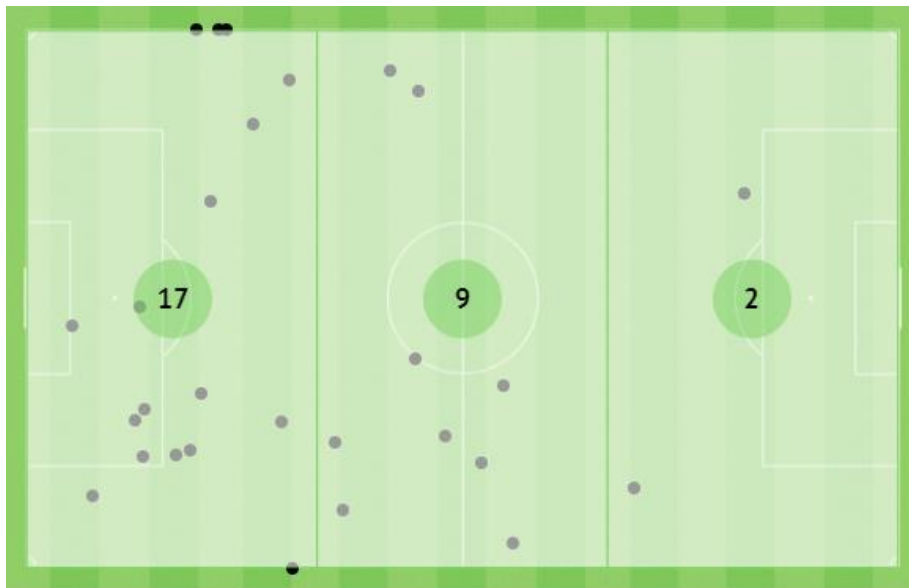
Slika 21: Število napadov od 11 do 30 sekund FC Tottenham

Slika 21 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 11 do 30 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



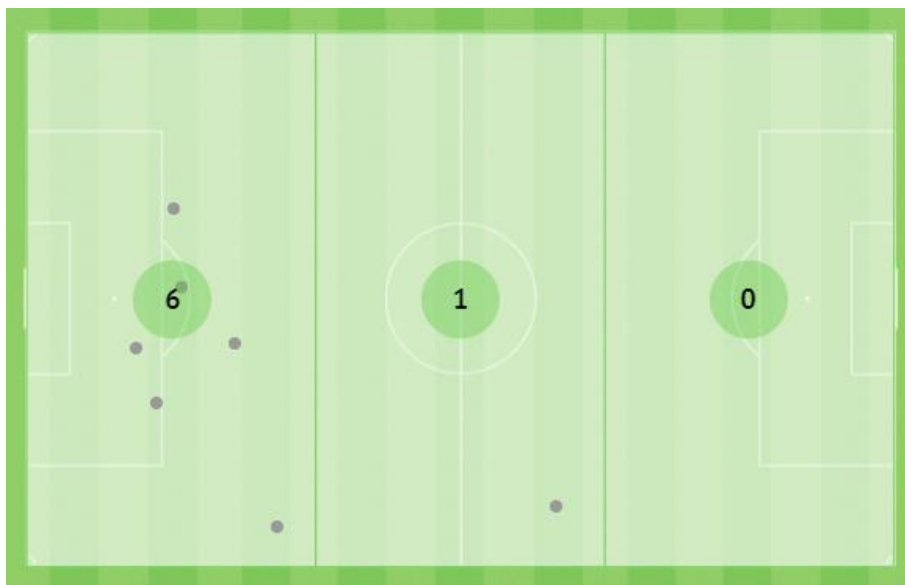
Slika 22: Število napadov od 11 do 30 sekund NK Muro

Slika 22 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 11 do 30 sekund za FC NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 23: Število napadov daljših od 30 sekund FC Tottenham

Slika 23 prikazuje število napadov v najdaljši časovni spremenljivki, 30 sekund in več za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 24: Število napadov daljših od 30 sekund NK Mure

Slika 24 prikazuje število napadov v najdaljši časovni spremenljivki, 30 sekund in več za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za napade s štirimi različnimi spremenljivkami glede na čas, je iz tabele in slik razvidno, da sta bili ekipi v vseh napadih skupaj skoraj poravnani, FC Tottenham je imel le tri napade več kot ekipa NK Mure. Razvidno pa je tudi, da je ekipa FC Tottenham imela kar 21 napadov po najdaljši spremenljivki več kot ekipa NK Mure, medtem ko je NK Mura imela po dveh najkrajših spremenljivkah kar 20 napadov več kot ekipa FC Tottenham.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa NK Mur imela veliko manjšo posest žoge v igri kot ekipa FC Tottenham, kar je bilo videno že v osnovni statistiki prve tekme (posest je bila 68% v proti 32% v korist ekipe FC Tottenham).

5.5 USPEŠNE PODOJE GLEDE NA DOLŽINO – KRATKA, DOLGA, SREDNJE DOLGA

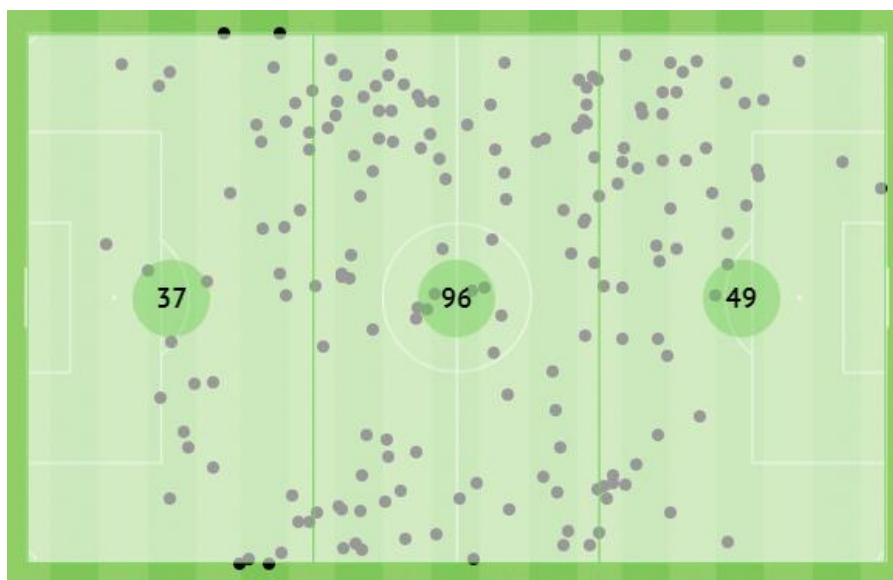
1. TEKMA

Tabela 5: Število vseh podaj v različnih spremenljivkah glede na dolžino

EKIPA/DOLŽINA PODOAJE	KRATKA (do 9m)	DOLGA (nad 25m)	SREDNJE DOLGA (10m-24m)	SKUPAJ
TOTTENHAM	181	26	595	802
MURA	84	19	299	402

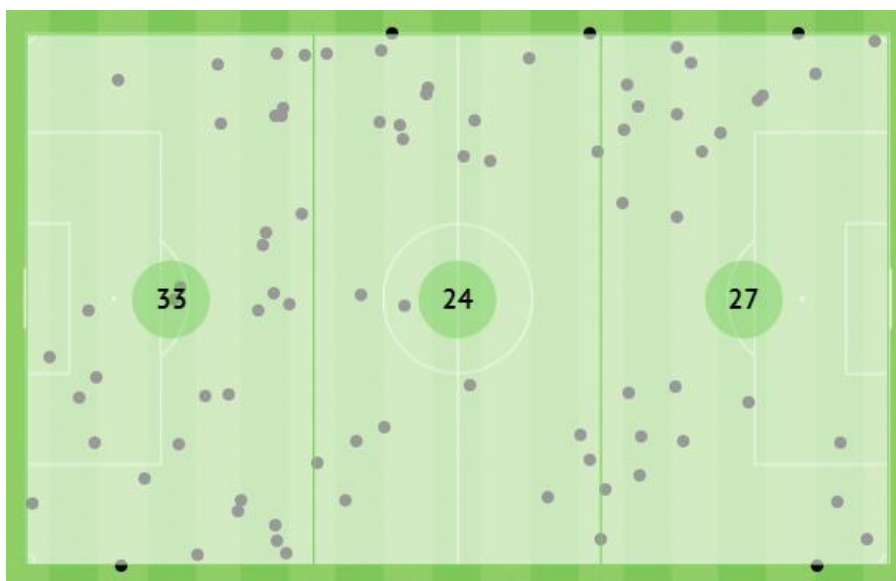
Tabela 5 prikazuje, koliko podaj je bilo izvršenih od obeh ekip. Podaje so razdeljene na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela kar štiristo uspešnih podaj več na celi tekmi kot ekipa NK Mure, razlika je najbolj izrazita v srednje dolgih podajah, kar 296 podaj več za FC Tottenham, prav tako je razlika precejšnja v kratkih podajah, kar 97 podaj več v korist ekipe FC Tottenham.



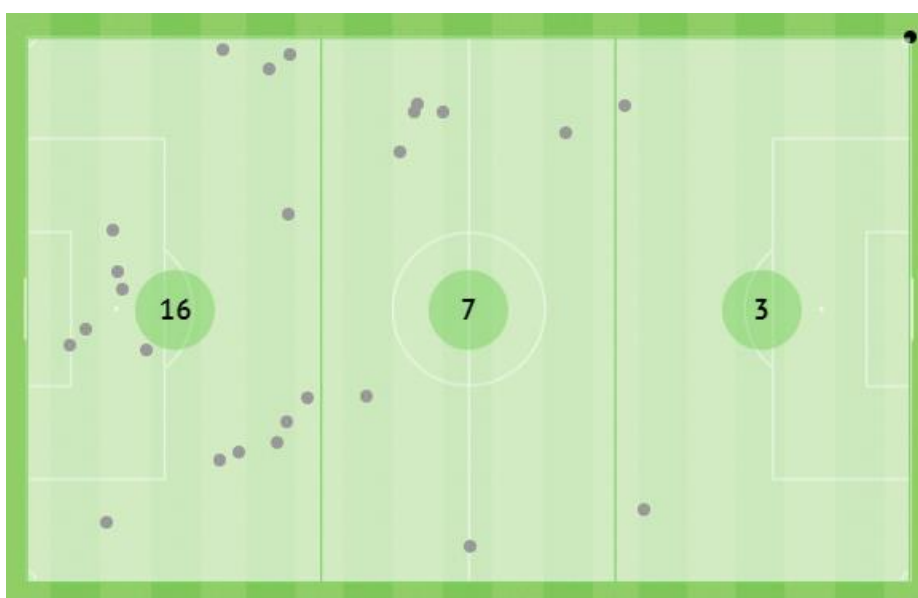
Slika 25: Število podaj od 0 do 9 metrov FC Tottenham

Slika 25 prikazuje število podaj v najkrajši spremenljivki po dolžini 0 do 9 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



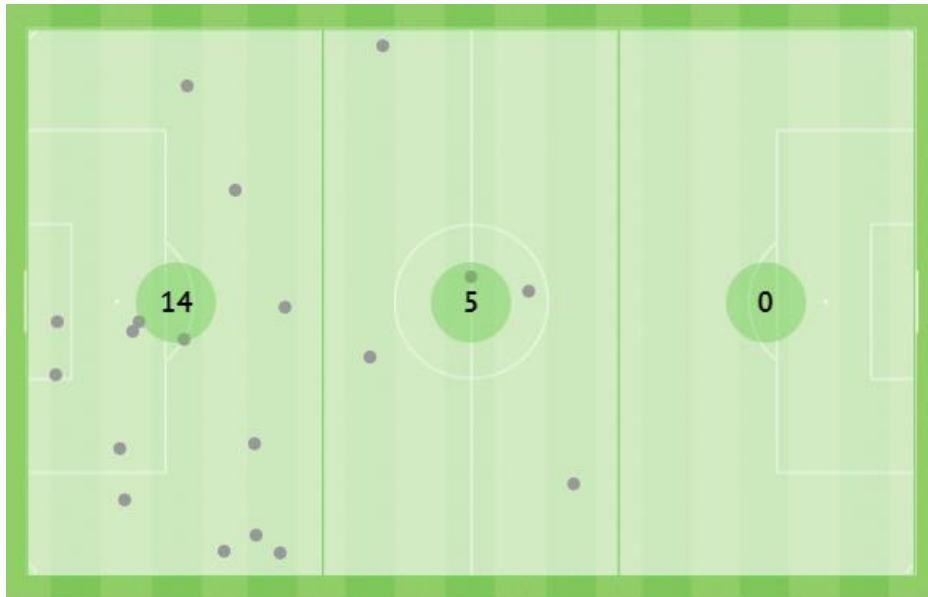
Slika 26: Število podaj od 0 do 9 metrov NK Mure

Slika 26 prikazuje število podaj v najkrajši spremenljivki po dolini 0 do 9 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



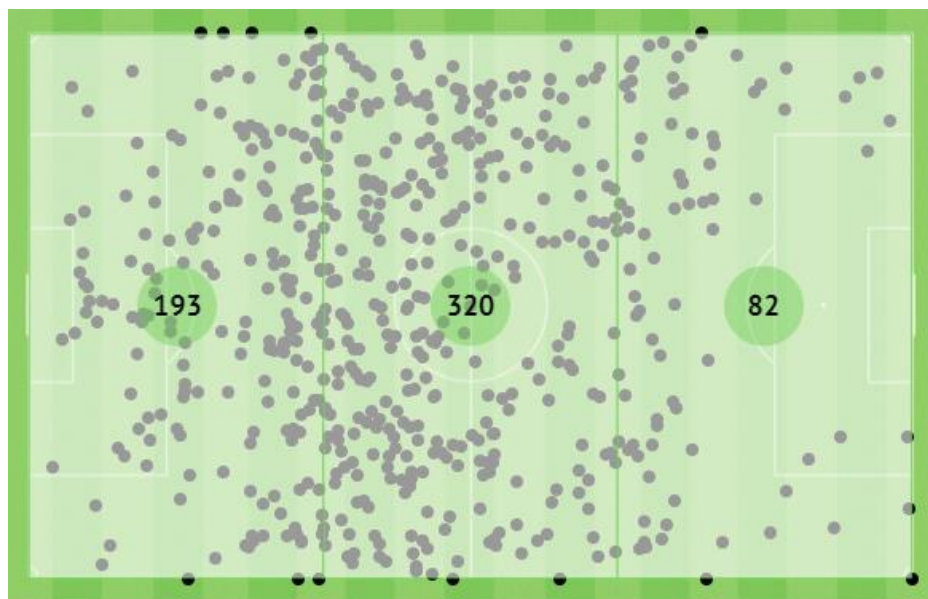
Slika 27: Število podaj daljših od 25 metrov FC Tottenham

Slika 27 prikazuje število podaj v najdaljši spremenljivki po dolžini nad 25 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



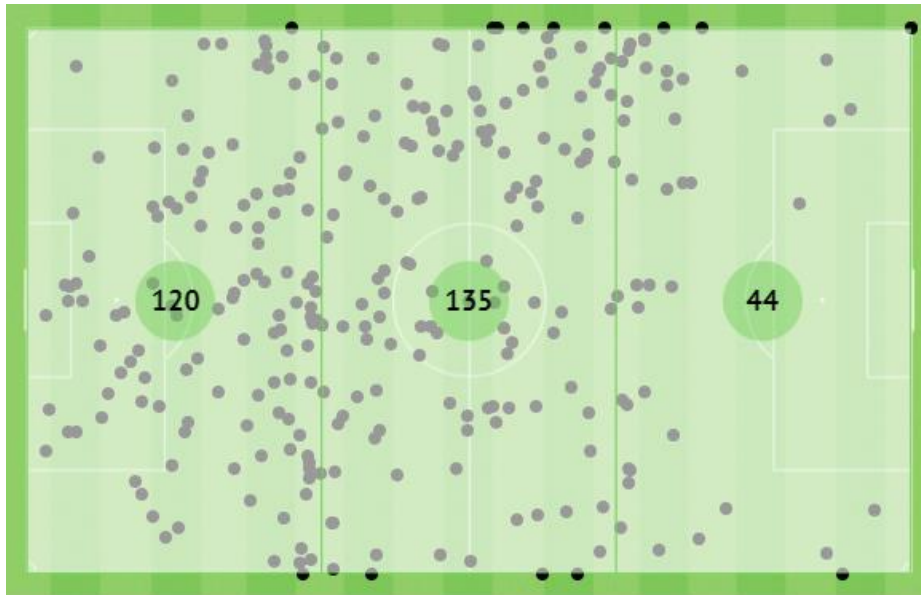
Slika 28: Število podaj daljših od 25 metrov NK Mure

Slika 28 prikazuje število podaj v najdaljši spremenljivki po dolžini nad 25 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 29: Število podaj od 10 do 24 metrov FC Tottenham

Slika 29 prikazuje število podaj v srednji spremenljivki po dolžini od 10 do 24 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 30: Število podaj od 10 do 24 metrov NK Mure

Slika 30 prikazuje število podaj v srednji spremenljivki po dolžini od 10 do 24 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za uspešne podaje s tremi različnimi spremenljivkami glede na dolžino podaje, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham bila izrazito dominantna v najkrajši spremenljivki (od 0 do 9m), kjer so imeli kar 96 podaj več kot ekipa NK Mure, še bolj izrazita pa je bila razlika v srednje dolgih podajah (podaje med 11m in 24m), kjer je ekipa FC Tottenham opravila kar 297 več uspešnih podaj kot ekipa NK Mure.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham imela dosti več uspešnih podaj in s tem tudi dosti več možnosti v sami igri za izpeljavo strelav in priložnosti in temu primeren je bil tudi visok rezultat oz. zmaga v korist ekipe FC Tottenham na prvi tekmi.

5.6 STRELI NA GOL IZ SMERI

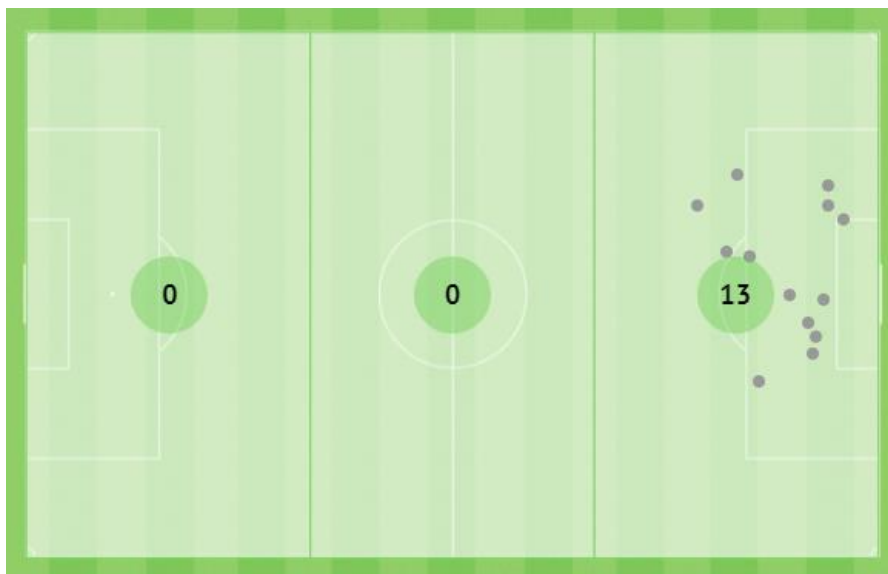
1. TEKMA – IZ SMERI

Tabela 6: število vseh strelav na gol v različnih spremenljivkah glede na smer

EKIPA/SMER	LEVO	DESNO	CENTRALNO	SKUPAJ
TOTTENHAM	5	4	4	13
MURA	0	1	2	3

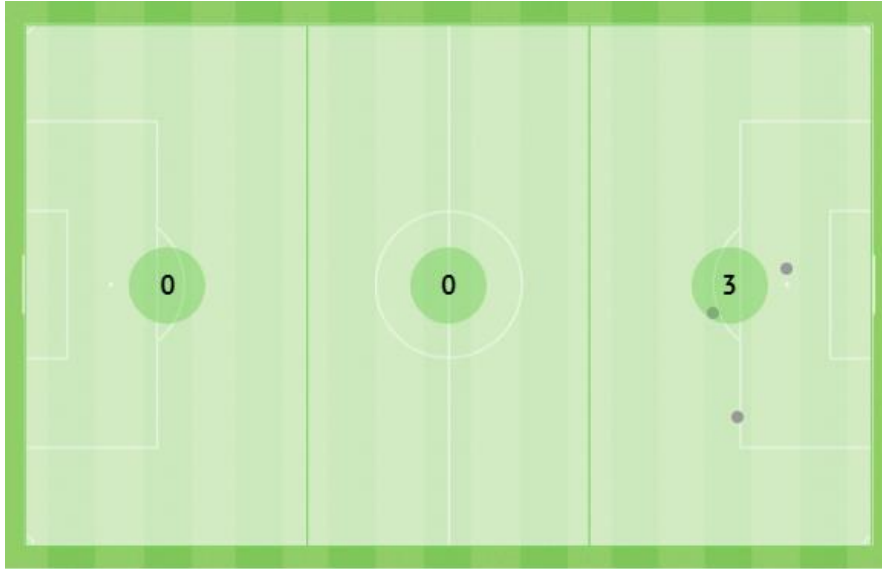
Tabela 6 prikazuje, koliko strelav je bilo izvršenih od obeh ekip. Strelav so razdeljene na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela deset strelav več na celi tekmi kot ekipa NK Mure.



Slika 31: Število vseh strelav na gol FC Tottenham

Slika 31 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipu FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 32: Število vseh strelav na gol NK Mure

Slika 32 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipo NK Mure, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za strele na gol iz različnih smeri s tremi različnimi spremenljivkami, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela skupno kar deset strelav na tekmi več kot ekipa NK Mure. Iz vseh smeri je ekipa FC Tottenham streljala skoraj enako veliko, iz leve so udarili enkrat več kot iz sredinske ali desne pozicije. Ekipa NK Mure je imela vsega tri strele na gol v celi tekmi, iz leve niso uspeli streljati niti enkrat proti голу ekipe FC Tottenham.

Iz tega je moč enostavno ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham imela več možnosti in hkrati priložnosti in je na tej bila uspešna petkrat iz trinajstih strelav, ekipa NK Mure pa je zadela le enkrat.

5.7 STRELI NA GOL IZ ODDALJENOSTI

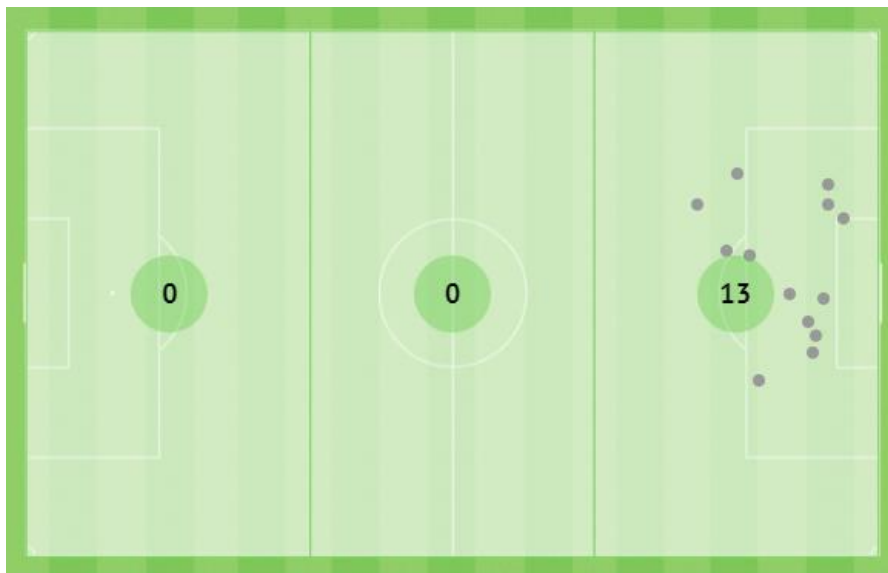
1. TEKMA – ODDALJENOST OD GOLA

Tabela 7: Število vseh strelav na gol glede na oddaljenost od gola

EKIPA/ODALJENOST	0-5m	v 16m	izven 16m	SKUPAJ
TOTTENHAM	1	9	3	13
MURA	0	1	2	3

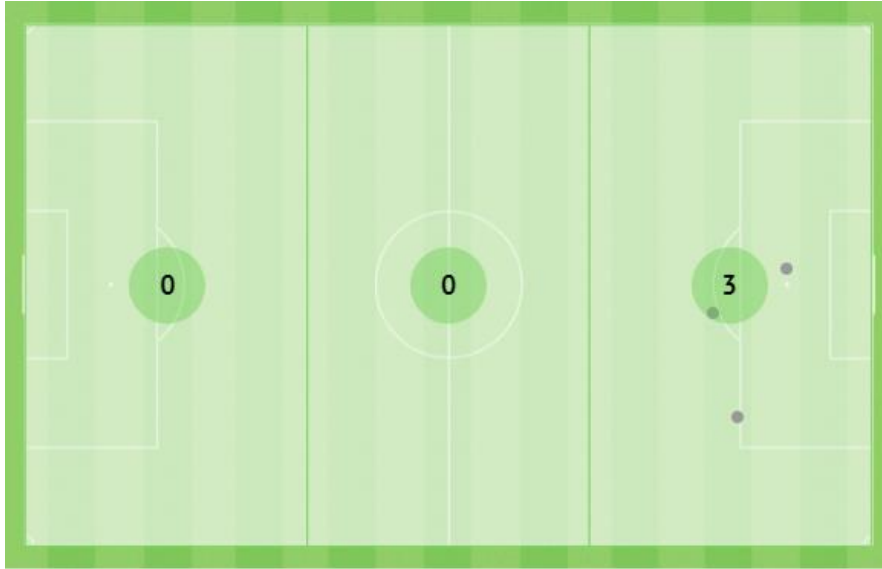
Tabela 7 prikazuje, koliko strelav je bilo izvršenih od obeh ekip. Strelav so razdeljeni na tri različne spremenljivke glede na oddaljenost od gola.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela kar osem strelav več v 16 metrskega prostora kot ekipa NK Mure.



Slika 33: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola FC Tottenham

Slika 33 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipu FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 34: Število vseh strel na gol glede na razdaljo od gola NK Mure

Slika 34 prikazuje število vseh strel na gol za ekipo NK Mure, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za strele na gol iz različnih oddaljenosti s tremi različnimi spremenljivkami, je iz tabele in slik razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham deset strel več na gol kot ekipa NK Mure, največkrat so prišli do strela v prostoru med 5 in 16 metrov, kar devet strel so imeli takšnih, medtem ko je ekipa NK Mure streljala trikrat na gol, od tega dvakrat izven 16 metrskega prostora.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham največkrat napadala predložke in podaje med 5 in 16 metrskim prostorom, nenazadnje so tako zabili tudi štiri gole od petih na prvi tekmi.

NK Mura pa je svoj edini gol zabila iz strela izven 16 metrskega prostora.

5.8 PRILOŽNOSTI – PO LEVI, PO DESNI, PO SREDINI

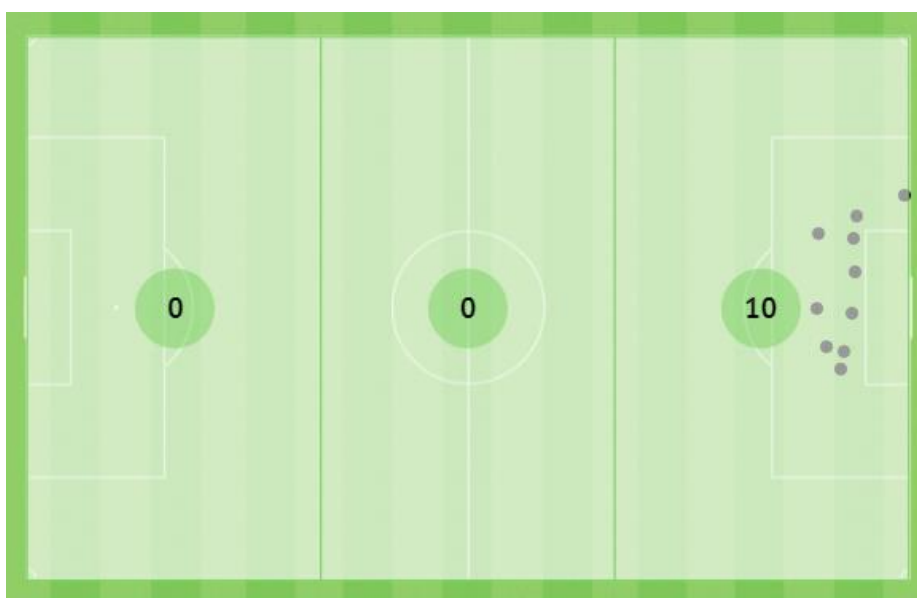
1. TEKMA – PRILOŽNOSTI

Tabela 8: Število vseh priložnosti glede smeri

EKIPA/SMER	LEVA	DESNA	CENTRALNO	SKUPAJ
TOTTENHAM	4	3	3	10
MURA	0	0	2	2

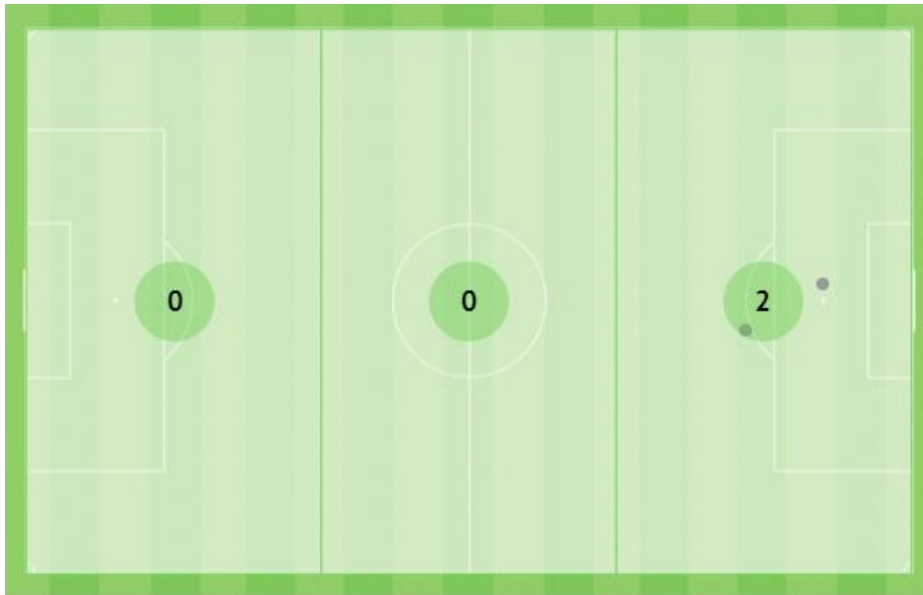
Tabela 8 prikazuje, koliko priložnosti je bilo izvršenih od obeh ekip. Priložnosti so razdeljene na tri različne spremenljivke glede na smer priložnosti.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela kar osem priložnosti več kot ekipa NK Mure.



Slika 35: Število vseh priložnosti FC Tottenham

Slika 35 prikazuje število vseh priložnosti za gol za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 36: Število vseh priložnosti NK Mure

Slika 36 prikazuje število vseh priložnosti za gol za ekipo NK Mure, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za priložnosti za gol s tremi različnimi spremenljivkami glede na smer napada, je iz tabele in slik razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham deset priložnosti za gol več kot ekipa NK Mure. Priložnosti so bile skoraj sorazmerno razporejene na vse strani, medtem ko je ekipa NK Mure imela dve priložnosti le skozi sredino in niti enkrat po levi ali desni strani.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham razporedila svoje napade na vse smeri, s tem so želeli biti raznovrstni in želeli so nasprotnika pripraviti v to, da ne ve od kod mu lahko preti nevarnost.

NK Mura na tej tekmi enostavno ni bila nevarna v napadalnih akcijah, imeli so le dve priložnosti v celi tekmi.

5.9 PREKINITVE – KOT, PROSTI STREL, ENAJSTMETROVKA

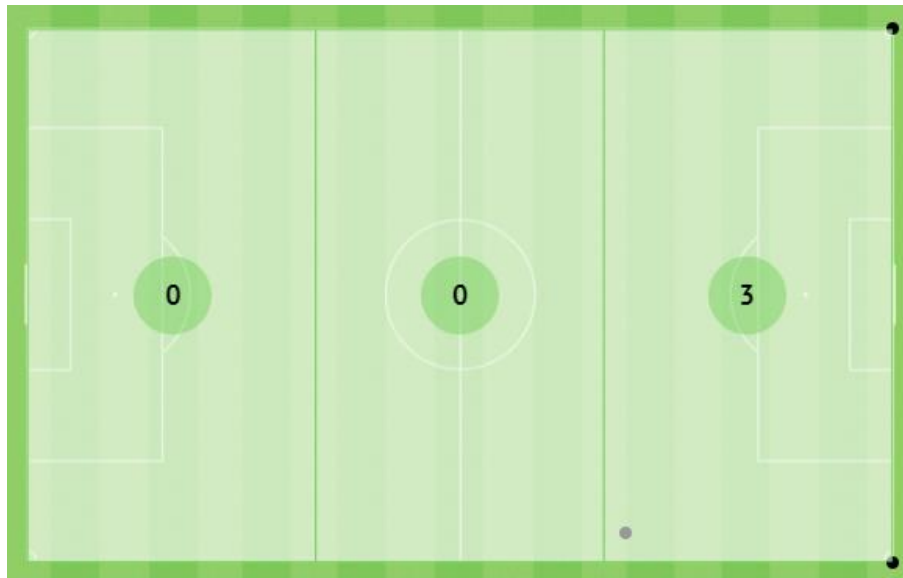
1. TEKMA – PREKINITVE

Tabela 9: število vseh prekinitev

EKIPA/PREKINITVE	KOT	PROSTI STREL	KAZENSKI UDAREC	SKUPAJ
TOTTENHAM	2	1	1	4
MURA	2	3	0	5

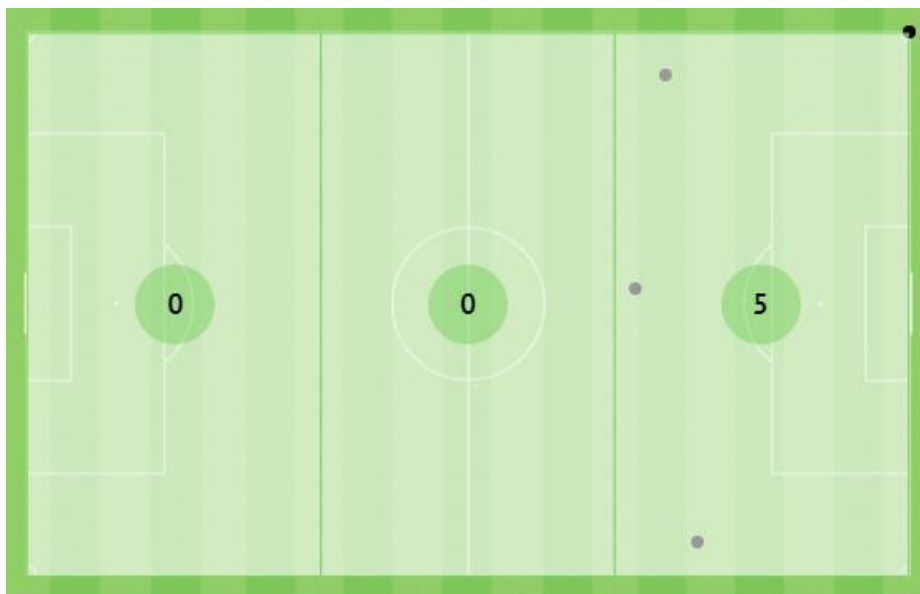
Tabela 9 prikazuje, koliko prekinitev sta imeli obe ekipi. Prekinitve so razdeljene na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela manj prekinitev skupno kot ekipa NK Mure.



Slika 37: Število vseh prekinitev FC Tottenham

Slika 37 prikazuje število vseh prekinitev za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 38: Število vseh prekinitev NK Mure

Slika 38 prikazuje število vseh prekinitev za ekipo FC NK Mura, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za prekinitve s tremi različnimi spremenljivkami, je iz tabele in slik razvidno, da sta bili ekipi skoraj poravnani, NK Mura je celo imela eno prekinitev več kot ekipa FC Tottenham. Kot zanimivost je potrebno omeniti, da sta obe ekipi na tej tekmi zadeli iz prekinitve, in sicer ekipa FC Tottenham iz kazenskega strela, ekipa NK Mura pa po strelu iz kota.

5.10 IZVAJANJE KOTA V NAPADU

1. TEKMA – IZVAJANJE KOTA

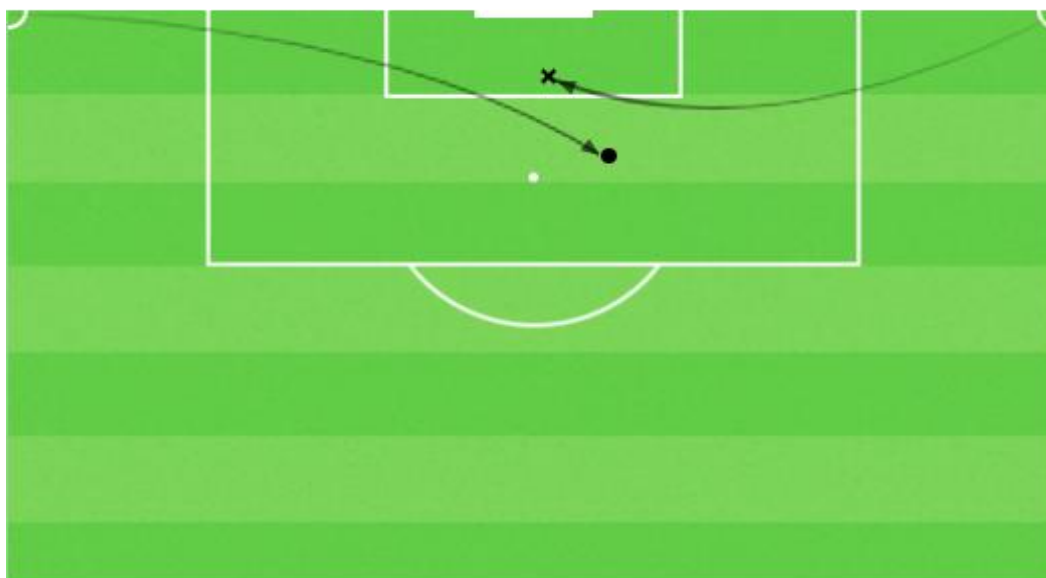
Tabela 10: Izvajanje kota v napadu

EKIPA/PREKINITVE	KOT	IZ LEVE	IZ DESNE	SKUPAJ
TOTTENHAM	2	1 (rotacija navzven)	1 (rotacija navznoter)	2
MURA	2	2 (rotacija navzven)	0	2

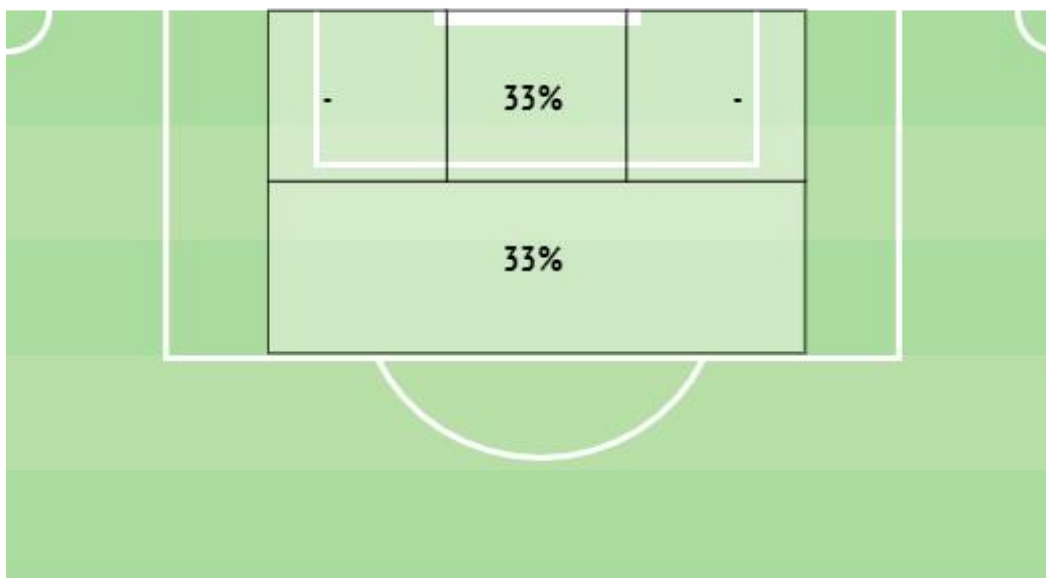
Tabela 10 prikazuje, koliko kotov je bilo izvedenih in na kakšen način, prav tako iz katere smeri je bil izveden kot.

Iz tabele je razvidno, da sta ekipi FC Tottenham in NK Mura imela enako število kotov na tekmi.

DIRECTION OF CROSSES

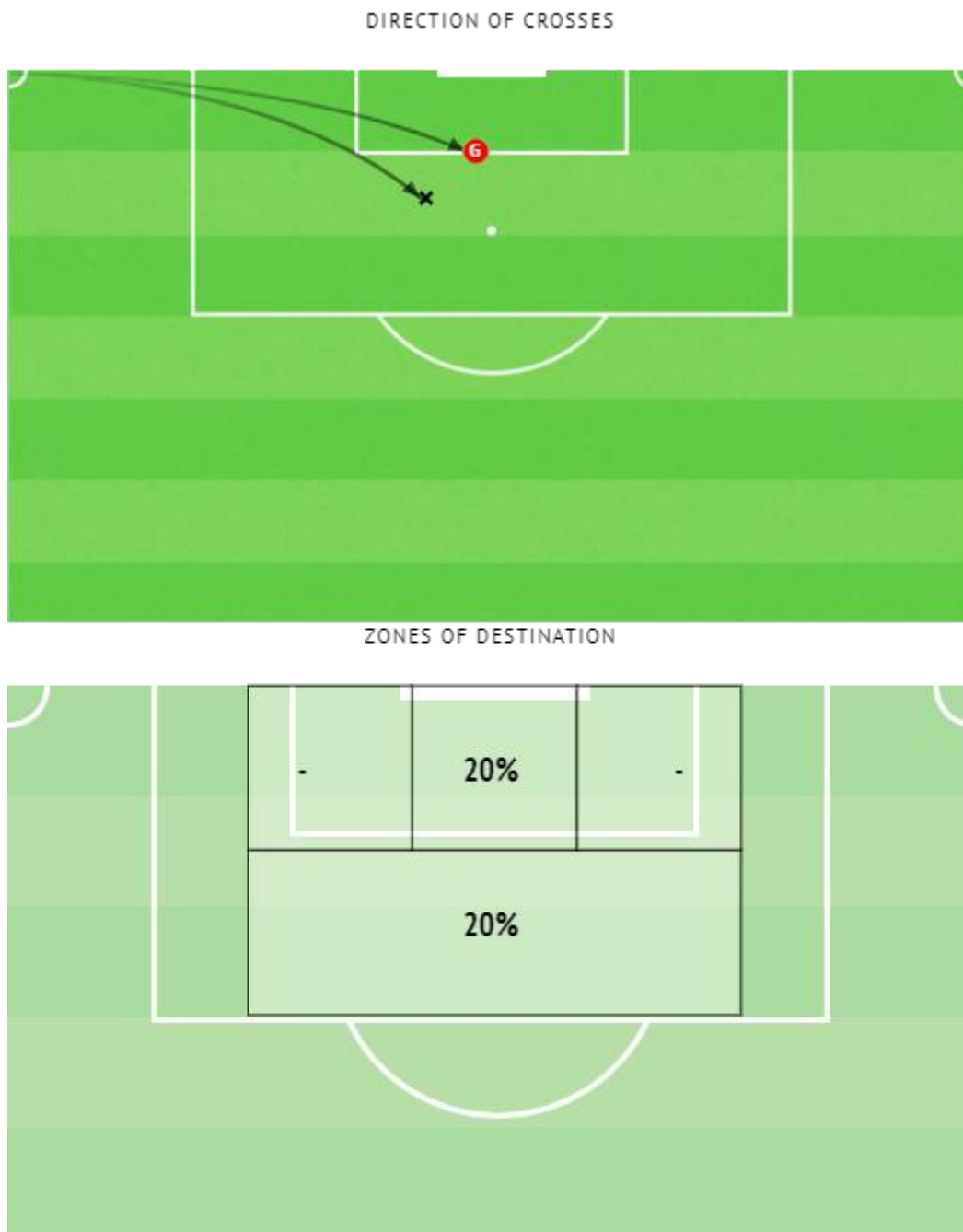


ZONES OF DESTINATION



Slika 39: Število kotov FC Tottenham

Slika 39 prikazuje število kotov in njihovo izvedbo za ekipo FC Tottenham, s parabolo je nakazana smer vrtilčne žoge.



Slika 40: Število kotov NK Mure

Slika 40 prikazuje število kotov in njihovo izvedbo za ekipo NK Mure, s parabolo je nakazana smer vrtničene žoge.

V tem poglavju, ko gre za izvajanje kota v napadu, je iz tabele in slik razvidno, da sta ekipi imeli vsaka po dva kota na tekmi. Ekipa FC Tottenham je imela en kot iz leve, kjer je izvajalec vrtničil žogo proti голу, in en kot iz desne, kjer pa je bila žoga vrtničena izven smeri gola. Ekipa NK Mura je imela oba kota iz leve strani, obakrat je bila žoga vrtničena izven smeri gola in iz tega je bil dosežen tudi edini zadetek za ekipo NK Mure na tej tekmi.

5.11 SPLOŠNA ANALIZA DRUGE TEKME MURA : TOTTENHAM (2 : 1)

Tabela 11: Splošna analiza druge tekme Mure in Tottenhama

MURA	STATISTIKA	TOTTENHAM
3-4-3	OSNOVNA POSTAVITEV	3-4-3
2	ZADETKI	1
2	PRILOŽNOSTI	3
2	IZKORISTEK PRILOŽNOSTI	1
15	PREKRŠKI	15
7	RUMENI KARTONI	2
/	RDEČI KARTONI	1
568	ŠTEVILO PODAJ	718
426	USPEŠNE PODAJE	582
75%	USPEŠNE PODAJE V %	81%
7	STRELI	14
2	V OKVIR GOLA	3
29%	V OKVIR GOLA V %	21%
1	KOTI	3
41%	POSEST ŽOGE	59%

Tabela 11 prikazuje osnovne statistične podatke v napadu za obe ekipi z druge tekme.

V tej tabeli je razvidna splošna statistika druge tekme med ekipama FC Tottenham in NK Muro. Gre za osnovne karakteristike vseh pomembnih dogodkov na tekmi, od posesti žoge, števila podaj, števila uspešnih podaj, števila strelav na gol, izkoristka priložnosti, priigrano število vseh priložnosti, prav tako je razvidno število prekrškov, število prejetih rumenih in rdečih kartonov ter seveda števila zadetkov in osnovne postavitve vsake ekipe.

Iz tabele je tudi razvidno, da je ekipa FC Tottenham bila v tej tekmi bolj dominantna, kar se najbolj kaže

v posesti žoge (59 % - 41 %) za FC Tottenham v njihovo korist. Kljub temu je bila tekma glede priložnosti precej manj bogata kot prva tekma, saj je bilo skupno le pet priložnosti obeh ekip. Kot zanimivost je tudi razvidno, da je ekipa NK Mure na tej tekmi imela 100 % izkupiček priložnosti.

5.12 VRSTE NAPADOV – KONTINUIRAN, PROTINAPAD, POL-PROTINAPAD

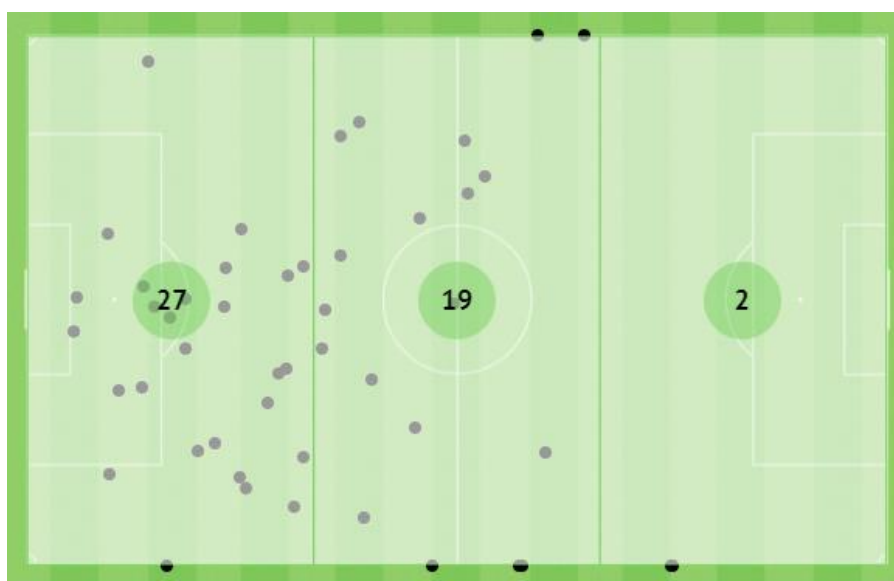
2. TEKMA

Tabela 12: Število vseh napadov obeh ekip na drugi tekmi

EKIPA/VRSTA NAPADA	KONTINUIRAN	PROTINAPAD	POL-PROTINAPAD	SKUPAJ
MURA	48	4	5	57
TOTTENHAM	66	3	8	77

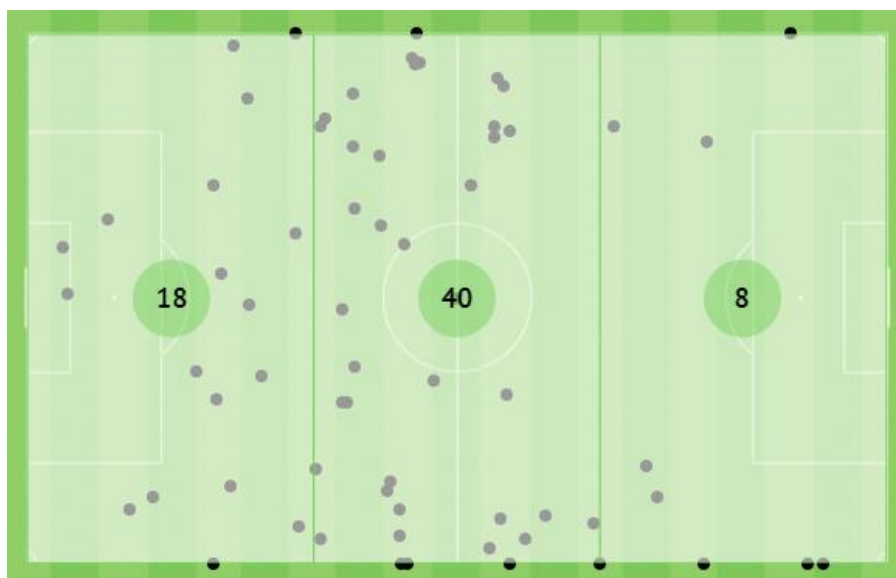
Tabela 12 prikazuje, koliko napadov je bilo izvršenih od obeh ekip. Napadi so razdeljeni na tri različne spremenljivke, in sicer na kontinuiran napad, protinapad in pol-protinapad.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela 18 kontinuiranih napadov več kot ekipa NK Mure, kar hkrati pomeni, da je ekipa FC Tottenham bila dominantnejša v posesti žoge.



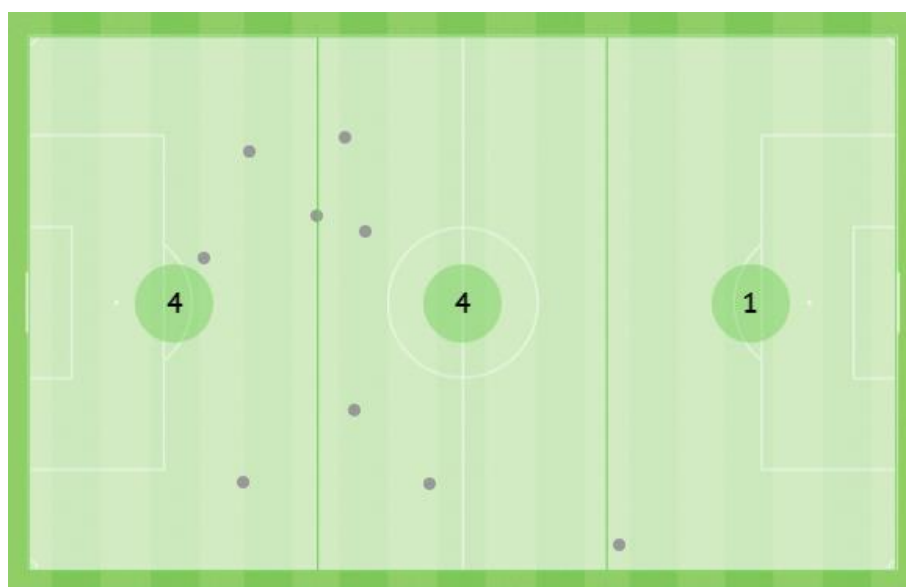
Slika 41: Število kontinuiranih napadov NK Mura

Slika 41 prikazuje število kontinuiranih napadov ekipe NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



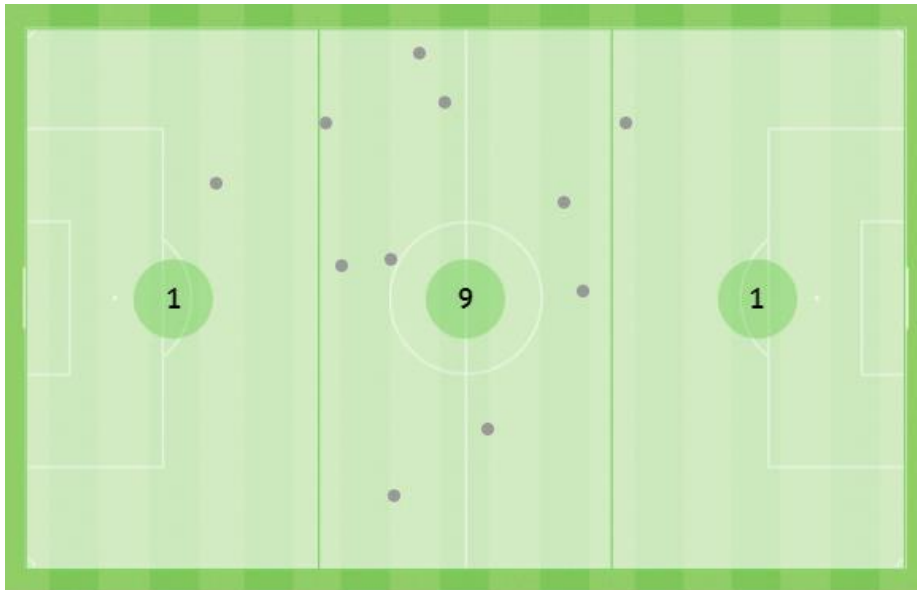
Slika 42: Število kontinuiranih napadov FC Tottenham

Slika 42 prikazuje število kontinuiranih napadov ekipe FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 43: Število protinapadov in pol-proti napadov NK Mure

Slika 43 prikazuje število protinapadov in pol-proti napadov ekipe NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 44: Število protinapadov in pol-proti napadov FC Tottenham

Slika 44 prikazuje število protinapadov in pol-proti napadov ekipe NK Mura, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za različne vrste napadov na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno da je ekipa FC Tottenham imela kar 20 napadov več kot ekipa NK Mure na celotni tekmi. Ekipa FC Tottenham je bila veliko boljše v spremenljivki »kontinuiran napad«, kjer so imeli 18 napadov več kot ekipa NK Mure. Iz tega je moč ugotoviti tudi, da je zaradi večjega števila kontinuiranih napadov ekipe FC Tottenham, imela ta ekipa tudi večjo posest žoge, kar pa je bilo omenjeno že prejšnjem poglavju.

Vsaka slika je razdeljena na tri osnovne cone iz katerih je razvidno koliko začetkov napadov je bilo v posamezni coni.

5.13 SMERI NAPADOV – LEVO, DESNO, CENTRALNO

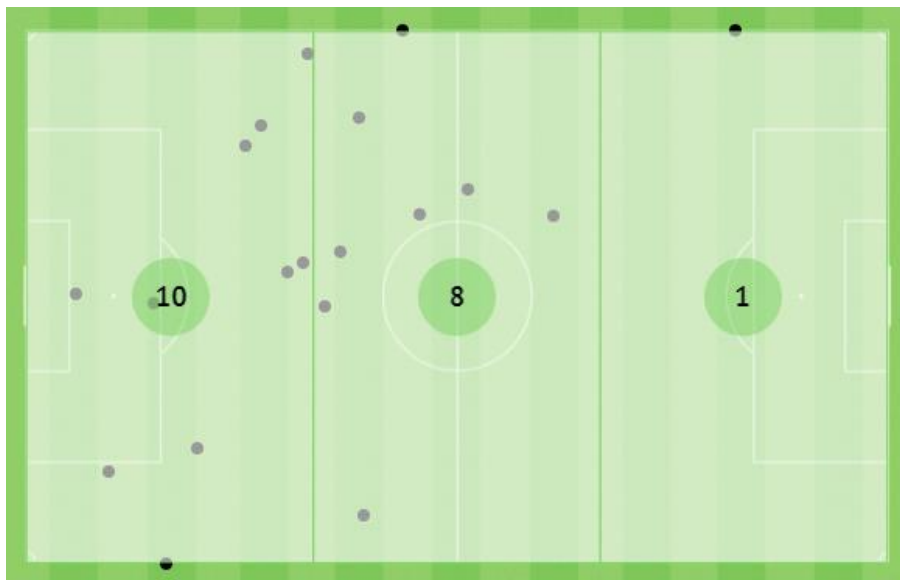
2. TEKMA

Tabela 13: Število vseh napadov obeh ekip na drugi tekmi glede na smer napada

EKIPA/SMER NAPADA	LEVO	DESNO	PO SREDINI	SKUPAJ
MURA	19	28	18	65
TOTTENHAM	25	24	36	85

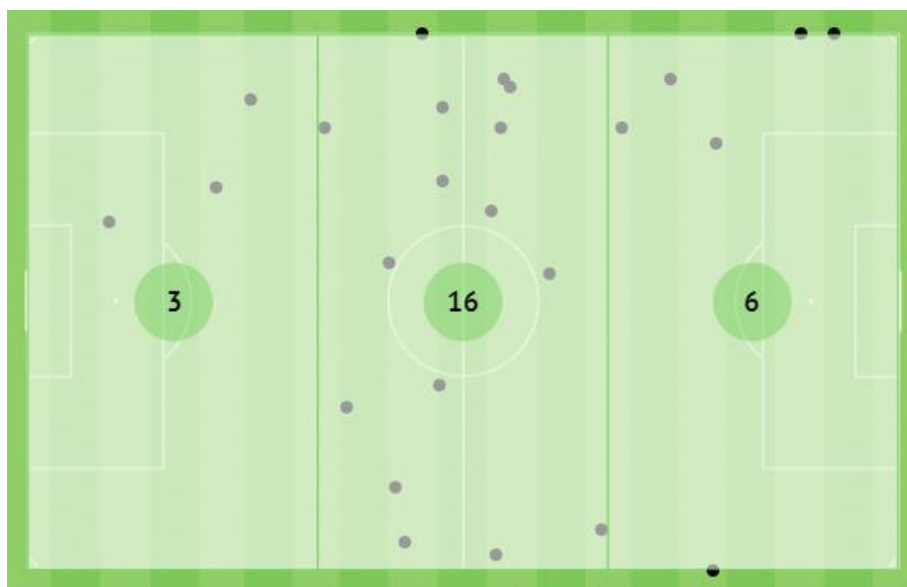
Tabela 13 prikazuje, koliko napadov je bilo izvršenih od obeh ekip, glede na smer napada. Napadi so razdeljeni na tri različne spremenljivke, in sicer na napad iz leve, iz desne in po sredini.

Iz tabele je razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham kar 20 napadov več kot ekipa NK Mure, ekipa FC Tottenham je večji del svojih napadov izpeljala skozi sredino, 36 od 85.



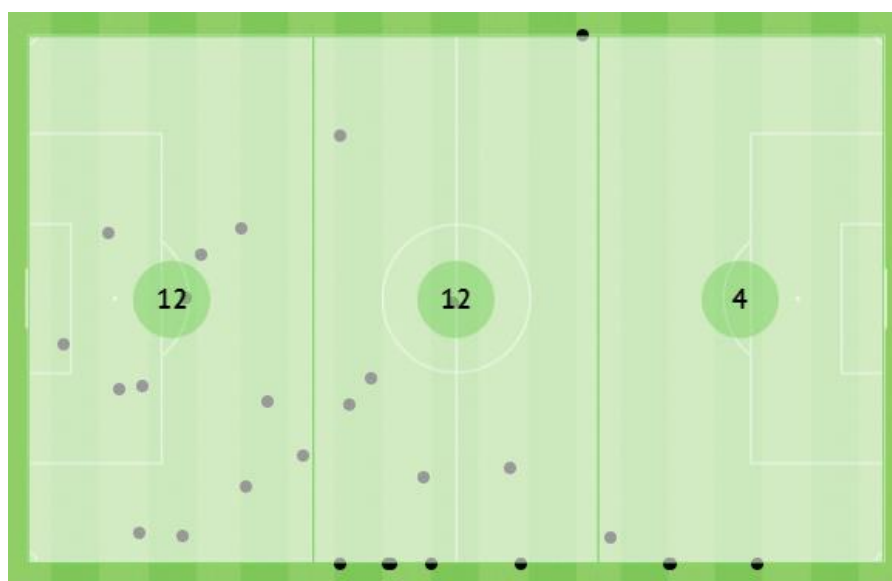
Slika 45: Število napadov po levi strani NK Mure

Slika 45 prikazuje število napadov po levi strani NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



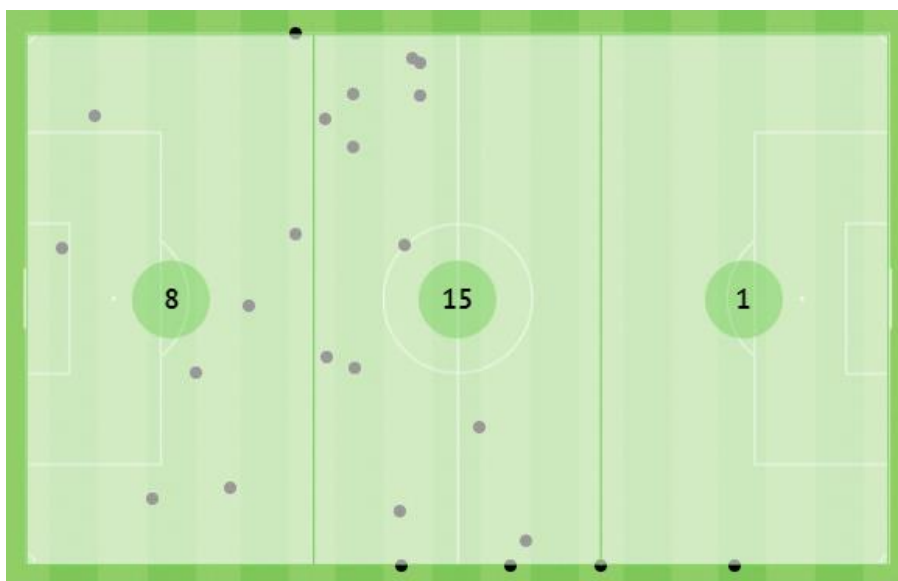
Slika 46: Število napadov po levi strani FC Tottenham

Slika 46 prikazuje število napadov po levi strani FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



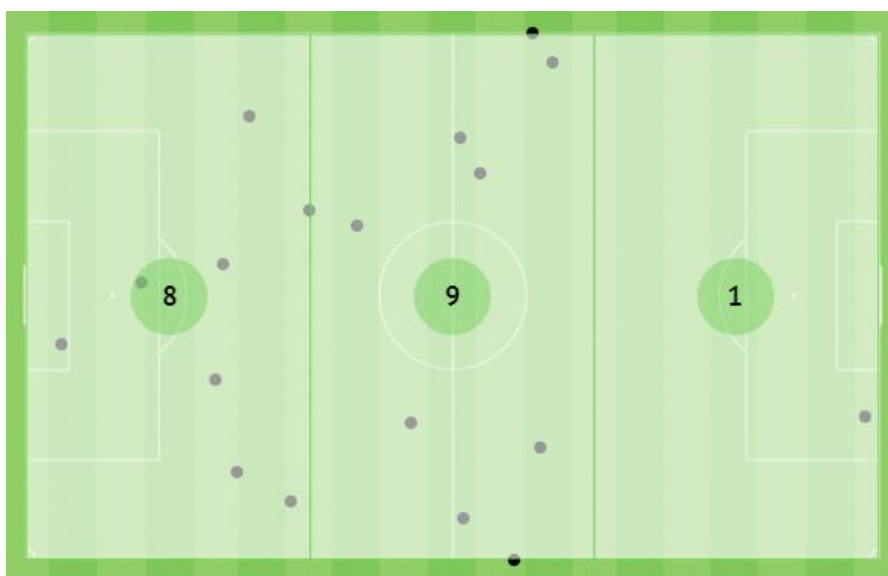
Slika 47: Število napadov po desni strani NK Mure

Slika 47 prikazuje število napadov po desni strani NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



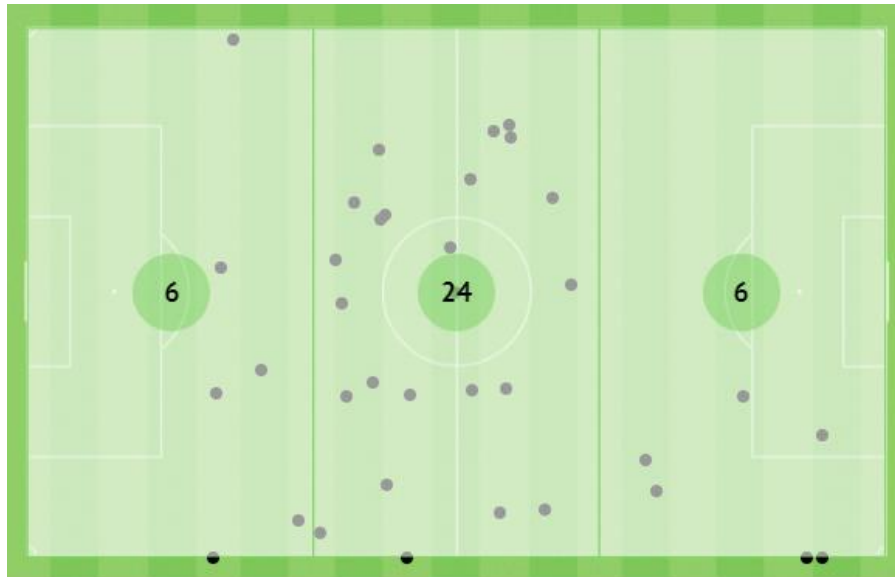
Slika 48: Število napadov po desni strani FC Tottenham

Slika 48 prikazuje število napadov po desni strani FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 49: Število napadov po sredini NK Mure

Slika 49 prikazuje število napadov po sredini NK Mure, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 50: Število napadov po sredini FC Tottenham

Slika 50 prikazuje število napadov po sredini FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za napade glede na smer napada na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham 20 napadov več kot ekipa NK Mura. FC Tottenham je, za razliko od prve tekme, več napadal skozi sredino (kar 36 napadov od skupno 85), NK Mura pa je tokrat več napadala po svoji desni strani (28 napadov od skupno 65).

Zanimivo je, da kljub večjemu številu napadov ekipe FC Tottenham, je bila NK Mura na tej tekmi rezultatsko uspešnejša, prav tako je dosegla oba gola po desni strani, po kateri je v drugi tekmi največ napadala.

Vsaka slika je razdeljena na tri osnovne cone iz katerih je razvidno koliko začetkov napadov glede na smer napada je bilo v posamezni coni.

5.14 POSEST ŽOGE – 4 RAZLIČNI PARAMETRI

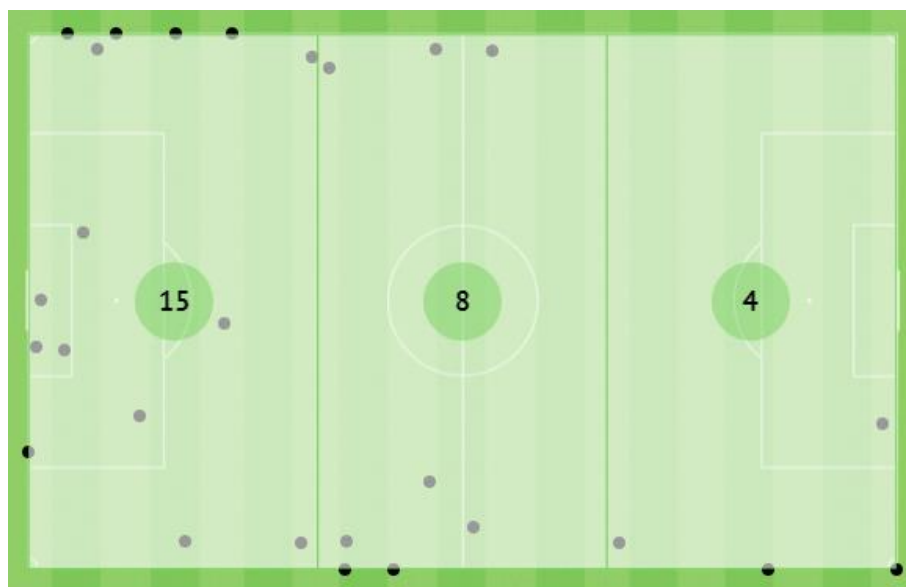
2. TEKMA

Tabela 14: Število vseh posesti žoge v različnih časovnih spremenljivkah na drugi tekmi

EKIPA/DOLŽINA NAPADA	0-5 sec	6-10 sec	11-30 sec	+30 sec	SKUPAJ
MURA	27	32	40	8	107
TOTTENHAM	19	20	49	17	105

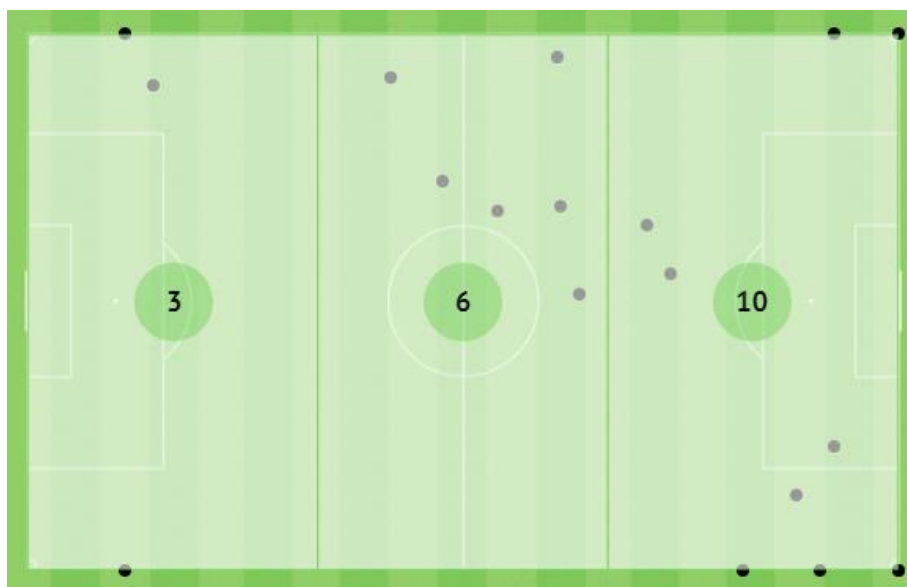
Tabela 14 prikazuje, koliko napadov glede na časovni interval, je bilo izvršenih od obeh ekip. Napadi so razdeljeni na štiri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da sta bili ekipi v številu napadov skoraj enaki, NK Mura je izpeljala le dva napada več kot ekipa FC Tottenham. Prav tako je razvidno, da sta obe ekipi imeli najmanj napadov s posestjo 30 sekund in več.



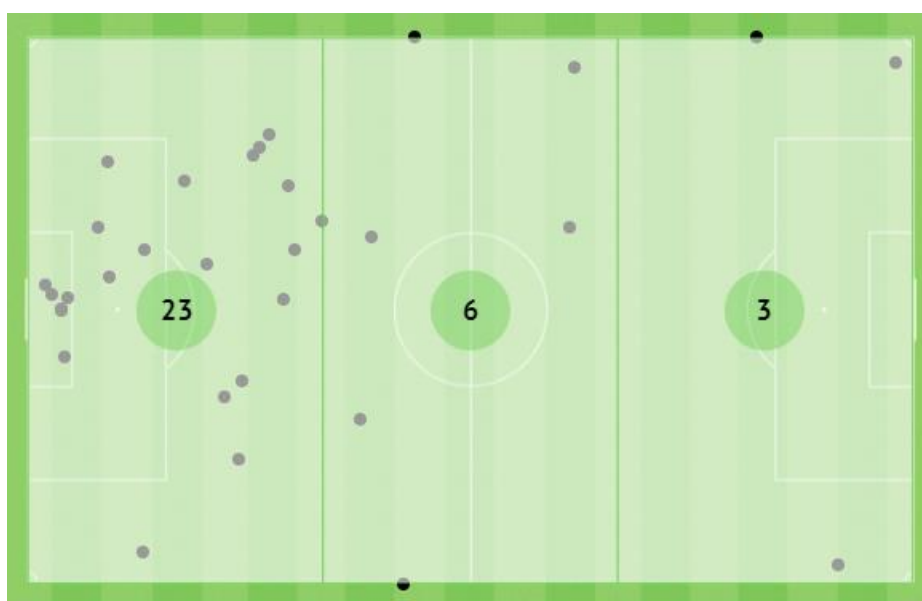
Slika 51: Število napadov od 0 do 5 sekund NK Mure

Slika 51 prikazuje število napadov v najkrajši časovni spremenljivki od 0 do 5 sekund za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



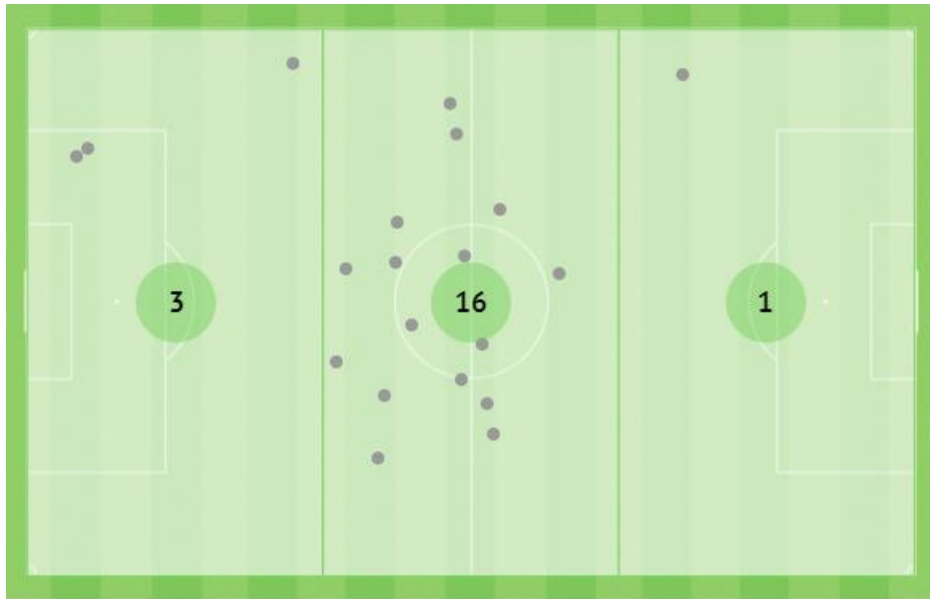
Slika 52: Število napadov od 0 do 5 sekund FC Tottenham

Slika 52 prikazuje število napadov v najkrajši časovni spremenljivki od 0 do 5 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



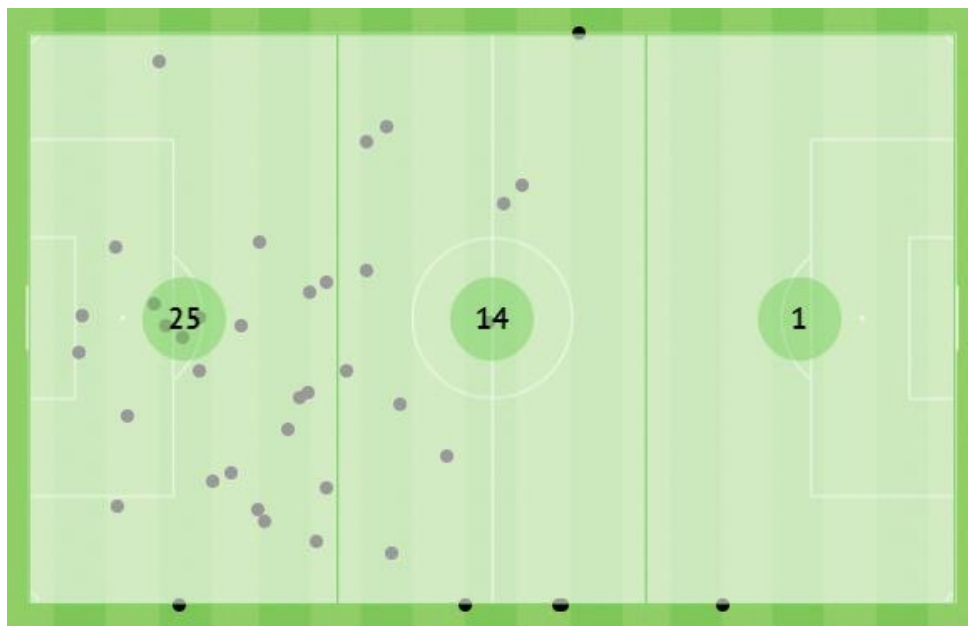
Slika 53: Število napadov od 6 do 10 sekund NK Mure

Slika 53 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 6 do 10 sekund za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



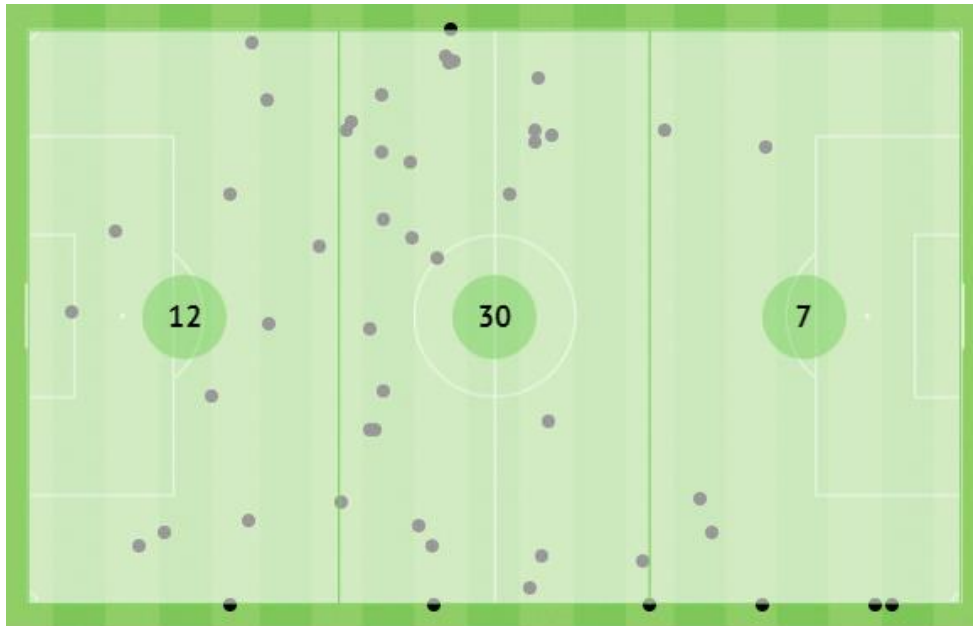
Slika 54: Število napadov od 6 do 10 sekund FC Tottenham

Slika 54 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 6 do 10 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



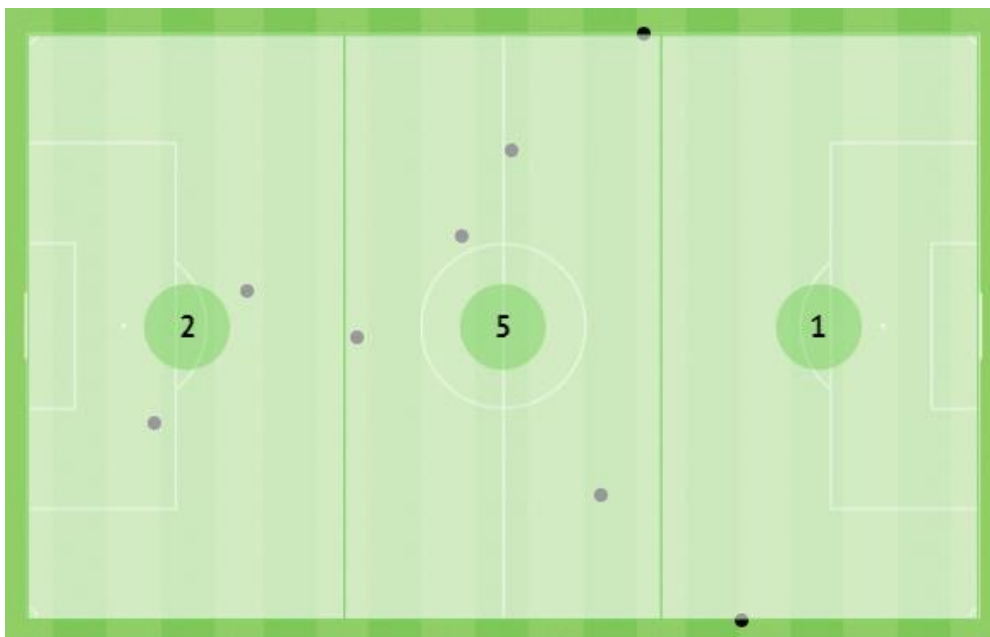
Slika 55: Število napadov od 11 do 30 sekund NK Mura

Slika 55 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 11 do 30 sekund za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



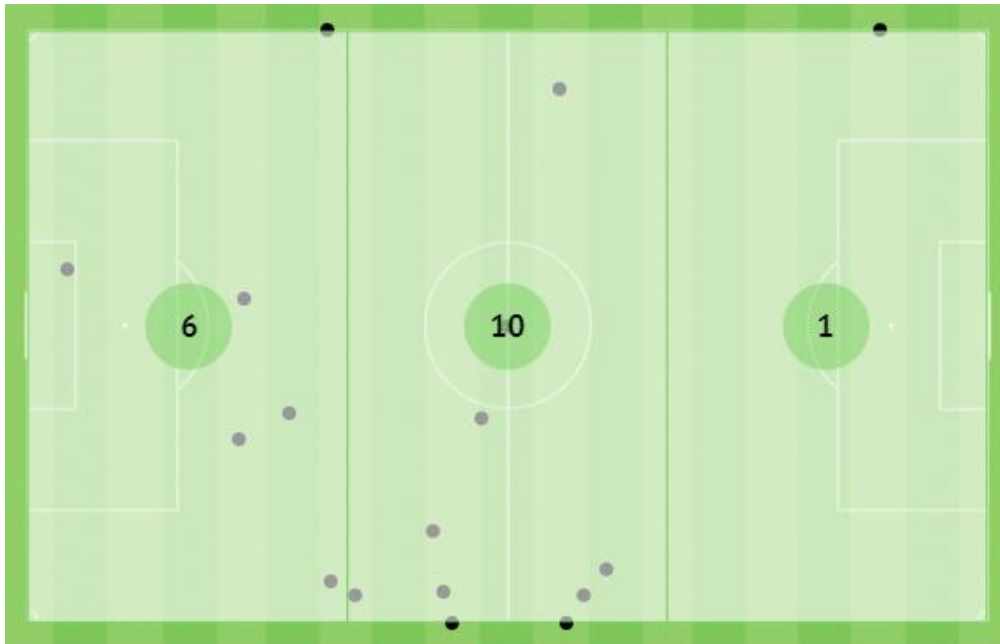
Slika 56: Število napadov od 11 do 30 sekund FC Tottenham

Slika 56 prikazuje število napadov v časovni spremenljivki od 11 do 30 sekund za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 57: Število napadov daljših od 30 sekund NK Mure

Slika 57 prikazuje število napadov v najdaljši časovni spremenljivki, 30 sekund in več za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 58: Število napadov daljših od 30 sekund FC Tottenham

Slika 58 prikazuje število napadov v najdaljši časovni spremenljivki, 30 sekund in več za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za napade s štirimi različnimi spremenljivkami glede na čas na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da sta bili ekipi v vseh napadih skupaj skoraj poravnani, ekipa FC Tottenham je imela le dva napada manj kot ekipa NK Mura. Razvidno pa je tudi, da je ekipa FC Tottenham imela v obeh najdaljših spremenljivkah več napadov kot ekipa NK Mura, za 18 več, medtem ko je NK Mura imela po dveh najkrajših spremenljivkah več napadov kot ekipa FC Tottenham, in sicer za 20 napadov več.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa NK Mura imela veliko manjšo posest žoge v igri kot ekipa FC Tottenham, saj je ekipa FC Tottenham imela v najdaljših spremenljivkah več napadov in posledično je zaradi tega tudi na drugi tekmi imela ta ekipa večjo posest kot ekipa NK Mura, razmerje je bilo 59% proti 41% v korist ekipe FC Tottenham, kar pa je vseeno manj glede na prvo tekmo.

5.15 USPEŠNE PODOJE GLEDE NA DOLŽINO – KRATKA, DOLGA, SREDNJE DOLGA

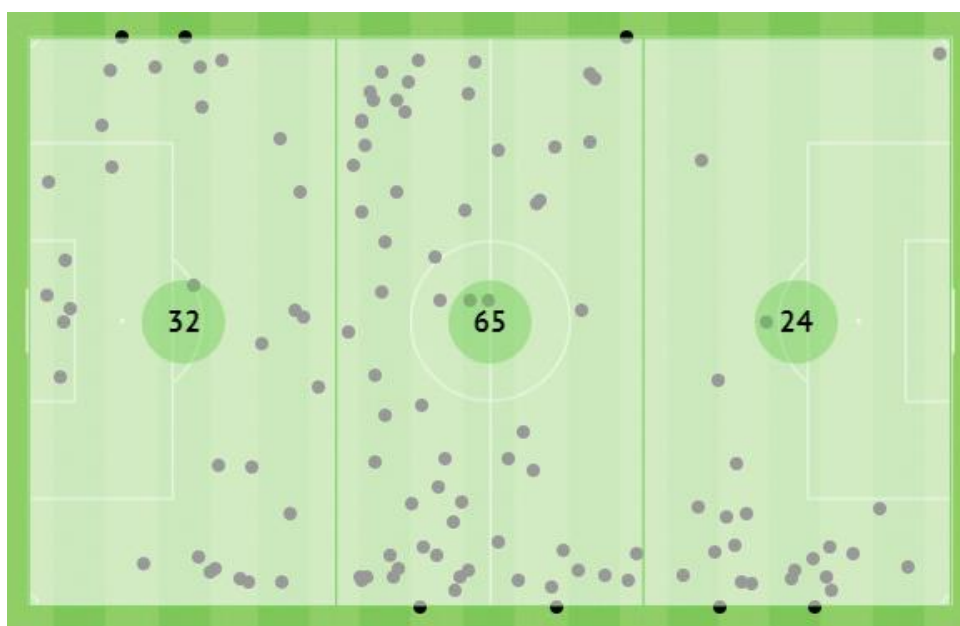
2. TEKMA

Tabela 15: Število vseh podaj v različnih spremenljivkah glede na dolžino na drugi tekmi

EKIPA/DOLŽINA PODOJE	KRATKA (do 9m)	DOLGA (nad 25m)	SREDNJE DOLGA (10m-24m)	SKUPAJ
MURA	121	26	279	426
TOTTENHAM	187	15	380	582

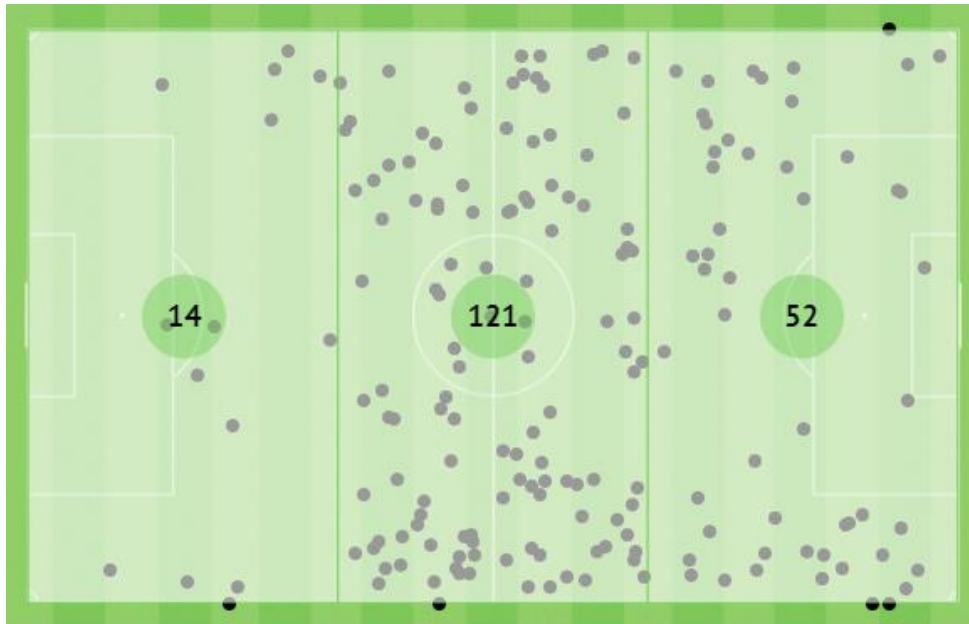
Tabela 15 prikazuje, koliko podaj je bilo izvršenih od obeh ekip. Podaje so razdeljene na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela skoraj 200 podaj več na celi tekmi kot ekipa NK Mure, je pa bilo zelo malo dolgih podaj na tekmi, samo 41.



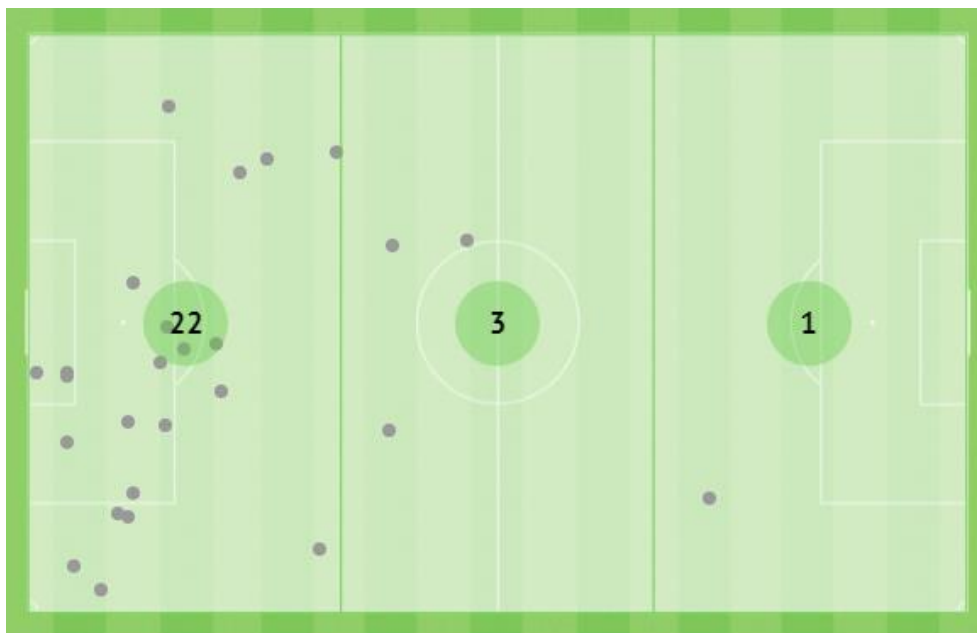
Slika 59: Število podaj od 0 do 9 metrov NK Mure

Slika 59 prikazuje število podaj v najkrajši spremenljivki po dolžini 0 do 9 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



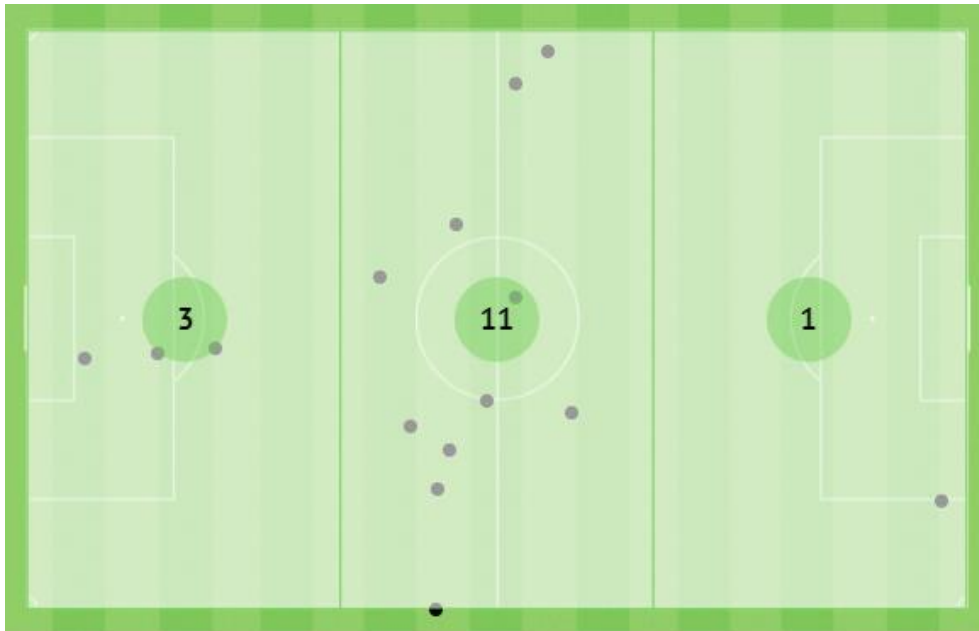
Slika 60: Število podaj od 0 do 9 metrov FC Tottenham

Slika 60 prikazuje število podaj v najkrajši spremenljivki po dolžini 0 do 9 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



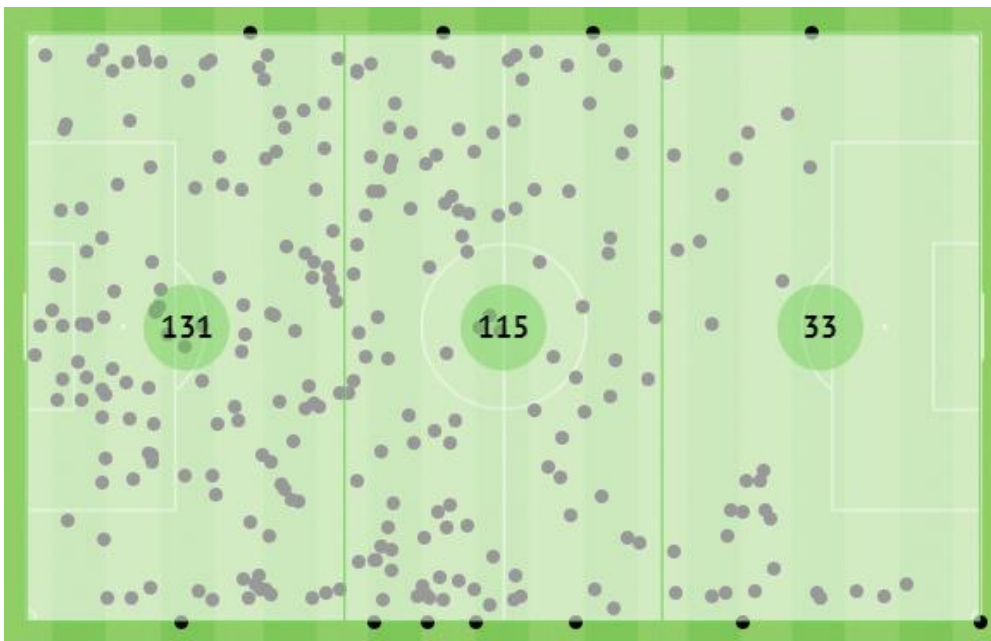
Slika 61: Število podaj daljših od 25 metrov NK Mure

Slika 61 prikazuje število podaj v najdaljši spremenljivki, daljših od 25 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



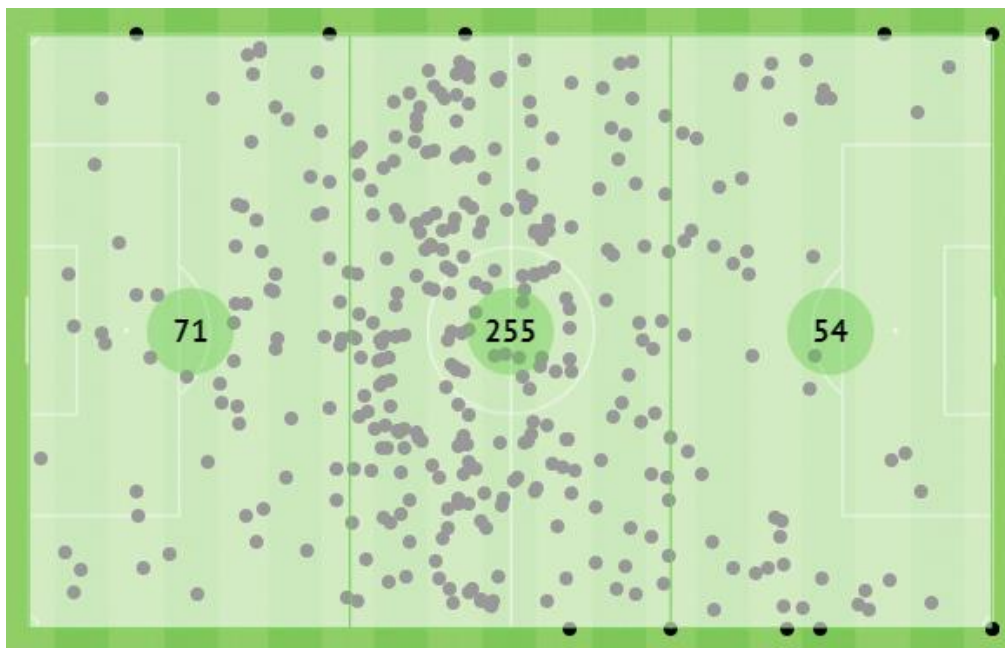
Slika 62: Število podaj daljših od 25 metrov FC Tottenham

Slika 62 prikazuje število podaj v najdaljši spremenljivki, daljših od 25 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 63: Število podaj od 10 do 24 metrov NK Mure

Slika 63 prikazuje število podaj v srednji spremenljivki po dolžini od 10 do 24 metrov za NK Muro, pikice pomenijo njihov začetek.



Slika 64: Število podaj od 10 do 24 metrov FC Tottenham

Slika 63 prikazuje število podaj v srednji spremenljivki po dolžini od 10 do 24 metrov za FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetek.

V tem poglavju, ko gre za uspešne podaje s tremi različnimi spremenljivkami glede na dolžino podaje na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da ekipa FC Tottenham ni bila tako izrazito dominantna kot na prvi tekmi. Skupno je ekipa FC Tottenham imela še vedno 156 uspešnih podaj več kot ekipa NK Mure, tudi na drugi tekmi je bila razlika najbolj izrazita v srednje dolgih podajah (podaje med 11m in 24m), kjer je ekipa FC Tottenham opravila 101 več uspešnih podaj kot ekipa NK Mure.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham imela manj uspešnih podaj kot na prvi tekmi. Razlika v uspešnosti je bila torej precej manjša, kar se kaže tudi v posesti žoge in samih priložnostih na drugi tekmi, in vse skupaj se je rezultiralo z zmago ekipe NK Mure na drugi tekmi.

5.16 STRELI NA GOL IZ SMERI

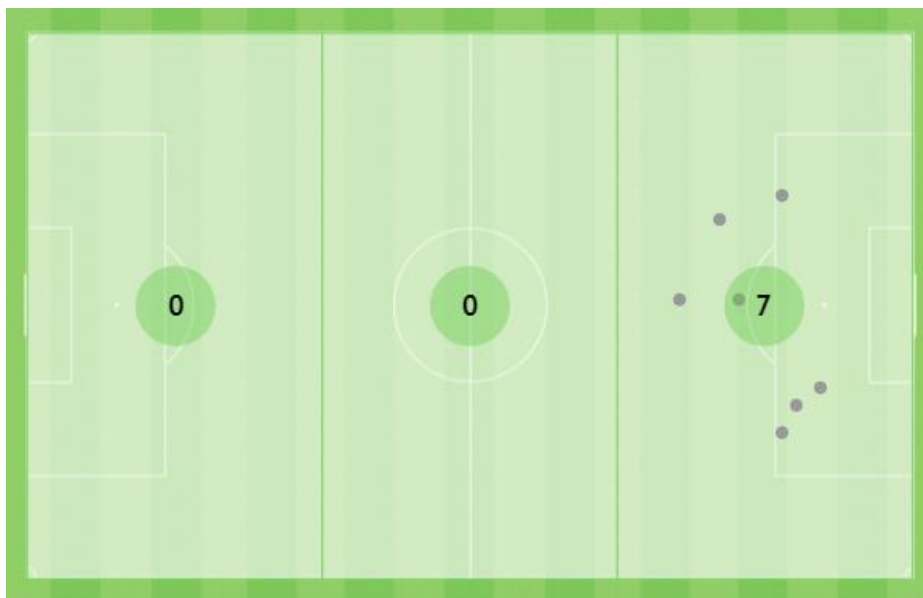
2. TEKMA – IZ SMERI

Tabela 16: Število vseh strelav na gol v različnih spremenljivkah glede na smer

EKIPA/SMER	LEVO	DESNO	CENTRALNO	SKUPAJ
MURA	2	3	2	7
TOTTENHAM	3	6	5	14

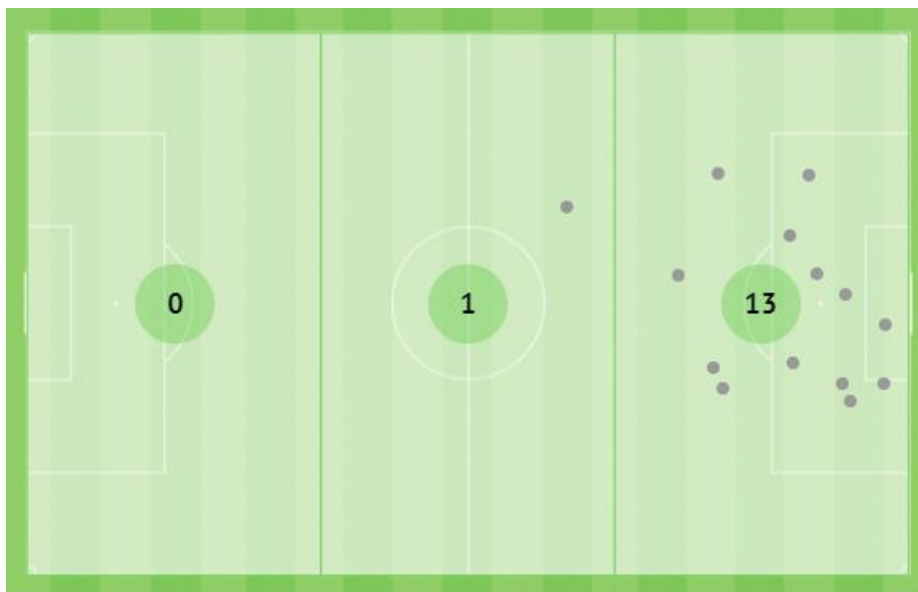
Tabela 16 prikazuje, koliko strelav je bilo izvršenih od obeh ekip. Strelav so razdeljeni na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela sedem strelav več na celi tekmi kot ekipa NK Mure.



Slika 65: Število vseh strelav na gol NK Mure

Slika 65 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipu NK Muro, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 66: Število vseh strelav na gol FC Tottenham

Slika 66 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za strele na gol iz različnih smeri s tremi različnimi spremenljivkami na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela skupno sedem strelav več na tekmi kot ekipa NK Mure. Ekipa FC Tottenham je streljala največkrat iz desne strani, medtem ko je ekipa NK Mure iz vseh smeri streljala približno enako.

Iz tega je bi bilo moč enostavno ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham imela več možnosti in hkrati priložnosti, kar dejanski drži, saj so usmerili štirinajst strelav skupno proti vratom, ekipa NK Mure pa le sedem, a je se je tekma vseeno končala z zmago ekipe NK Mure, ki je proti vratom usmerila le sedem strelav.

5.17 STRELI NA GOL IZ ODDALJENOSTI

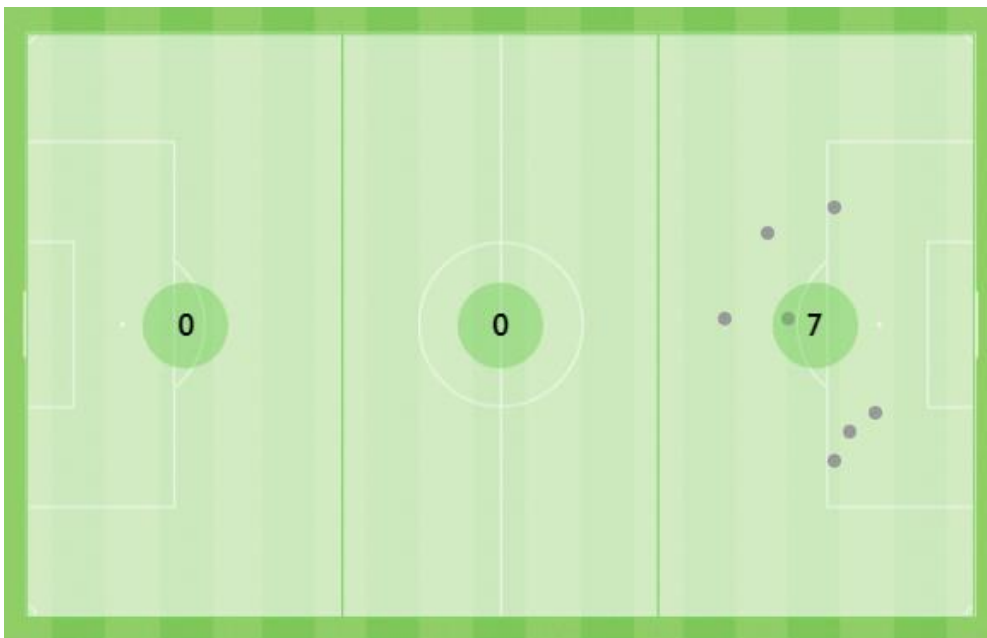
2. TEKMA – ODDALJENOST OD GOLA

Tabela 17: Število vseh strelav na gol glede na oddaljenost od gola na drugi tekmi

EKIPA/ODALJENOST	0-5m	v 16m	izven 16m	SKUPAJ
MURA	0	3	4	7
TOTTENHAM	2	7	5	14

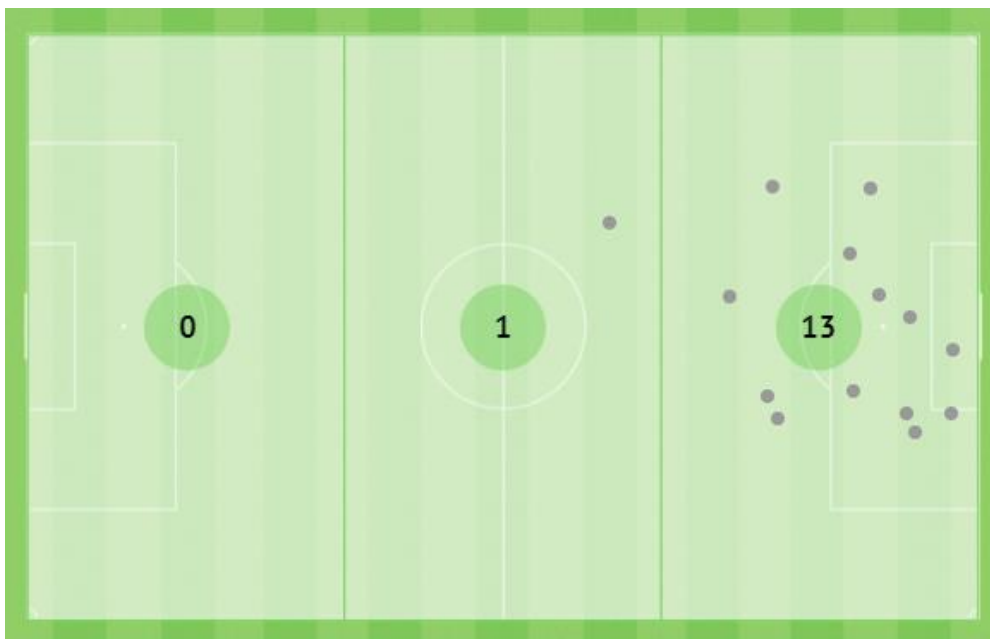
Tabela 17 prikazuje, koliko strelav je bilo izvršenih od obeh ekip. Strelav so razdeljeni na tri različne spremenljivke glede na oddaljenost od gola.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela sedem strelav več kot ekipa NK Mure.



Slika 67: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola NK Mure

Slika 67 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipu NK Muro, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 68: Število vseh strelav na gol glede na razdaljo od gola FC Tottenham

Slika 68 prikazuje število vseh strelav na gol za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za strele na gol iz različnih oddaljenosti s tremi različnimi spremenljivkami na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham sedem strelav več na gol kot ekipa NK Mure, največkrat so prišli do strela v prostoru med 5 metrov in 16 metrov, kar sedem strelav od štirinajstih so imeli takšnih, medtem ko je ekipa NK Mure streljala sedemkrat na gol, od tega štirikrat izven 16 metrskega prostora.

Iz tega je moč ugotoviti, da je ekipa FC Tottenham največkrat napadala predloške in podaje med 5 in 16 metrskim prostorom, a niso bili tako uspešni kot na prvi tekmi, saj so zabili le en gol od sedmih strelav, medtem ko so na prvi tekmi bili v tem elementu zelo uspešni, dosegli so štiri gole iz te razdalje.

NK Mura pa je svoja oba zadetka na drugi tekmi dosegla v 16 metrskem prostorom.

5.18 PRILOŽNOSTI – PO LEVI, PO DESNI, PO SREDINI

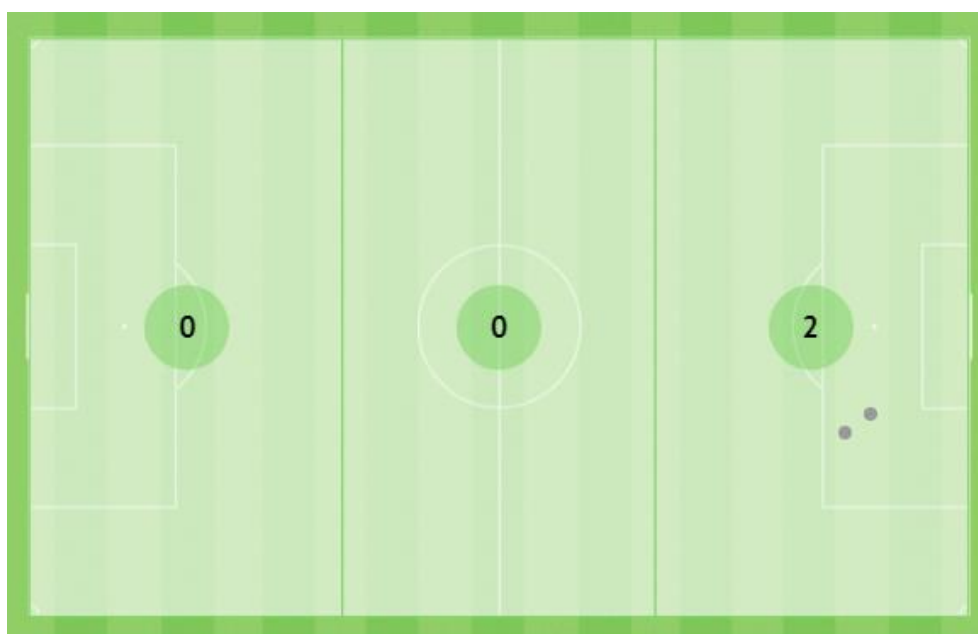
2. TEKMA – PRILOŽNOSTI

Tabela 18: Število vseh priložnosti glede smeri na drugi tekmi

EKIPA/SMER	LEVA	DESNA	CENTRALNO	SKUPAJ
MURA	0	2	0	2
TOTTENHAM	0	2	1	3

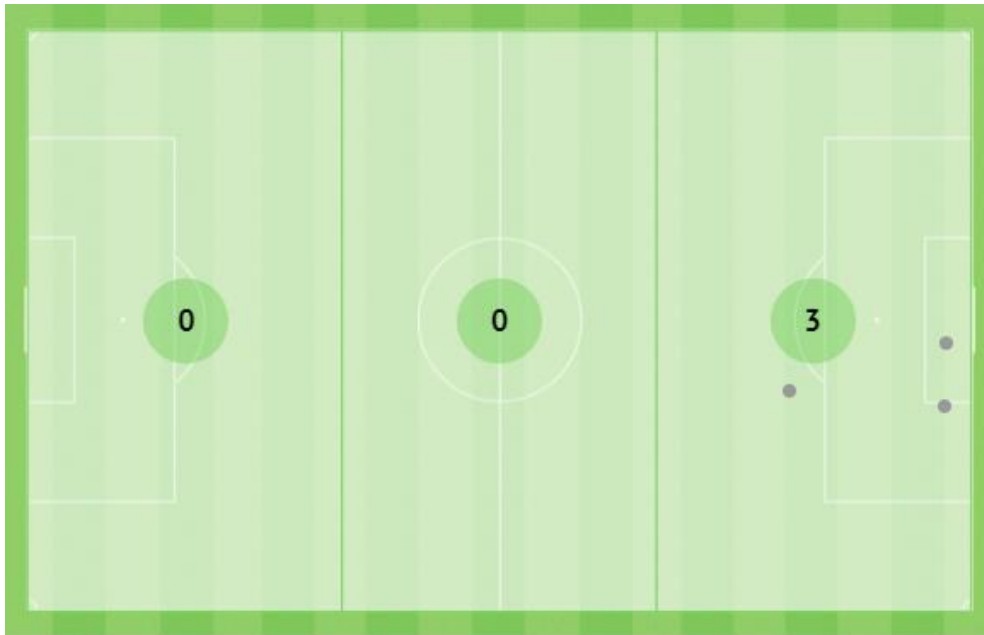
Tabela 18 prikazuje, koliko priložnosti je bilo izvršenih od obeh ekip. Priložnosti so razdeljene na tri različne spremenljivke glede na smer priložnosti.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela le eno priložnost več kot NK Mura.



Slika 69: Število vseh priložnosti NK Mure

Slika 69 prikazuje število vseh priložnosti za gol za ekipo NK Mure, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 70: Število vseh priložnosti FC Tottenham

Slika 70 prikazuje število vseh priložnosti za gol za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za priložnosti za gol s tremi različnimi spremenljivkami glede na smer napada na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da sta ekipi imeli skupaj zelo malo priložnosti, veliko manj kot na prvi tekmi. Ekipa FC Tottenham je imela vsega tri priložnosti, medtem ko je ekipa NK Mure imela le dve priložnosti.

Iz tega je moč ugotoviti, kar se dogaja zelo redko, da je ekipa NK Mure obe svoji priložnosti realizira z zadetkom in to obakrat po desni strani in s tem imela 100 % izkoristek priložnosti na tej tekmi. Ekipa FC Tottenham pa je zadela le enkrat, prav tako po napadu po desni strani.

5.19 PREKINITVE – KOT, PROSTI STREL, KAZENSKI UDAREC

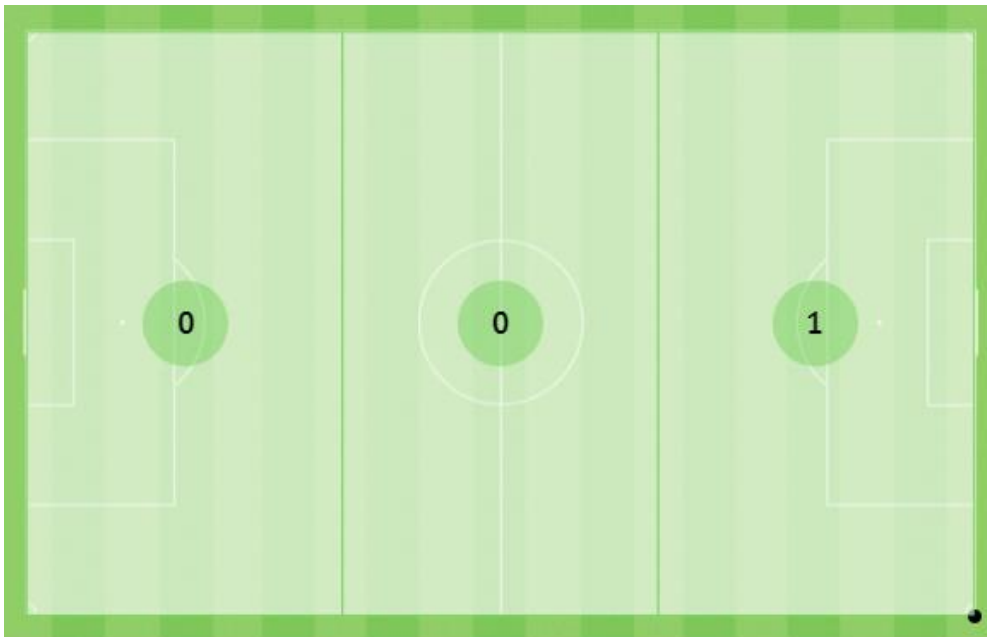
2. TEKMA – PREKINITVE

Tabela 19: Število vseh prekinitev na drugi tekmi

EKIPA/PREKINITVE	KOT	PROSTI STREL	KAZENSKI UDAREC	SKUPAJ
MURA	1	0	0	1
TOTTENHAM	3	2	0	5

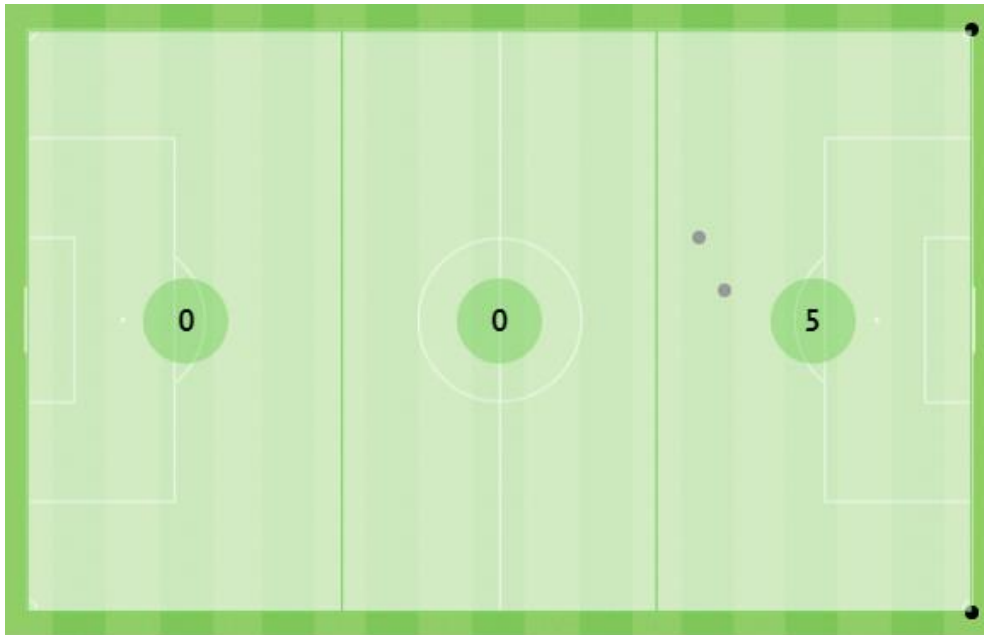
Tabela 19 prikazuje, koliko prekinitev sta imeli obe ekipi. Prekinitve so razdeljene na tri različne spremenljivke.

Iz tabele je razvidno, da je ekipa NK Mure imela štiri prekinitve manj kot ekipa FC Tottenham.



Slika 71: Število vseh prekinitev NK Mure

Slika 71 prikazuje število vseh prekinitev za ekipo NK Muro, pikice pomenijo njihov začetni položaj.



Slika 72: Število vseh prekinitev FC Tottenham

Slika 71 prikazuje število vseh prekinitev za ekipo FC Tottenham, pikice pomenijo njihov začetni položaj.

V tem poglavju, ko gre za prekinitve s tremi različnimi spremenljivkami na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham imela več prekinitev kot ekipa NK Mure, in sicer štiri prekinitve več. Ekipa NK Mure je v celotni tekmi imela le strel iz kota.

5.20 IZVAJANJE KOTA V NAPADU

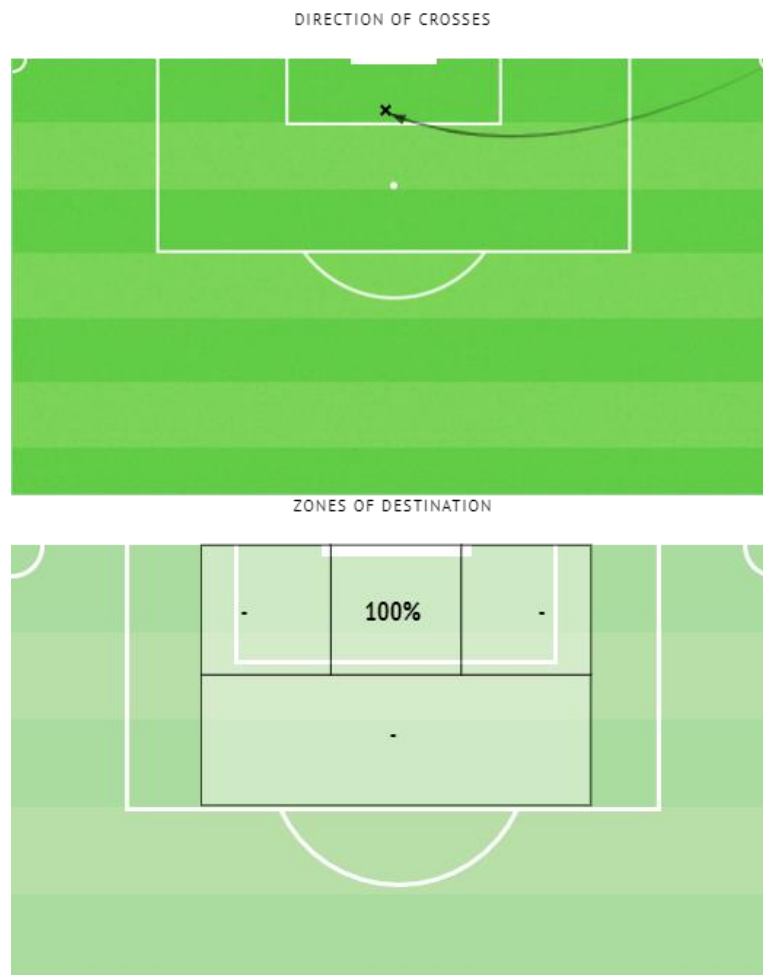
2. TEKMA – IZVAJANJE KOTA

Tabela 20: Izvajanje kota v napadu na drugi tekmi

EKIPA/PREKINITVE	KOT	IZ LEVE	IZ DESNE	SKUPAJ
MURA	1	0	1 (rotacija navznoter)	1
TOTTENHAM	3	1 (rotacija navznoter)	2 (rotacija navzven)	3

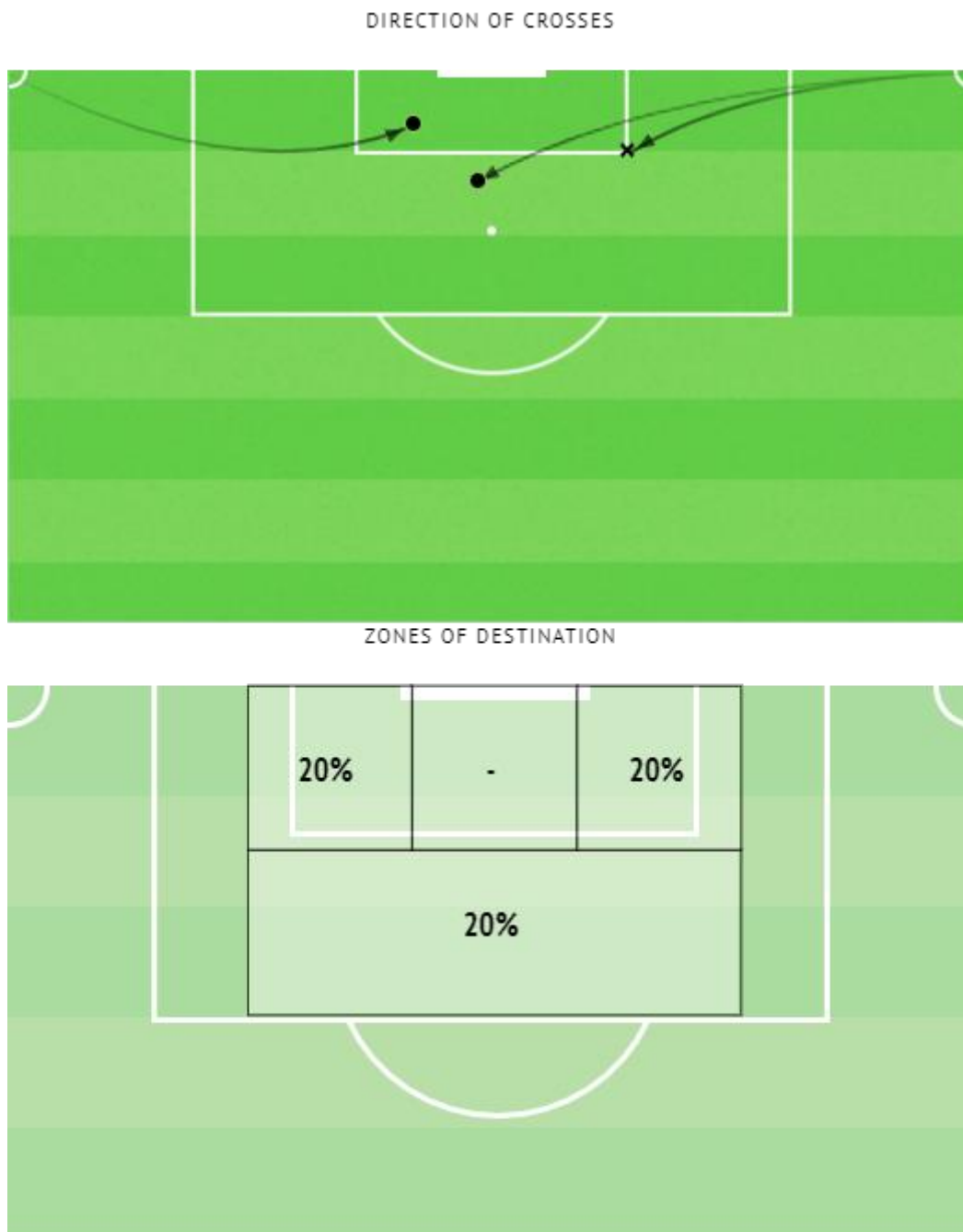
Tabela 20 prikazuje koliko kotov je bilo izvedenih in na kakšen način, prav tako iz katere smeri je bil izveden kot.

Iz tabele je razvidno, da je imela ekipa FC Tottenham dva kota več kot ekipa NK Mure.



Slika 73: Število kotov NK Mure

Slika 73 prikazuje število kotov in njihovo izvedbo za ekipo NK Mure, s parabolo je nakazana smer vrtilčne žoge.



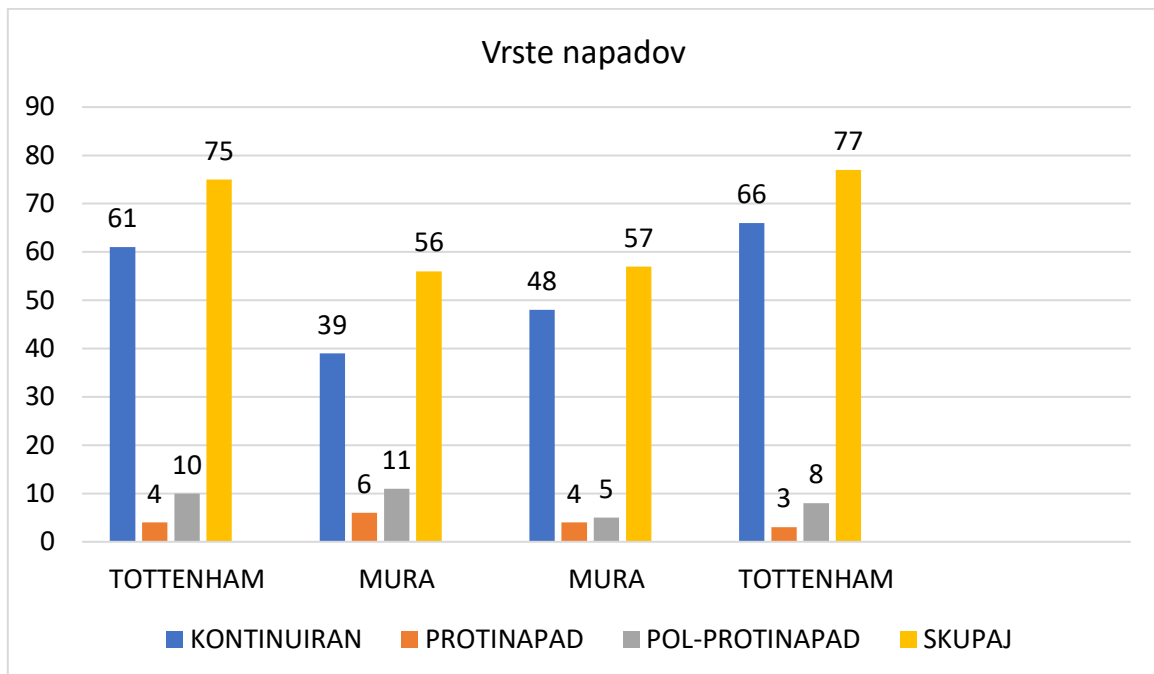
Slika 74: Število kotov FC Tottenham

Slika 74 prikazuje število kotov in njihovo izvedbo za ekipo FC Tottenham, s parabolo je nakazana smer vrtilčne žoge.

V tem poglavju, ko gre za izvajanje kota v napadu na drugi tekmi, je iz tabele in slik razvidno, da je ekipa FC Tottenham izvajala tri kote, enega iz leve strani z rotacijo žoge navznoter (proti голу) in dva kote iz desne strani z rotacijo žoge navzven (od gola). Ekipa NK Mure je imela le en kot na drugi tekmi, in sicer iz desne strani je bila podana žoga z vrtilčenjem navznoter (proti голу). Na tej tekmi ni bilo zadetkov iz kota za razliko od prve tekme.

5.21 PRIMERJAVA OBEH TEKEM ZA IGRO V NAPADU

5.21.1 PRIMERJAVA VRSTE NAPADOV NA OBEH TEKMAH

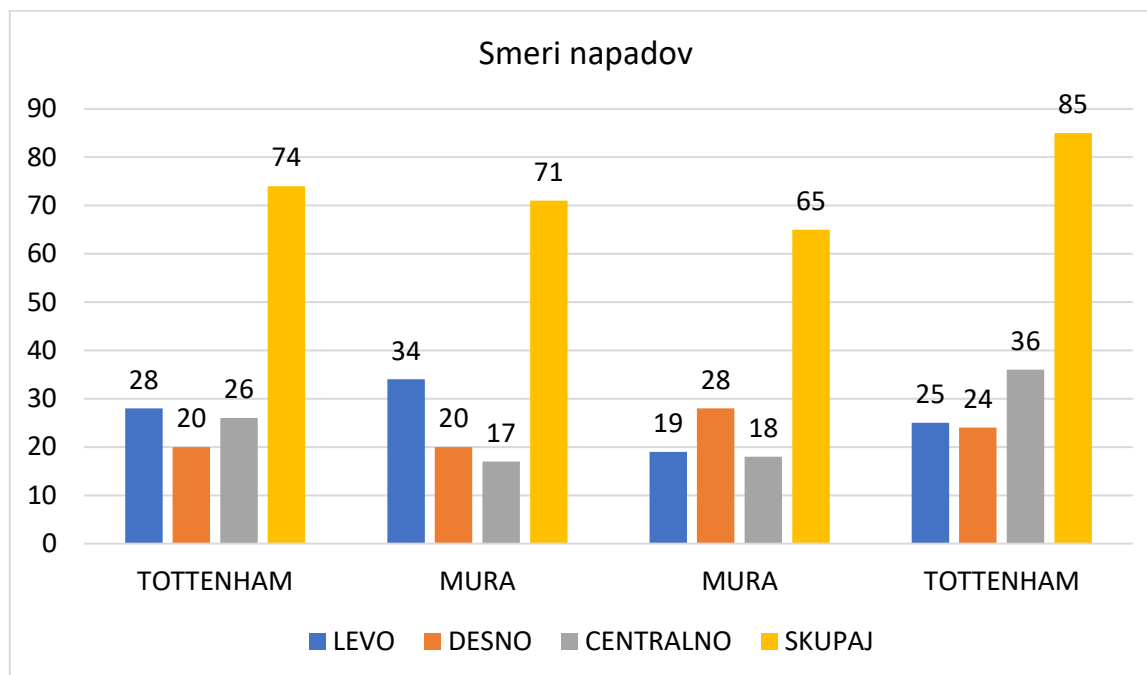


Slika 75: Primerjava vrste napadov na obeh tekmah skupaj

Slika 75 prikazuje število vseh vrst napadov v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je bila ekipa FC Tottenham v obeh tekmah boljši nasprotnik v napadalnem delu od ekipe NK Mure, saj so imeli kar 39 napadov več v obeh tekmah kot nasprotnik, predvsem je razlika očitna v kontinuiranih napadih, kar kaže tudi na večjo posest žoge in dominantnost v obeh tekmah skupaj.

5.21.2 PRIMERJAVA SMERI NAPADOV NA OBEH TEKMAH

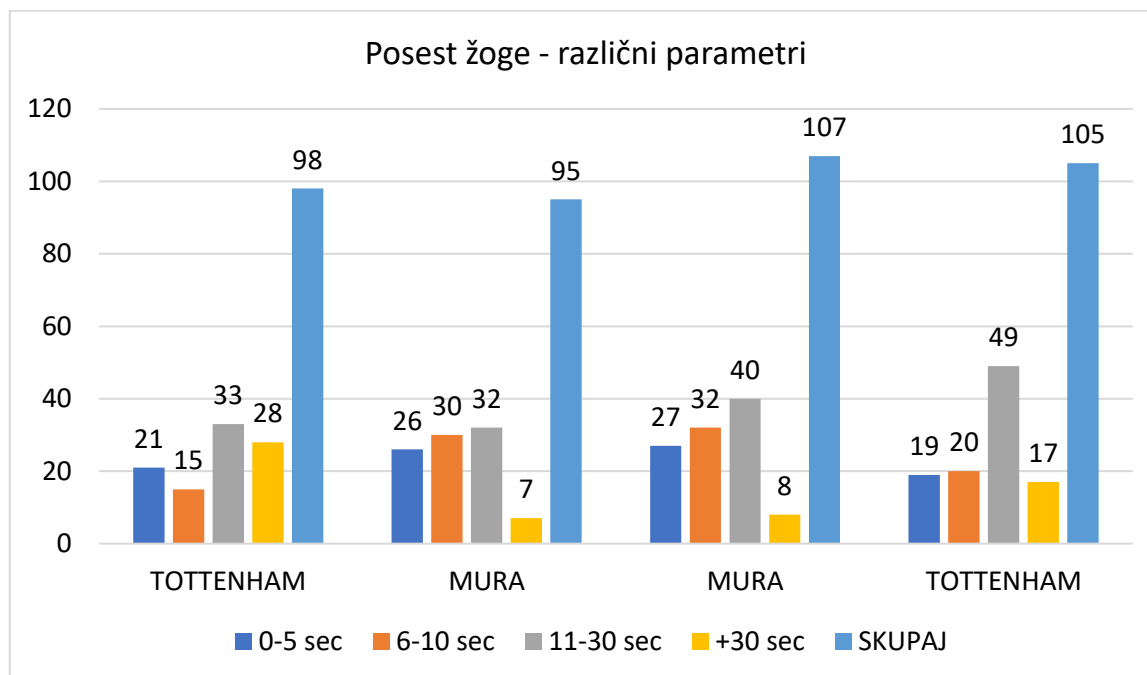


Slika 76: Primerjava napadov glede na smer na obeh tekmah skupaj

Slika 76 prikazuje število vseh napadov glede na smer v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je ekipa FC Tottenham imela napade razporejene praktično na vse strani, ekipa NK Mure pa je na prvi tekmi napadala bolj po levi, medtem ko pa je v drugi tekmi napadala bolj po desni strani. Na drugi tekmi je FC Tottenham večino svojih napadov izvedel skozi sredino igrišča, torej centralno.

5.21.3 PRIMERJAVA POSESTI ŽOGE NA OBEH TEKMAH

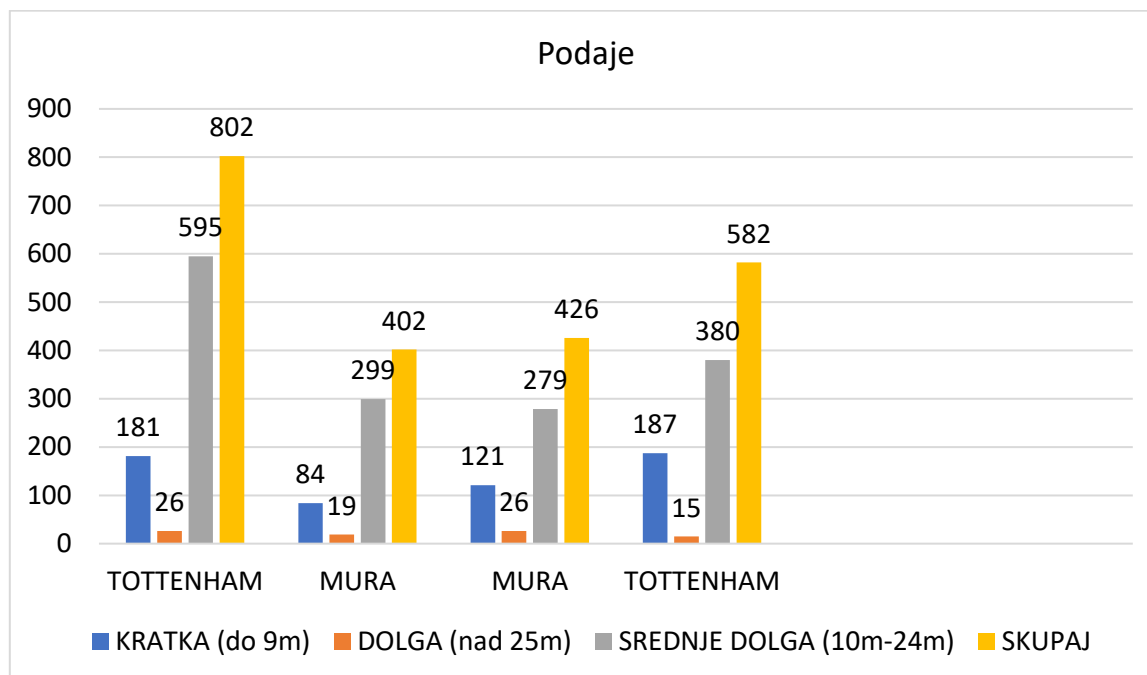


Slika 77: Primerjava posesti žoge na obeh tekmah skupaj

Slika 77 prikazuje število vseh napadov glede na posest žoge v štirih različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da sta bili ekipi zelo izenačani v obeh tekmah skupaj, kar se tiče posesti po teh štirih spremenljivkah. Predvsem je razvidno, da je ekipa FC Tottenham na prvi in drugi tekmi imela občutno več tistih najdaljših napadov, skupaj kar 30 napadov več, kot ekipa NK Mure.

5.21.4 PRIMERJAVA RAZNIH DOLŽIN PODAJ NA OBEH TEKMAH

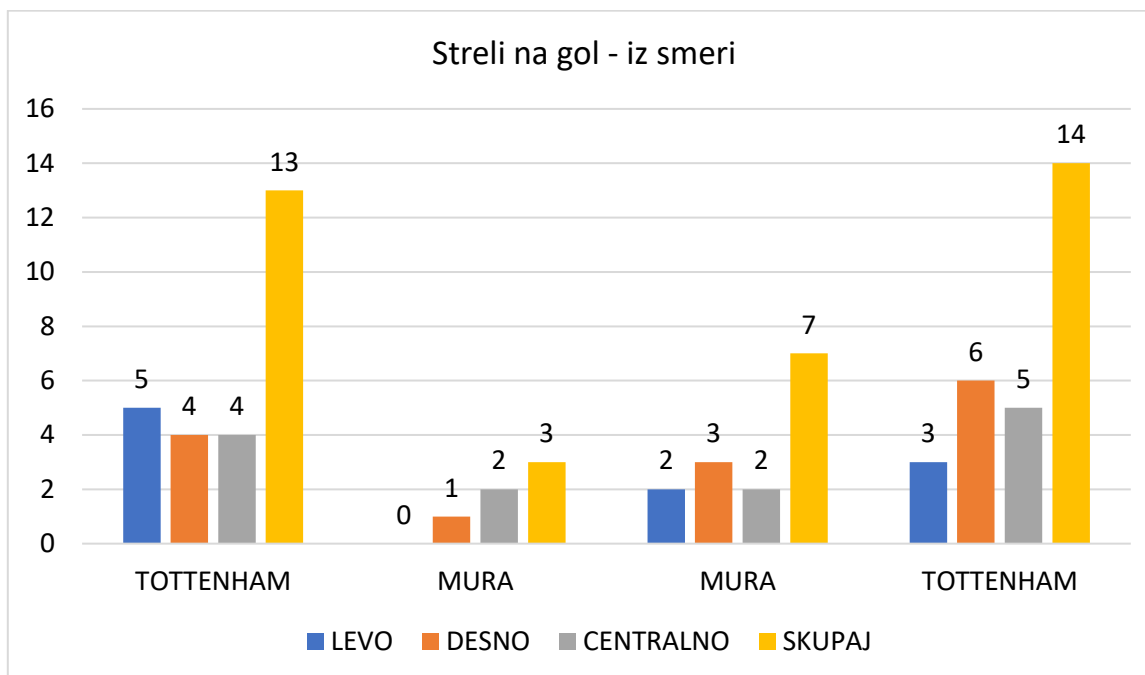


Slika 78: Primerjava podaj glede na dolžino podaje na obeh tekmah skupaj

Slika 78 prikazuje število vseh podaj glede na dolžino podaje žoge v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je ekipa FC Tottenham imela prevlado v obeh tekmah kar se tiče vseh podaj skupaj, predvsem v prvi tekmi so bili pri tem zelo dominantni, saj so imeli kar štiristo uspešnih podaj več kot ekipa NK Mure. Pri obeh ekipah se skozi ta parameter opazi, da je zelo malo dolgih podaj, prednjačijo predvsem srednje dolge podaje pri obeh ekipah.

5.21.5 PRIMERJAVA STRELOV NA GOL IZ RAZNIH SMERI NA OBEH TEKMAH

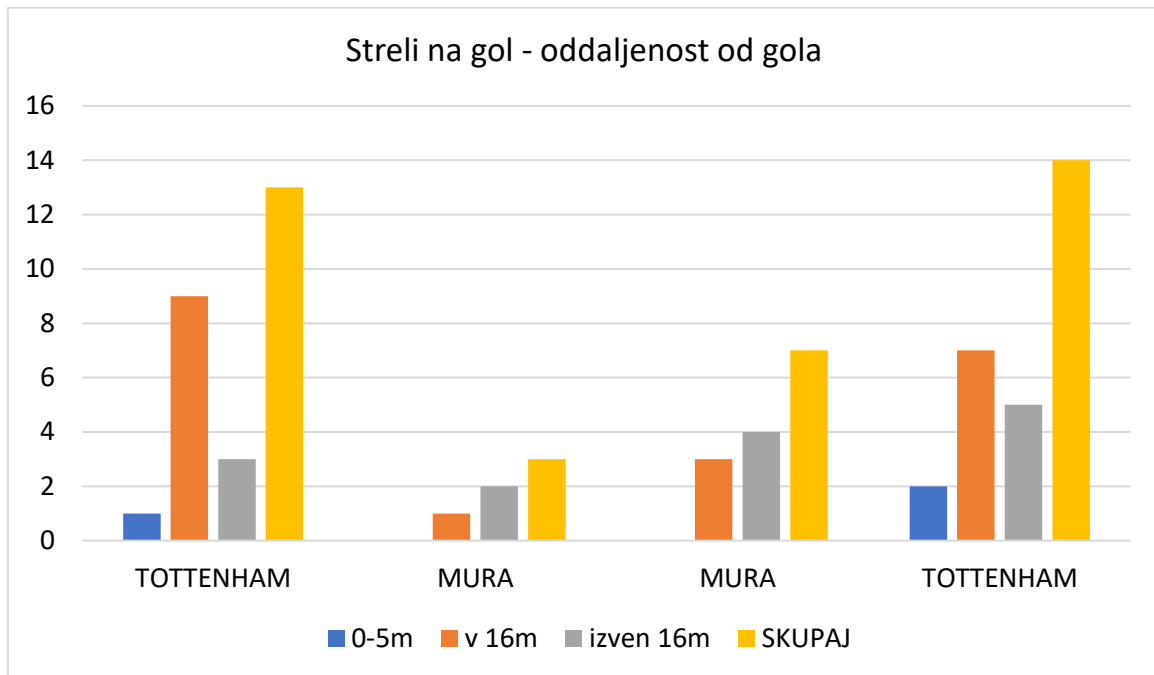


Slika 79: Primerjava strelav na gol iz raznih smeri na obeh tekmah skupaj

Slika 79 prikazuje število vseh strelav na gol iz raznih smeri v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, daje ekipa FC Tottenham imela veliko več strelav na gol kot ekipa NK Mure. Nobena od ekip pa ni imela izrazito dominantne pozicije, s katero bi streljala k nasprotnikovemu голу, smeri strelav so bile skoraj sorazmerno razporejene.

5.21.6 PRIMERJAVA STRELOV NA GOL IZ RAZNIH ODAJENOSTI NA OBEH TEKMAH

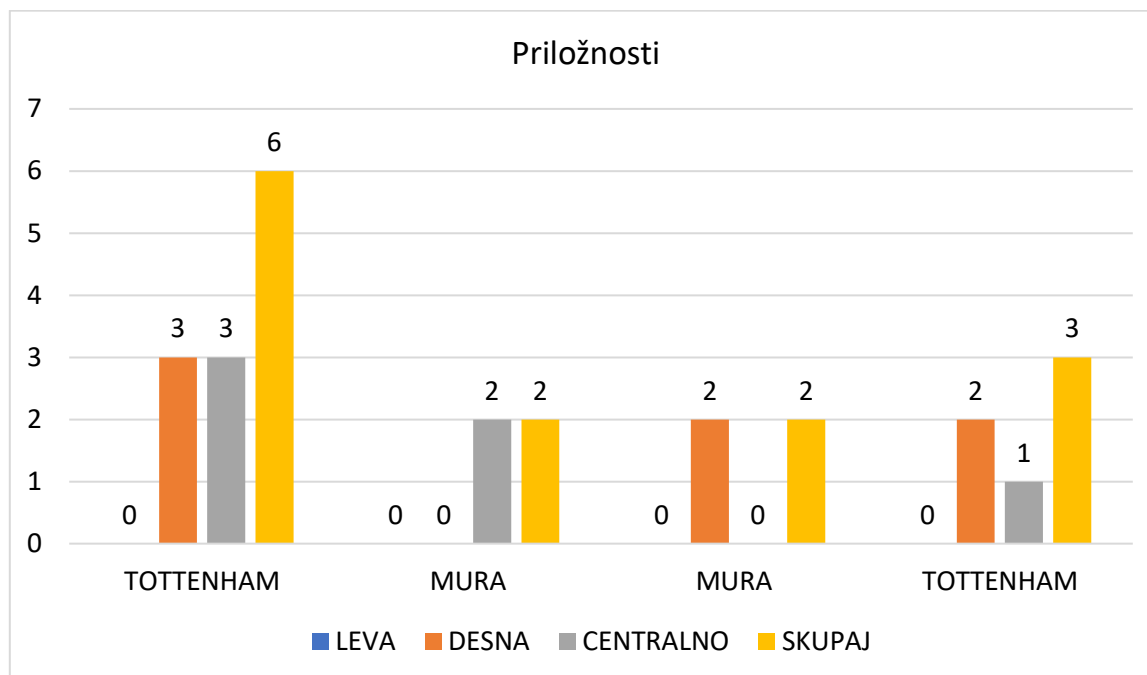


Slika 80: Primerjava strelav na gol iz raznih oddaljenosti na obeh tekmah skupaj

Slika 80 prikazuje število vseh strelav na gol iz raznih oddaljenosti od gola v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je ekipa FC Tottenham imela največ strelav v samem 16 metrskem prostoru, medtem ko NK Mura sploh ni imela strelav znotraj 5 metrskega prostora. Skupno število strelav je pa občutno višje v korist ekipe FC Tottenham na obeh tekmah skupaj, in sicer za kar 17 strelav več kot ekipa NK Mura.

5.21.7 PRIMERJAVA PRILOŽNOSTI NA OBEH TEKMAH

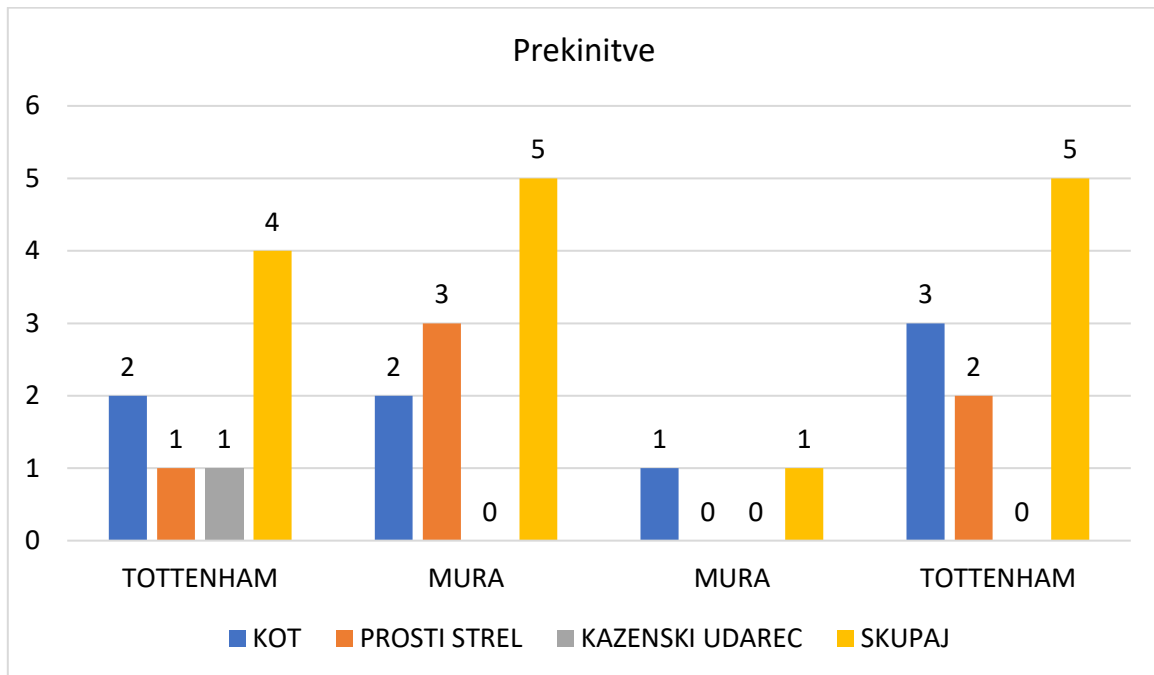


Slika 81: Primerjava priložnosti na obeh tekмах skupaj

Slika 81 prikazuje število vseh priložnosti za gol za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je ekipa NK Mure bila zelo učinkovita v obeh tekmah v primerjavi s priložnostmi, ki jih je imela ekipa. Še več, na drugi tekmi so sprožili dva strela proti голу nasprotnika in oba sta končala v mreži, kar pomeni da je bil izkupiček priložnosti in hkrati strelav 100 %.

5.21.8 PRIMERJAVA PREKINITEV NA OBEH TEKMAH

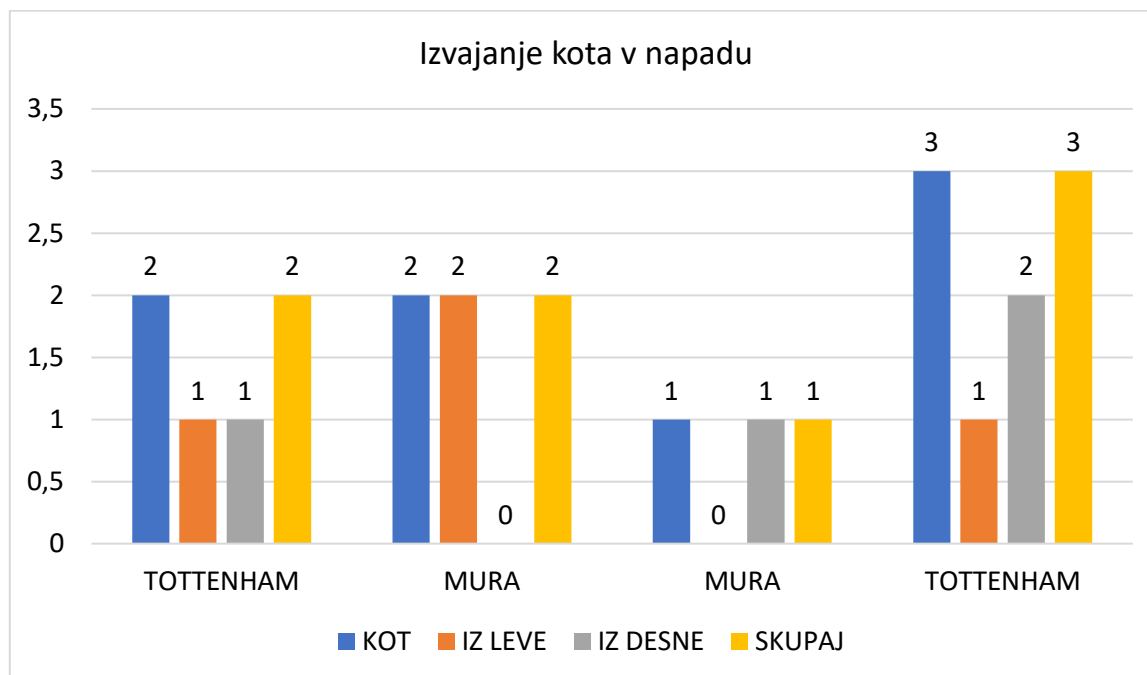


Slika 82: Primerjava prekinitev na obeh tekmah skupaj

Slika 82 prikazuje število vseh prekinitev v treh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da sta bili ekipi relativno poravnani v izvedbi prekinitev v obeh tekmah, ekipa FC Tottenham je imela le tri prekinitve več kot ekipa NK Mure. Zanimivo je to, da je ekipa NK Mure imela na drugi tekmi le eno samo prekinitev, a kljub temu so uspeli tisto tekmo premagati nasprotnika.

5.21.9 PRIMERJAVA IZVAJANJA KOTOV V NAPADU NA OBEH TEKMAH



Slika 83: Primerjava prekinitev na obeh tekmah skupaj

Slika 83 prikazuje število vseh prekinitev v dveh različnih spremenljivkah za obe tekmi med FC Tottenham in NK Muro.

Iz grafičnega prikaza je moč razbrati, da je ekipa FC Tottenham imela več kotov kot ekipa NK Mure v obeh tekmah skupaj. Ekipa NK Mura je iz edinega kota na prvi tekmi uspela doseči tudi edini zadetek.

6 ZAKLJUČEK

Po analizi obeh tekem sem prišel do ugotovitve, da razlika kot je bilo zastavljeno v hipotezi, vseeno ni tako velika kot sem pričakoval, da bo med slovenskim in angleškim prvoligašem. Prav tako je iz vseh analiziranih spremenljivk razvidno, da se v veliki večini ne razlikujejo toliko kot je bilo pričakovati.

Očitno je, da je po prvi tekmi, kjer je bil rezultat kar visok v prid angleškega prvoligaša, bila opravljena izredno dobra in podrobna priprava na drugo oz. povratno tekmo. V samih parametrih je bilo to evidentno, saj so po prvi tekmi, kjer so večino zadetkov dobili po sredini igrišča, izredno dobro to zadevo popravili v drugi tekmi, kjer pa angleški prvoligaš ni bil več tako dominanten kot v prvi tekmi. Prav tako so jim izredno kvalitetno zaprli samo globino napadov, iz katere so na prvi tekmi dobili kar štiri zadetke. Predvsem prostor za obrambno linijo so znali pokriti zelo dobro in kvalitetno.

Ekipa FC Tottenham je bila evidentno boljša v posesti žoge v obeh tekmah, v napadih, ki so trajali več kot 30 sekund. Pri ekipi NK Mura pa v obeh tekmah izrazito bode v oči podatek o izkoriščenih priložnostih, saj so na obeh tekmah skupaj iz štirih strelav zadeli kar trikrat, še več, na drugi oz. povratni tekmi so bili pravzaprav stodontni v izkoristku priložnosti. Tako da je v tem parametru bila NK Mura precej boljša kot ekipa FC Tottenham.

Pri obeh ekipah je bilo moč opaziti, da se poslužujeta povezane igre v fazi napada, to pomeni, da ni nepotrebnih dolgih podaj, da obe ekipi težita k osvajanju prostora skozi podaje preko širine in s tem odpiranja globine oziroma prostora v zadnji tretjini nasprotnikovega prostora.

Treba je poudariti tudi, da je ekipa FC Tottenham opravila zamenjavo trenerja med prvo in drugo tekmo, kar je vplivalo tudi na različno postavitev ekipe FC Tottenham na drugi tekmi. Očitno je, glede na rezultat prve tekme v primerjavi z rezultatom druge tekme, bila v ekipi NK Mura opravljena izredno dobra in kvalitetna analiza prve tekme in analiza nasprotnika samega.

7 LITERATURA

- Bogatinov O. (2015). Primerjava strokovnega nogometnega dela v mikrociklu med člansko ekipo AL HILAL (Saudi Arabija) in NK MARIBOR (Slovenija). Diplomsko delo, Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.
- Elsner, B. (2004). Teorija igre. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Elsner B., Verdenik Z., Elsner B. ml., Pocrnjič M. (2012) Trener C. Ljubljana: Nogometna zveza Slovenije.
- Gifford, C. (2002). Nogomet, vaš vodič v čudovit svet nogometa. Ljubljana: Založba obzorja.
- <https://en.wikipedia.org/wiki/InStat>. Pridobljeno na spletu dne 11.2.2022.
- <https://sl.wikipedia.org/wiki/VAR>. Pridobljeno na spletu dne 11.2.2022.
- <https://www.soccercoachingpro.com/3-4-3-formation/>. Pridobljeno na spletu dne 12.2.2022.
- <https://www.soccercoachingpro.com/4-2-3-1-formation/>. Pridobljeno na spletu dne 12.2.2022.
- <https://www.soccercoachingpro.com/4-3-3-formation/>. Pridobljeno na spletu dne 12.2.2022.
- <https://www.soccercoachingpro.com/4-4-2-formation/>. Pridobljeno na spletu dne 12.2.2022.
- Kopasič, D. (2008). Značilnosti modela igre v napadu nogometnega kluba FC Barcelona (liga prvakov - sezona 2005/2006). Diplomsko delo, Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.
- Lekše, M. (2018). Video analiza. Izročki s predavanj za Trener PRO. Brdo pri Kranju: NZS.
- Pocrnjič, M. (2016). Teorija in metodika taktike. Izročki s predavanj za Trener UEFA B. Brdo pri Kranju: NZS.
- Repič, B. (2011). Značilnosti igre v fazi prehoda iz obrambe v napad v 1. slovenski nogometni ligi. Diplomsko delo, Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.
- Salmič J. (2016). Analiza igre v napadu in tipične sestavne situacije ekip v izločilnih bojih lige prvakov v nogometu. Diplomsko delo, Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.
- Verdenik, Z., Pocrnjič, M., Elsner, B. in Elsner, B.ml. (1997). Trener B. Ljubljana: Nogometna zveza Slovenije.
- Verdenik, Z. (1999). Model igre slovenske nogometne reprezentance. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- arhiv NK Mura

IZJAVA O AVTORSTVU

Izjavljam, da je diplomsko delo z naslovom ANALIZA IGRE V NAPADU - PRIMERJAVA MED SLOVENSKIM IN ANGLEŠKIM PRVOLIGAŠEM NA DVEH TEKMAH KONFERENČNE LIGE V SEZONI 2021/22, pri mentorju Matjaži Železniku, avtorsko delo. V diplomskem delu so uporabljeni viri in literatura korektno navedeni, teksti niso prepisani brez navedbe avtorjev.

Maribor, 19.2. 2022

Andrej Kvas